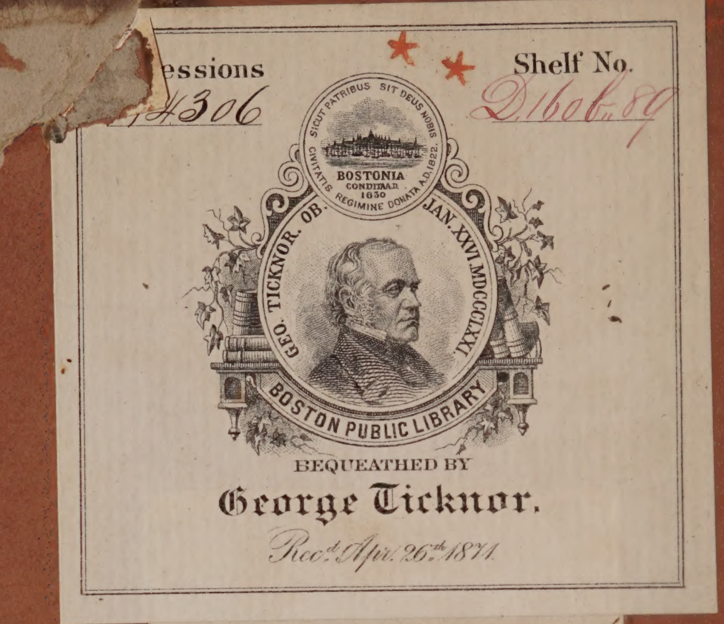
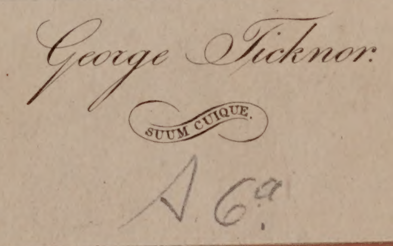




essions
4306
Shelf No.
D.160b.89
SICUT PATRIBUS SIT DEUS NOBIS
CIVITATIS REGIMINE DONATA A.D.1822.
BOSTONIA
CONDITA A.D.
1630
GEO. TICKNOR. OB. JAN. XXVI MDCCCLXXI
BOSTON PUBLIC LIBRARY
BEQUEATHED BY
George Ticknor.
Recd. Apr. 26th 1871.



George Ticknor.
SUUM CUIQUE.
A 6a

N. Ant. I. Ann. 249

for Hermans exhilarating vanity

See ff 166–183.

The Proverbios Morales,

ff. 2–62 are an imitation

of Pulci & Vasari.

he says he has printed 40 books

f. 175. b

gets money from the Flashers to support

his [illegible] 180

defends the Exposition of the [illegible] [illegible]

f. 180 b

PROVERBIOS

MORALES, Y CONSEIOS CHRISTIANOS, MVY PROVECHOSOS para concierto y eſpejo de la vida, adornados de lugares y textos de las diuinas y humanas letras.

Y ENIGMAS FILOSOFICAS, NATVrales y Morales, con ſus Comentos.

DIVIDIDO EN DOS LIBROS.

AL SERENISSIMO PRINCIPE DON FIlipe de Auſtria N. S. en manos de don Fernando de Azeuedo, Arçobiſpo de Burgos, Preſidente del Conſejo, para que lo preſente y ponga en las de ſu Alteza.

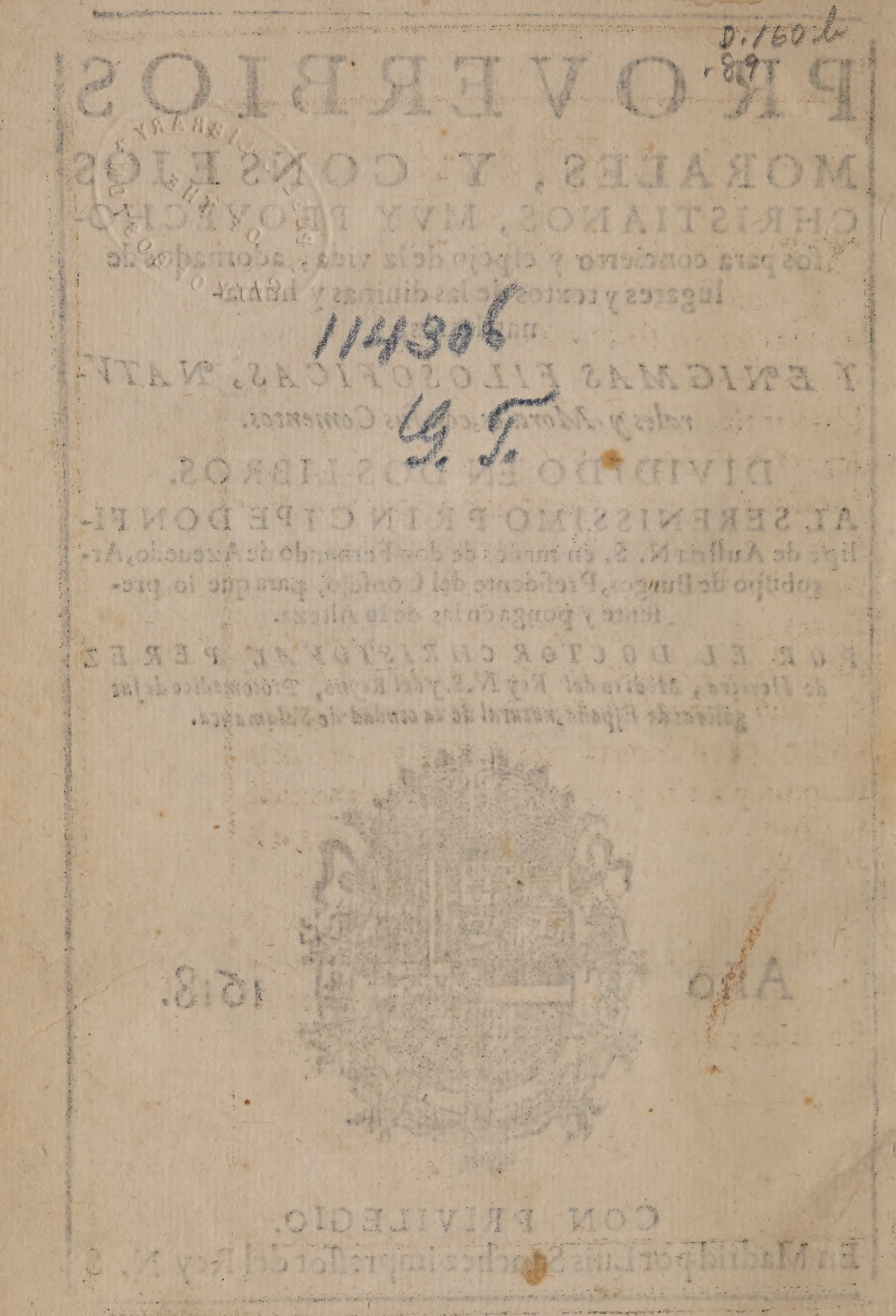
POR EL DOCTOR CHRISTOVAL PEREZ de Herrera, Medico del Rey N. S. y del Reyno, Protomedico de ſus galeras de Eſpaña, natural de la ciudad de Salamanca.



Año 1618.

CON PRIVILEGIO.

En Madrid por Luis Sanchez impreſſor del Rey N. S


D.160.b
8.9
114306
G. T.

TASSA.

YO Geronimo Nuñez de Leon escriuano de Camara del Rey nuestro Señor de los que en su Consejo residen, doy fe, que auiendose visto por los Señores del vn libro intitulado, Prouerbios Morales y Consejos Cristianos, y Enigmas Filosoficas Naturales y Morales, compuesto por el Doctor Christoual Perez de Herrera Medico de su Magestad, que con licencia de los dichos Señores fue impresso, tassaron cada pliego de los del dicho libro a cinco marauedis, y parece tener sesenta y dos pliegos, que al dicho respeto monta treizentos y diez marauedis, y a este precio y no mas mandaron se venda, y que esta tassa se ponga al principio de cada libro de los que se imprimieren. Y para que dello conste, de pedimiento de la parte del dicho Doctor Cristoual Perez de Herrera doy esta fee en Madrid a veinte de Abril de mil y seiscietos y diez y ocho años.

Geronimo Nuñez de Leon.

ERRATAS.

Folio 2. pagina 2. linea 20. con alien, diga con alguiē Folio 221. pag. 2. lin. 7. con amor abstinado, diga, cō amor al obstinado.

Este libro intitulado, Prouerbios Morales y Consejos Christianos, y Enigmas Filosoficas, Naturales y Morales, con estas erratas corresponde con su original. Dada en Madrid a 19. de Abril de 1618.

El Licenciado Murcia de la Llana.

Suma del priuilegio.

TIene el Doctor Christoual Perez de Herrera Medico del Rey N. S. y del Reyno, priuilegio por tiempo de diez años para imprimir y vender vn libro intitulado, Prouerbios Morales y Consejos Christianos, y Enigmas Filosoficas, Naturales y Morales, con que nadie le pueda imprimir, ni vender sin su licencia debaxo de las penas en el contenidas. Su fecha en Madrid a diez y seis de Enero de 1613. Despachado en el oficio de Geronimo Nuñez de Leon escriuano de Camara del Consejo: refrendado de Iorge de Touar Secretario del Rey nuestro Señor.

APRO

APROVACION DEL del Doctor Gutierre de Cetina, Vicario general desta Corte.

POR comission y mandado de los señores del Consejo he hecho ver este libro contenido en este memorial, compuesto por el Doctor Christoual Perez de Herrera, Medico de su Magestad y del Reyno, y no tiene cosa contra la Fè, ni buenas costũbres, antes los Prouerbios Morales son de gran consideracion, y de mucha dotrina: y las Enigmas muy ingeniosas y doctas: puedesele dar licencia, para que lo imprima. En Madrid a 19. Diziembre de 1612.

El Doctor Gutierre de Cetina.

APROVACION DEL P.Fr. Melchor de Cetina, Guardian del conuento de Alcala.

POr comission del señor Vicario general desta Corte, he visto este libro intitulado, Prouerbios Morales, y Consejos Chistianos, &c. compuesto por el Doctor Christoual Perez de Herrera, Medico del Rey nuestro señor, y del Reyno, y fuera de que no tiene error, ni cosa sospechosa contra nuestra santa Fe Catolica, ni contra

las

las buenas coſtumbres, he hallado en los Prouerbios Morales muy vtiles conſejos, y ſentencias muy ſuſtanciales, e importantes para inſtrucion del Chriſtiano: y las Enigmas ſon muy agudas, e ingenioſas para honeſto entretenimiento de quien las leyere, y para exercitarſe los buenos ingenios, y parecẽ muy hijos del de ſu Autor. Por lo qual juzgo por muy vtil que ſalga aluz, y ſe imprima para vtilidad de la Republica. En ſan Frãciſco de Madrid en 28. de Diziembre de 1612.

Fr. Melchor de Cetina.

APROVACION DEL PADRE Iuan Luis de la Cerda, religioſo de la Compañia de Ieſus, en el Colegio deſta villa de Madrid.

HE viſto eſtos Prouerbios Morales, y Cõſejos Chriſtianos, junto con las Enigmas Filoſoficas, y en ellos no ay coſa contra la Fè, ni que ofenda las buenas coſtũbres, antes todas las ſentencias ſon doctas, y en fauor de la virtud, y ſe deue deſear que las aprenda la puericia y juuentud, para que deſde eſta edad ſe crien en ella: y las Enigmas y ſus Comentos las juzgo por entretenimiẽto ingenioſo y honeſto. Y aſsi me parece ſe pueden imprimir. Madrid en eſte Colegio de la Compañia de Ieſus, 4. de Enero 1613.

Iuan Luis de la Cerda.

A DON

A DON FELIPE DE AVSTRIA N. S.

Principe de las Eſpañas, y Nueuo mundo, y de parte de las demas del.

AL Inclito y Catolico Rey don Felipe Segundo N. S. que goza de Dios, abuelo de V. Alt. (de quien tanta merced, honra y fauor recibieron mi feruoroſo zelo y afectos) que por ſus heroicas virtudes, y excelente gouierno merecio el titulo y renombre de Prudente, ſerui muchos años, primero de Protomedico de ſus galeras de Eſpaña, adõde hize ſeruicios de grande conſideració, derramamiento de ſangre, rieſgo de mi vida, fidelidad, y valor, en

mar

mar y tierra, prosiguiẽdo despues en esta villa y Corte otros de gran de vtilidad para el bien publico.

¶ Y al esclarecido Rey nuestro señor don Felipe Tercero padre de V. Alt. que nos guarde Dios felicissimos años, continuando mi zelo y natural inclinacion, he seruido en otras muchas y diferentes cosas de importãcia, para cuyos efetos tengo escritos y sacados a luz grande numero de libros; los ocho de mi facultad, y los demas de materias politicas, y de gouierno, cõ vn elogio de la Christianissima muerte, y esclarecidas virtudes de su Magestad Catolica de gloriosissima memoria; que los vnos seruicios y los otros podra V. Alt. (siẽdo seruido) honrar, passando los ojos por vna relacion que pongo al fin deste libro, en cuyas marge-

nes

nes ſe citan las fees, prouanças, y informaciones autenticas dellos, que tengo originales; que impreſſa preſentè en el Conſejo de Eſtado y Guerra, y en otros diuerſas vezes; que ſolo les falta, para que reuiuan, y ſean gratificados como merecen, honrando mi perſona, letras, y partes, la grãdioſa proteccion y fauor de V. Alt. adonde verà, quan bien he procurado gaſtar, con el fauor diuino, quarenta años y mas de vida. Y para que con verdad pueda preciarme, y dezir, antes que ſe me acabe, q̃ ſerui a tres Filipes Principes y Reyes los mayores que ha tenido el mundo, deſpues que la poderoſa mano del ſumo Criador le dio principio, tan Catolicos, y adornados de tan heroicas virtudes, en cuyos Reales hombros ha eſtriuado, y eſtriua el

¶ peſo

peſo de nueſtra ſanta Fè Catolica è Iglesia Romana, abuelo y padre, y el nieto que tantas mueſtras va dando ya con la excelencia de ſu admirable talento, y valor, de ſeguir los paſſos de tã ſoberanos Monarcas, como fuerõ los muy eſclarecidos Reyes Quintos abuelos de V. Alt. don Fernando, y doña Iſabel, q̃ por ſus hechos iluſtres y valeroſos, y en particular por la expulſion y extirpaciõ de los Iudios y Moros de Eſpaña, deſcubrimiẽto del Nueuo mundo, fundaciones de la ſanta Inquiſicion, y Hermãdad, merecieron juſtiſsimamente el renõbre de Catolicos; ſi bien heredado ya de los inclitos Reyes de Eſpaña ſus predeceſſores: y aſsi miſmo el inuictiſsimo Emperador Carlos V. de feliciſsima recordacion, biſabuelo de V. Alt. q̃ tan

tas,

tas y tan grandes vitorias alcançò de los enemigos de la Fè Catolica y suyos; me determinè a dedicar a V. Alt. estos conceptos tan ajustados y propios a su Real y tierna edad, y de los serenissimos Infantes hermanos de V. Alt. para que honrandolos y leyendolos diuersas vezes, y retiniedolos en la memoria, puedan los Prouerbios Morales, y Consejos Christianos, tan adornados de lugares, textos sagrados, y humanas letras, ser de no poca vtilidad, para proseguir la dichosa y feliz vida de V. Alt. con el adorno de las sublimadas virtudes, y grandeza de talento, y santa inclinacion, de que va dãdo dichosas muestras y principios. Y la breuedad, escuridad, y agudeza de las Enigmas Filosoficas, Naturales y Morales, comentadas, no desayu-

daran a exercitar ſu diuino y ſupe rior ingenio, y diſponelle para co ſas arduas, y de la grãdeza en que ha de ſer ocupado lo reſtãte della.

Suplico a V. Alteza humilmen te, que poniendo los ojos en la vo luntad, con que eſte leal criado y vaſſallo le ofrece eſte pequeño dõ, ſe ſirua de perdonar la oſadia de emprender coſa tan grande, pues eſtoy ſeguro, que Principe, a quiẽ Dios hizo tãta miſericordia, que quiſo fueſſe ſu dichoſo nacimien to la miſma noche del dia, en que ſu vnigenito Hijo, y Redentor nueſtro, auiendoſe veſtido de la naturaleza humana, padecio muerte y paſsion por redimirnos y librarnos del enemigo vniuer-ſal (pronoſtico y preſagio cierto, de que ha de deſtruir V. Alteza los infieles que lo ſon de ſu nom-

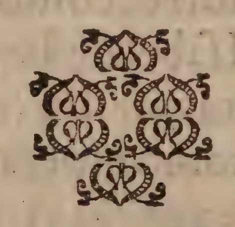
bre

bre diuino, ganando la Casa santa, y lugares sagrados, adonde obrò tã altos misterios) no se dedignarà de recebir con su Real animo esta humilde muestra del gran amor que ha estado, y durarà hasta el fin de la vida en este leal pecho, y se seruirà con su grandeza de defender al Autor de todas calũnias y censuras, quebrando V. Alt. con su poderoso braço las fuerças y alas de los q̃ aficionados de si mismos, ninguna cosa les agrada, sino solo aquello q̃ escriue. ¶ Dãdo Dios a V. Alt. la vida, salud, y decendencia de su Real estirpe en tan esclarecida consorte, como la serenissima doña Isabel de Borbon, Princesa y señora nuestra (retrato tan parecido, como esperamos ha de ser, de las excelsas virtudes de la Catolica Magestad doña Marga-

rita

garita de Auſtria nueſtra Reyna y ſeñora, dichoſa madre de V. Alt. que eſtà gozando de la eternidad diuina, a quien con tan humilde y feruoroſo coraçon ſiruio y amò todo el diſcurſo de ſu exemplar y ſanta vida) que tanta merced y fauor me hizo ſiempre, animando y alentádo mis buenos deſeos. Suceda todo con los progreſſos tan felizes, como eſte menor criado y vaſſallo de V. Alt. deſea, y la Chriſtiãdad ha meneſter.

El Doctor Chriſtoual Perez de Herrera.



AL

AL ILVSTRISSIMO SEÑOR DON FERnando de Azeuedo, Arçobiſpo de Burgos, Preſidente del Conſejo del Rey nueſtro Señor.

CON Iuſtiſsima razon ſuplicarè a V. S. iluſtriſsima, ſe ſirua de honrar y amparar eſte libro, y ſu Autor, poniendole en las Reales manos del Principe *nueſtro ſeñor: pues fuera de la ſingular merced que ſiempre recibo de V. S. iluſtriſsima, conociendo y eſtimando mi antigua inclinacion, feruoroſo zelo, y deſeo de acertar en las coſas que tocan al ſeruicio de Dios, de ſu Mageſtad, y bien publico, en tantos libros y diſcurſos, que en razon deſto, y de mi facultad he ſacado a luz; la mucha hazienda que he gaſtado, y dexado de adquirir, y largo tiempo ocupado en ſu execucion, me anima a continuarlo toda la vida. Que pues dio Nueſ-*

tro

tro Señor a V. S. ilustrissima tantas partes de talento, letras, valor, y prudencia, para merecer el supremo lugar, que tan dignamente ocupa con tan grande aplauso destos Reynos, segura me prometo para cō su Alteza la intercessiō y aceptaciō q̃ espero, y para con todos grandiosa protecciō.

Y como en V. S. ilustrissima se halla tanto junto de nobleza de linage, virtudes heroicas, condicion amable, prouidencia en todo lo concerniente a su oficio, con experiencia adquirida, tiene la dignidad, el sugeto deuido, la persona el cargo que merece; firme lugar la justicia; amparo cierto los que del necessitan, y el Reyno vna copia viua del Ilustrissimo señor don Iuan Baptista de Azeuedo, hermano de V. S. ilustrissima, que por sus esclarecidas virtudes, y acertado gouierno, merecio obtener a vn tiempo la Presidencia del Consejo, Inquisicion general, juntamente cō el Obispado de Valladolid, y Patriarcado de las Indias; quatro cosas hasta entonces jamas vistas en otro sugeto.

Y si

Y si por la bondad de los frutos se conoce la excelencia de la tierra, que produze las plantas y arboles generosos, bien se verifica en las nobilissimas casas solariegas de Azeuedo y Muñoz, sitas en los lugares de Hoz, y Hoznayo, en las Mõtañas de Burgos, en la Merindad de Trasmiera, juntas de Riua Montan y Cudeyo, assi en la guerra con tantos cargos honrosos, por las valerosas hazañas de los progenitores insignes de V.S.I. y en sus decendiẽtes, por su imitacion; como en la paz con tantas mitras, y puestos eminentes, premios correspondientes a sus meritos, que ni carecen de noticia, ni temen oluido. Cuyos passos dichosamente yua siguiendo el señor don Fernando de Azeuedo Bracamonte, primogenito y sucessor destas ilustres casas, cauallero de la orden de Sãtiago, del Consejo del Rey nuestro señor, y su Fiscal en el de Ordenes, Arcediano y Canonigo de la santa Iglesia de Cuenca, a quiẽ fue nuestro Señor seruido de lleuar para si en su florida juuentud, con muerte

¶¶ tan

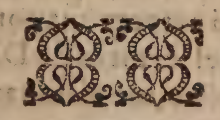
tan exemplar como ſu vida, dexandonos por las eſperanças que ſus grandes partes de letras, virtud, y prudencia prometian, muy llorosos, y afligidos los coraçones de tantas perſonas obligadas a ſu generoſo animo y proceder, conſentimiẽto y laſtima vniuerſal deſta Corte y Reynos, cuyo ſuceſſor es, y hermano en todo, el ſeñor don Franciſco de Azeuedo Bracamonte, Cauallero y Comendador de la Puebla en la orden de Alcantara, Capitan de lanças en el exercito de Milan, que en menos de ventitres años de edad ha merecido tan grãdes pueſtos por valor y virtud propia; ambos en las ſuyas tan heroicas, y amable condicion, ſobrinos de V.S.I. dignas ramas de tales arboles.

Suplico a V.S.I. pues ha ſido la principal cauſa de que acabe de tomar reſolucion en ſacar al mundo eſtos penſamiẽtos, y conceptos hijos del entendimiento, auiendo fauorecido ſus originales manuſcriptos, ſea el todo para ſuplicar a ſu Alteza que poniendo los ojos en la voluntad, per-

done

done la osadia de ofrecerle este pequeño don, y reciba el animo grande de seruirle y entretenerle con pensamientos vtiles, y de gusto, con que se recree su Real y sublime ingenio, y de sus Altezas; y siruan los Prouerbios Morales y Consejos Christianos para dechado y educacion de la juuentud ilustre destos Reynos; y la escuridad, y agudeza de las Enigmas Filosoficas, morales y naturales, con sus comentos, para realçar los ingenios della: con que se hagan aptos y expertos en tratar negocios arduos, quando la edad y tiempo les dieren ocasion. Quedarà con esto el libro seguro de toda rigurosa censura, yo fauorecido, y nueuamẽte obligado al seruicio de V.S.I. a quien Dios me guarde, como puede, y deseo.

El Doctor Christoual Perez de Herrera.



AL SABIO Y PRVdente lector.

A quien el Autor pide lea con atencion eſta carta.

PARA Deſcanſo y aliuio del entendimiento, ocupado en eſcriuir por orden del Rey N. S. don Felipe II. que eſtà en el cielo, el libro del amparo de los verdaderos pobres, reduzion de vagabundos, y otras coſas importantes al bien de la Republica, y algunas obras de mi facultad, y particularmente el Compendio de la Medicina, que en Latin los años paſſados felizmente ſalio a la plaça del mundo, hurtando algũ tiempo a los cuydados principales, eſcriui eſtos Prouerbios Morales, Conſejos Chriſtianos, y Enigmas Filoſoficas, a imitacion del celebre Iuriſconſulto Andres Alciato, que en lo mas intenſo de ſus eſtudios, y libros inſignes, que sacò a luz, para recrear el ingenio, compuſo el de ſus Emblemas (como el miſmo confieſſa en la primera) que cauſò no menor admiracion que los mas graues.

Quedò aſsi eſte trabajo haſta agora, por acudir a otros, a mi parecer mayores, conforme el deſeo y zelo del ſeruicio de Dios, de ſu Mageſtad, y bien publico, me dictauan. Acabè, con el

fauor

fauor diuino, los libros referidos, imprimieronse, y entre ellos vn elogio de las esclarecidas virtudes, y Christianissima muerte de su Magestad Catolica, que goza de Dios; el tratado de garrotillo en Latin, y en nuestra lengua vulgar, con otro intitulado, Clypeus puerorum, y defensa de niños en las dos lenguas; el de la curacion del cuerpo de la Republica, y catorze proposiciones, que por algunas causas justas puse al fin deste libro, en que epiloguè y resumi todas mis obras en razon de lo que parece importante para el remedio della, y otros, cuyo numero llega a quarenta. Y estando escriuiendo la segunda parte del Compendio, y algunas adiciones a la primera, persuasiones y ruegos de amigos sabios que vieron y aprouaron este, y preciso mandato de superior, me compelieron a que diesse a la estãpa, lo que tenia entregado al oluido; pareciendo les bastante disculpa para sacar a luz vno en verso de letras humanas, auer escrito, e impresso ocho libros de mi facultad.

Detuuo la impression temer la censura rigurosa de algunos, que deslumbrados con pequeñas luzes, juzgan por yerro todo lo que su capacidad no percibe; doctos intrusos, que ignorantes en todas ciencias, se venden por mas que consumados en ellas; cicatrizan, desmenuçan, solicitan con desprecios agenos reputacion propia, y de las flores que se pudiera sacar prouechosa miel, procuran hazer ponçoña y veneno: enfermedad (si mas estendida en estos tiempos) bien antigua, como se colige de la quexa que tenia

Mar-

Martialis ad Lælium

Marcial de las calumnias de Lelio, quando le dixo:

Cùm tua non edas, carpis mea carmina, Leli;
carpere vel noli nostra, vel ede tua.

Que traduzido en nuestro vulgar Castellano, quiere dezir:

Tu Musa la luz desdeña,
Eres, Lelio, muy mordaz,
O mis versos dexa en paz,
O los tuyos nos enseña.

Y asi con razon podre yo replicar a quien este libro no contentare, que se reprima y calle, o escriua otro mejor: aduertencia (aunque justa) que puede ser infrutuosa; pues para los mas celebres no han faltado Zoilos y Teones en todos tiempos; si bien para castigo de ignorantes basta, y conuiene, que la obra sea grandiosa, como dixo Bruto a Ciceron: *Iuuat enim magnificè loqui, & certè decet aduersus ignorantes.* Aunque tarde confiessan sus errores, perseuerando en el mayor, que es no conocerse, o conociendose, no emendarse: que como afirma Ludouico Palentino, ha echado este contagio grandes raizes, hablan desenfrenadamente los insipientes, y temiendo semejantes demasias, callan los doctos. *Altas egit radices ignorantia, silent docti, blaterant insipientes.*

Brutus ad Ciceronē.

Lud. Palētin. tract. de mundano fastu.

Vencido pues rezelo tan justo, me resolui a imprimille, alentado con los epitetos honrosos que Etnicos y Catolicos dan a los Poetas, cuyos encomios y alabanças no se entienden de versificadores ordinarios, y de baxa lira, sino de los que por su acertada eleccion, agudeza de in-

genio, y buen natural, ayudado y realçado del arte, alcançaron con eminencia y superioridad ser consumados en su profession: porque quatro generos de gentes (a mi parecer) no admiten mediania, que son, el que predica el Euangelio y palabra de Dios, ministerio que enseña el camino de la perfeccion de la vida Christiana, con que se consigue la eterna, que ha de orar y persuadir eficaz y admirablemente. El Medico, en cuyas manos y ciencia consiste la salud corporal, y vida de los hombres, cosa tan importante, que como dixo Celso, *Error eius non minus est quàm vitæ.* El pintor, que si sus obras no son excelentes, ni mueuen los afectos, que es el fin que se pretende, ni se eterniza la memoria de lo que representa, ni del Artifice. El quarto y vltimo el Poeta, que haziendo versos humildes, sin artificio y nouedad, vergonçosamente sacarà sus obras a juyzio de tātos y tan superiores ingenios, como ay en estos tiempos en España, de quien con razon pudiera admirarse la Antiguedad: y como afirma Horacio, *Celsus.* *Horacio.*

Mediocribus esse poetis
Non dij, non homines, non concessere columnæ. *Horat. de arte.*

Y assi a los que con lumbres y resplandores casi diuinos, eleuada musa, y agudos conceptos, dieron sus trabajos a la justa admiracion, llamò Manilio doctos, y escritores de todas ciencias, *Manil.*

Omne rerum genus docti cecinère Poetæ. *Cicer.*

Ciceron diuinos, *Poeta quasi diuino spiritu afflatur.* *Plato.*
Platon interpretes de los dioses; Lucano y Panfilo sagrados. *Lucan.* *Pamphil.*

O sacer

O ſacer & magnus vatum labor,
Vt dicunt meritò ſacri Poetæ.

Mantuan. Mantuano principales y celebres eſcritores de las coſas,

Idem. *Scriptores rerum egregios, celebreſq; Poetas.*

Y en otro lugar dize, que los dioſes hablaron en verſo:

Argutumq; melos Diuì cecinère canorum.

Stroc. Pat. Strocio el padre les da nombre de generoſos,

D. Aug. *Nec tua contemnit generoſos cura Poetas.*

Gel. lib. 1. San Aguſtin de Teologos, porque cantaron diuinamente las alabanças de Dios; *Eoquòd omnipotentis laudes diuinitus decantarunt*. De las Sibilas, q̃ eſcriuieron ſus profecias en verſo, hablan difuſa y elegantemente Gelio, Munſter, Suidas, y Peucero. Y Caſsiodoro afirma, que toda poeſia tiene ſu principio de la ſagrada Eſcritura, *Omnis poetica elocutio à diuinis Scripturis ſumpſit exordiũ*. Y aſsi es ſu profeſsion digna de alabança, y ſu origen venerable, y antiguo. Si bien ay quien diga ſer lo mas que Moyſen, atribuyendoſele a Ferecides Poeta Siro, ſiguiendo en eſto el parecer de Plinio, a quiẽ reprueua el doctiſsimo y antiquiſſimo Euſebio Ceſarienſe, diziendo, que Moyſen fue mucho mas antiguo, *Pherecydes multò poſterior Moſe fuit.* Tambien es falſo lo que eſcriuen el miſmo Plinio y Apuleyo, que Ferecides fue el primer inuentor de las oraciones en proſa; pues como dize el erudito inueſtigador de los tiempos Carolo Eſtefano, Moyſen eſcriuio primero las vidas de los Hebreos, y enſeñò el modo de viuir en forma y gouierno de Republicas

Munſter lib. 2. Coſmogr. *Suidas de ſibyllis, & Peucer. in comment. de var. diuinat. gener.* *Caſsiodor.* *Plin. lib. 1. hiſtor.* *Euſ. Cæſ. libr. 11. de præp. Euã.* *Plin. lib. 1. citato.* *Apul. in Florid.* *Carol. Stephan. in dictio. hiſ.*

y ciuda-

y ciudades, con historica narracion, *Moses vir sapientissimus cuiusuis hominis vetustissimi Hebræorum vitas conscripsit: ciuilem atque actiuum viuendi modum historicà narratione docuit*. Y Iosefo, Autor grauissimo, afirma, que guiando este valeroso Capitan los Israelitas a su patria, luego que por diuina permission se diuidieron las aguas del mar Bermejo, y passò el pueblo a pie enjuto, inspirado y mouido por el Espiritu Santo, inuentò el verso Hexametro en alabança de Dios, y para darle gracias por los beneficios recebidos, *Moses cùm ex AEgypto Israelitas in patriam terram reduceret, statim atque mare rubrum diuinitus cedentibus aquis transgressus est, diuino afflatus numine carmen Hexametrũ inuenit, quod in Dei laudem, gratiarumque actionem edidit*. Y consta del capit. 15. del Exodo, que Moysen, y los hijos de Israel; y despues Maria Profetisa su hermana, con las demas mugeres, al son de musicos instrumentos entonaron aquel diuino cantico, que comiença, *Cantemus Domino, gloriose enim magnificatus est: equum & ascensorem deiecit in mare*. Cantemos las marauillas del Señor, porque gloriosamente ha dado muestras de su poderio y grandeza, pues arrojò y anegò en el mar al cauallo y cauallero. De que se conuence el error de Tibulo, que llamò autor de los versos a Apolo, como sin los referidos se colige de Pausanias, de las Epigramas de los Griegos, y del Autor de la Mitologia.

Ioseph. lib. 1. Antiq.

Exo. c. 15.

Tib. lib. 2. Pausanias, lib. 1. epig. Græc. Nat. Com. lib. 7. Mytholog.

Tambien consta de la sagrada Escritura, que Iob compuso en verso gran parte de sus afliccio nes; Ieremias sus Trenos; Dauid el Psalterio; Sa

lomon entre otras obras sus Prouerbios, q̃ quieren dezir proposiciones, o consejos, que se acomodan a los tiempos y cosas que deuen seguirse, o euitarse, y en breues sentencias contienen grandes, particulares y escondidos misterios, como prueuan Couarrubias y Passeracio.

Couar. & Paßer. in thes. Hisp. & lat. lin.

Al sabio Rey procurè imitar (si bien con mi pobre talento) en los mios, adornados de muchos de los que compuso, textos y lugares de Escritura, santos, Filosofos, y Poetas (trabajo y estudio, que no me ha costado pocos desuelos) para educacion de tan soberano Principe, y serenissimos Infantes Y las Enigmas (que quieren dezir escuras alegorias, como afirma Gelio) para que deleytando con los numeros y cadencias de los versos, eleuen con la breuedad y sutileza de las sentencias sus inclitos ingenios, y facilmente se retengan en la memoria: que por esta razon muchas de las leyes antiguas escriuieron sus autores en ellos. Y Platon (que en su adolescencia compuso tragedias admirables, y varios poemas dignos de su ingenio) mandò que se pusiessen en verso las suyas, como refiere el mismo Carolo Estefano.

Gel. libr. 22. cap. 6.

Caro. Stephan. in dictionario.

Tambien nuestra madre la Iglesia, regida por el Espiritu Santo, vsa de muchas diferencias de himnos y canticos, y entre ellos aquel celebre de la *Magnificat*, que la serenissima Reyna del cielo y Señora nuestra dixo, respondiendo con profundissima humildad a las prerrogatiuas y epitetos que le dio su prima Isabel; y del que Zacarias Profeta cantò, quando lleno de Espiritu

Luc. 1.

Santo,

Santo,dando gracias al Señor por auerse humanado,dixo,*Benedictus Dominus Deus Israel*.El *Nunc dimittis* de Simeon,quando viendo en sus manos al Verbo diuino,afirmò que cõ tan singular merced moriria en paz, y alegre.El *Benedicite omnia opera Domini Domino* de los tres mancebos del horno de Babilonia,amonestando a todas las criaturas y obras de Dios,que le bendixessen y alabassen,siendo el fuego a otros espantoso y mortifero,apacible y regalada marea para ellos.¶ Entre los himnos,el *Te Deum laudamus* que alternatiuamente compusieron aquellas dos lumbreras de la Iglesia san Ambrosio y san Agustin , el *Pange lingua* del Angelico Doctor santo Tomas,al santissimo Sacramento,el Simbolo de la Fè del diuino Atanasio,y otros muchos,sin grande numero de Antifonas en verso , calificando la Iglesia con su aprouacion obras tan dignas della.Y assi, a imitacion suya,por entender yo que no podia dar plato que agrade a todos,procure seruir con tantos y tan diferentes versos,para que halle cada vno gusto en el manjar, que en la variedad dellos se le ofrece.

Ibid. *Luc.2.* *Dan.3.*

En todo atendi a la vtilidad publica,y honesta ocupacion de la juuentud,a que siempre se guiaron mis intentos , sin ambicion de la gloria del mundo;y assi mi primera determinacion fue no admitir poesias ni elogios en alabança de quien tan indigno se juzga de todas como yo;que pues vn tan grande Filosofo como Socrates,con ser Gentil,confessò de si que no sabia nada , *Hoc vnũ scio me nihil scire* ; con mas razon lo podra dezir

Socrat.

quien es tan inferior en ingenio, y professa la Fè Catolica que Christo nos enseñò tan fundada en humildad; si bien mi zelo y deseo podre afirmar que fueron y son afectuosos, ciertos y muchos los seruicios, que en tan largo discurso de tiempo tengo hechos a tan grandes Monarcas, y proseguire, dãdome Dios vida, hasta el vltimo aliento della. Y asi me fue forçoso mudar consejo, obligado de la correspondencia deuida a la voluntad con que muchas personas graues han querido honrar este libro y su dueño, sin merecerlo, omitiendo muchos versos dignos de sus autores insignes, que (dexandolos quexosos) por no hazer mayor el volumen, no se imprimieron.

Sabida pues la antiguedad de la professiõ Poetica, vtilidad de los Prouerbios, y grauedad de su Autor Salomon, Enigma fue la que propuso Sãson a sus compañeros, quando les preguntò que
Iudic. 14. significaua este problema, (que todo es vno) *De comedente exiuit cibus, & de forti egressa est dulcedo,* Del que come salio comida, y del fuerte dulçura. Cuya solucion declarò el mismo a su esposa, y ella a los demas, desta suerte, Que en la boca del leon voraz que el auia despedaçado, hallò despues vna enxambre de abejas, y vn panal de miel, con que tomò refeccion y aliuio, y que este manjar y dulçura procedio del cadauer del leon, a quien llamò fuerte, por serlo tanto quando està viuo. ¶ Por Enigmas quiso la Reyna Sabà experimentar, si la ciencia de Salomon era tãta como
3. Reg. 10. publicaua el mundo, *Venit tentare eum in ænigmati-*

bus, aquien el ſapiẽtiſsimo Rey declarò todas las dificultades, ſin que ninguna lo fueſſe para el, *Docuit eam Salomon omnia verba; & non fuit ſermo, qui Regem poſſet latere*: lo qual viendo la Reyna, ſe admirò de ſu ſabiduria, *Videns autem Regina Sabà omnem ſapientiam Salomonis*. Y el Apoſtol ſan Pablo dize, que agora contemplamos a Dios como por eſpejo, figura, y enigma, y en la bienauenturãça le veremos cara a cara, *Videmus nunc per ſpeculum in ænigmate; tunc autem facie ad faciem.*

Ibid.

Ibid.

1. Cor. 13

Y es tan agradable y antigua la diſputa de las Enigmas, que Virgilio en la Egloga tercera introduze a Dameta y Menalco, proponiendoſe alternatiuamẽte las dos Enigmas que ſe ſiguen,

Virgil. eglog. 3.

Dic quibus in terris (& eris mihi magnus Apollo).
Tres pateat cœli ſpatium, non amplius vlnas.

Dime (o Menalco) en que parte de la tierra (y tendrete en lugar de Apolo deſatador de las dudas mas dificiles) no ſe ven del cielo ſino ſolos tres palmos. Que dexadas aparte las interpretaciones de Vrſino, Seruio, Pedro Crinito, Alciato, y otros que ex profeſſo comentaron a Virgilio, y ſiguiendo a Ciaconio, y al doctiſsimo Frãciſco Brocenſe, lo dixo por vna hoya que auia en Roma en el Comicio, que era el centro de la ciudad y ſe hizo en tiempo de Romulo, la qual eſtaua abierta ſolamente tres dias en el año, y eſta ſellamaua Mundo; y diſsimulando, para mayor eſcuridad el nombre de mundo con el de cielo (porque en buenas letras, *Mundus pro cœlo ſumitur*) viene la pregunta o Enigma a ſer, que le declaraſſe donde ſe veia del mundo ſolos tres palmos: por-

Ciaconius Franciſc. Brocenſ.

que lahoya, o inuado, eſtaua abierto ſolos tres dias, tomando la medida vſual por la del tiempo, que ſon los dias. Al qual Menalco hizo otra pregunta, y propuſo eſte enigma diziendo.

Dic quibus in terris, inſcripti nomina Regum
Naſcantur flores & Phyllida ſolus habeto.

Reſpondeme tu ſi ſabes, en que lugar nacen vnas flores con nombres de Reyes, aludiendo, ſegun la mas ſeguida opinion de los Comentadores, a vna moneda de oro, que hizo batir Lucio Aquilio Floro Triumuiro, que por vna parte tenia el nombre de Auguſto, y por otra vna flor, por el nombre de Iulio Floro. Y de aqui ſe infiere curioſamente ſe llamaron Florines los dobiones de oro, en que eſtà eſculpido eſte retrato y la flor.

Y Chriſto Redẽtor nueſtro hablo diuerſas vezes a ſus Dicipulos en diuinas parabolas (q̃ tienẽ no pequeña ſimilitud con las Enigmas) como ſe puede ver en muchos lugares de los ſagrados Euangelios. De que ſe colige el ingenio y diſcurſo que ſe requiere para hazer ingenioſas Enigmas, Geroglificos y Emblemas, partes tan principales de la Poeſia. Eſte trabajo (que no ha ſido el menor ni de menos cuidado) euitè en el preſente, poniendo ſu comento a la buelta de cada vna, para que quando el ingenio dificulte, halle facilmẽte la ſolucion que deſea. Remedio que ſi tuuiera el Principe de los Poetas Griegos Omero, quando le propuſieron vna ciertos peſcadores, no le coſtara la vida el ſentimiento de ignorar la declaracion; como refieren Herodoto y Plutarco. *Herodot. Plutarch.*

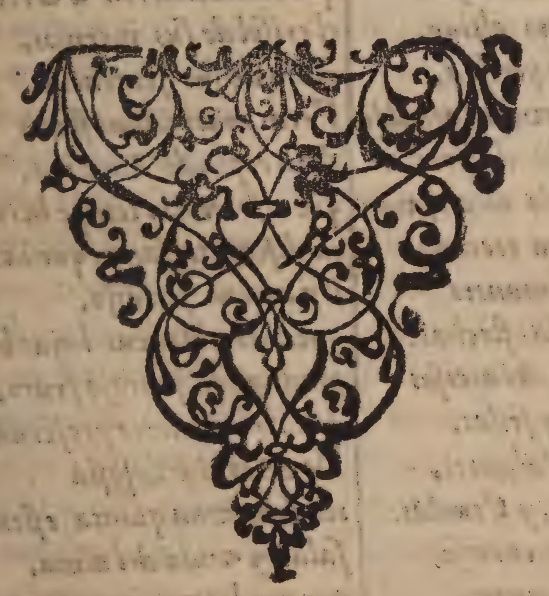
Deſeoſo alfin de acertar, y que de el fruto que

eſpe-

espero, le saco a vista de todos; como sus pinturas el famoso Apeles, para que aduirtiendome los candidos ingenios de las faltas desta primera impression, agradecido las emiende en la segunda; si bien a los de torcida y deprauada intencion, que passaren los limites de su talento con objecion impertinente, les responderè, *Quid sutor vltra crepidam?* como Apeles al que puso falta en lo demas, a que no se estendia su ministerio de coser y cortar çapatos. Y assi Lector, te suplico, ayuden a mis buenos deseos tus documentos sabios, y me auises de lo que te pareciere digno de emienda, para que regulado por tu piadosa censura, se buelua a imprimir a tu gusto lo que agora no te lediere.

Stat. in Sylu.

Quintil. libro 12.



LA FAMA.

Al beneuolo y docto Lector.

LEctor amigo, la Fama
soy, que la regiõ Eterea
penetro con leues plumas,
admiro con varias lenguas.
Mi mostruoso cuerpo alado
ni te espante, ni le temas,
que Argos tuuo tantos ojos
como yo formas diuersas.
Y si eres de animo altiuo,
no me juzgaras por fea,
que muchos la vida amable
por mi animosos desprecian.
Por mi muriendo alcançaron
algunos memoria eterna,
no por lasciuos amantes
heridos de blandas flechas.
No de afeitados Narcisos
entre algodones y sedas,
de Pirros si, de Palantes,
Fabios, Hectores, y Ceuolas.
Yo pues, o Lector curioso,
que del orbe pregonera
con varias lenguas discurro
tantos mares, tantas tierras:
Te presento este volumen,
este libro, en quien de Atenas
veras la culta doctrina,
la doctissima Academia.
En el de los Heroes siete,
que ennoblecieron a Grecia,
el crisol de sus ingenios,
el oro de sus sentencias.
Veras matizadas flores
de la copia de Amaltea,
que cifran vn tempe hermoso
en distancia tan pequeña.
Vn ameno paraiso,
que entre blancas hojas bellas
produze el sabroso fruto,
que de la muerte preserua.
De Moral Filosofia
tendras vna quinta essencia,
salud y vida del alma,
que con los vicios enferma.

Vn

Vn Consejero auisado,
vn amigo con llaneza,
este, por quien te corrijas,
aquel, por quiē te suspendas.
Y al fin porque tanto adorna
la variedad y hermosea,
comoennuestramadrevemos
la sabia naturaleza:
En este libro su Autor
tanto agradarte desea,
ya graueOrador Christiano.
y ya ingenioso Poeta.
Con agudeza estremada,
y Laconica eloquencia
doctamente persuade,
y dulcemente aconseja.
Ya con sutiles Enigmas
te entretiene, si las veras
quieres dexar de Caton,
de Heraclito las endechas.
Que no son de Esfinge, no,
las intricadas Emblemas,
ni que por castigo den
como aHomeromuerte fiera.
Porque de sus laberintos,
de sus nudos, o sus prueuas,
de dificultades tantas,
quando nunca las entiendas:
La pena es ver el comento,
que tantas cosas enseña,
tantos secretos descubre,
q̄ acierta masquiēmasyerra.
Desta pues obra diuina,
desta marauilla nueua,
como (o Lector) no preguntas
quien el artifice sea?
Pero que digo? ella misma,
si ya saberlo deseas,
publica a vozes por dueño
al prudente y sabio Herrera.
O dichosa y graue pluma,
tu que con grandiosa alteza
a tantos libros has dado
alas conque al sol se atreuan:
Sin miedo que al Oceano
de negras ondas leteas
dar puedan Icaros nueuos
fiados de blanda cera:
Venere el mundo tu nombre,
honrese España en tu ciēcia,
premie el cielo tus trabajos,
pague Filipo tus letras.
Del hijo Augusto, aquiērindes
por tributo tales prendas,

la gracia te de fauores,
las mercedes te engrãdezcã.
Que yo incanſable, entretãto
que tu digno premio lleuas,
harè notoria tu fama
aun en la mas alta esfera.

AL DOCTOR CHRISTOUAL Perez de Herrera, Medico del Rey N.S. y del Reyno,

Gonçalo de Ayala.

HErrera, Ciſne cantais,
quando Fenix renaceis.
Aguila ſois, que ofreceis
Enigmas que al Sol prouais.
Sutil pluma eternizais,
Con que la dais a la Fama;
Y del Numen que os inflama
Tales afectos ſentis,
Que en Prouerbios deſpedis
Las centellas de ſu llama.



AL REY NVESTRO Señor, don Felipe III.

El Doctor Christoual Perez de Herrera, Medico de su Magestad.

YO que al Segundo, al Sabio, al mas Prudẽte
Filipo, padre tuyo, en causas tales
(A la espada y la pluma haziendo iguales)
Aunque indigno, serui dichosamente.
Yo que del bien comun con zelo ardiente
Prostrè desuelos a tus plantas Reales,
Que consiguiendo efetos inmortales,
Rindieron fruto generosamente.
Yo pues, o Rey Augusto, o gran Monarca,
Humilde ofrezco a tu retrato viuo
Dulces Enigmas, breues Desengaños.
Y oy casi a los vmbrales de la parca
Siruen enti al abuelo, al hijo altiuo,
Las ya prostrimerias de mis años.

A DON FELIPE DE Austria Principe de las Españas y Nueuo mundo, N.S.

El Doctor Christoual Perez de Herrera Autor desta Obra.

O Principe el mejor, diuina parte
Del mejor Rey, con quien difuso el cielo
De tu padre, tu abuelo y bisabuelo,
Valor, prudencia, y santidad reparte.
Niño Sol, Amor niño, niño Marte,
Cuya fe, cuyo ardor, y cuyo zelo
Tus glorias lleuan con canoro buelo
Por los dos mundos, con que quiere honrarte.
Recibe de mi amor (si bien don breue)
Este parto del alma, que animoso
Quanto humilde, a tus plantas oy se atreuè.
En el aspira aliento milagroso,
Que a humildad tanta, tanto honor se deue,
Y laurel tanto a empleo tan honroso.

AL

AL PRINCIPE N. S. ofreciendo a ſu Alteza eſta Obra.

Alonſo de Salas Barbadillo,

SONETO.

SAngre del que con Aguilas Romanas,
Y arrogantes caſtillos y leones
Enmudecio los triunfos y blaſones
De las ſoberuias lunas Otomanas:
Tu que a emular ſus obras ſoberanas
Aun en tan tiernos años te diſpones,
Para que tiemblen todas las naciones
Las armas y vanderas Caſtellanas:
Oye del ſabio HERRERA el graue canto,
En que aconſeja a tu niñez ſu zelo,
Tributo de ſu ingenio y raro fruto.
Pues con ſer el ingenio libre tanto,
Que no deue tributo ſino al cielo,
Te ofrece el ſuyo parias y tributo.



A LA

A LA SERENISSIMA Princesa de España, dignissima consorte del Principe N. S. Protector y Mecenas desta Obra:

El Doctor Christoual Perez de Herrera, Medico de su Magestad Catolica.

TEmblò del fiero Marte compelido
El termino Frances, clamò la tierra
Al estruendo fatal, y dura guerra,
Llorò su mar, de leños oprimido.
Viose el fuerte Leon, que embrauecido
Espada valerosa al braço afierra,
La dulce paz, que huyendo se destierra,
El orbe a confusiones reducido.
Mas en tormenta igual, en trances tales
Tu fuiste, o flor hermosa, o lirio de oro,
El Iris bello, la feliz paloma.
Veneren pues tus plantas inmortales
El barbaro Gentil, el Indio, el Moro,
Quantos Imperios tu consorte doma.

AL

AL ILVSTRISSIMO Y Excelentissimo señor el señor Cardenal Don Francisco de Rojas y Sandoual, Duque de Lerma, Ayo del Principe nuestro señor.

El Doctor Christoual Perez de Herrera.

DEl Monarca Español dichoso Atlante,
Luzero de su sol, alua en su dia,
Del tierno jouen norte y cierta guia,
Argos sobre su vida vigilante:
Prudente educacion del bello Infante,
En quien, del quinto Carlos, la osadia,
Como del sabio abuelo, el alma pia
Infunde, tu valor, tu ser constante.
A ti señor, para tu gran Pupilo,
Si atreuido, si humilde, temeroso,
La graue intercession HERRERA pide.
Que a merecer tan soberano asilo,
Vera sin duda el puerto venturoso
Quien tu fauor con su fortuna mide.

AL EXCELENTISSIMO señor don Christoual de Rojas y Sandoual, Duque de Vzeda, Cauallerizo mayor y Sumiller de Corps del Rey y Principe N. S.

El Doctor Christoual Perez de Herrera Medico de su Magestad.

A Rayos que arrojaua el bronce duro,
Mas de mi zelo que de azero armado,
Me opuse vn tiempo, quando Marte airado
Firme puesto negò, lugar seguro.
Al Monarca serui, que del impuro
Monstruo domò el orgullo acelerado,
Que en superior esfera coronado
Estrellas pisa, cristalino muro.
Al Iris deste sol dichosamente
Su memoria ofreci contra el oluido;
Mi plectro inculto al Nieto soberano.
Para su Gracia, afectuosamente
Tu eficaz Proteccion humilde pido,
Guarda fiel del Serafin humano.

Librum

LIBRVM CLARISS. V. D. Galcerando Albanello Philippi Hiſpaniarum Principis Magiſtro probandum mittit Author.

LInquere quid dubitas tibi limina nota, libelle,
Quid pueri dubitas atria adire Iouis?
An quæ alios ornant fortè inſtrumenta requiris?
An tibi quod deſint purpura, cedrus, ebur?
Fortè ſupercilium, tanto DOCTORE legente,
Dogmatàque exhorres noſtra probanda minus?
Quin prius ad caros potiùs mihi perge penateis,
Galcerando opta & cuncta ſecunda meo.
Purpurea ingenuo cùm viderit ora pudore,
Iam tibi non Tyrium credet abeſſe decus.
Hunc altis quanquam ſtudiis, cœptiſque vacantem
Compella, tèque huic pagina noſtra proba.
Hic te (quod faxit) fortaſſe palatia ſecum,
Quâ generis, quâ animi eſt nobilitate, feret.
Principibus placuiſſe quidē laus magna: Magiſtro
Principis, hæc noſtro eſt maxima iudicio.

AD DOCTISS. LIBRVM eruditiſs. Doctoris Chriſtophori Perez de Herrera, Regiæ domus, & Regni Medici,

Vincentij Marinerij Valentini Epigramma.

QVi tulit arma potẽs, qui muſas mẽte miniſtrat,
Et cui tuta ſalus ſe dat, in arte, ſacro.
Cui Sophia, & cui ſumma ſubeſt virtutis imago,
Et cui Regni aſtat, numine mixtus amor.
Hic Herrera ſuo ſapientum lumine, dicta
Eruit & nitidis vndique dat radijs.
Quæ Plato, quæ Seneca, & docti quæ dogmata fun-(dũt,
Vno hic faſce ligat, præbet & ipſa ſimul.
Si quis fortè vnquam diuinas attigit artes;
Ecce Herrera poteſt dicere quaſque ſuas.
Multis multa quidẽ ſunt docta volumina chartis;
Sed breuis eſt cunctis doctior iſte liber.

AL

AL DOCTOR CHRISTOUAL Perez de Herrera, Medico del Rey N.S. Autor deste libro,

Don Gonçalo de Cespedes y Meneses.

LA resonante lira, que templada
Con diestra mano generosamente
Tantas vezes se oyò desde el Oriente
En la Tile remota mas elada:
La que a Minerua altiua consagrada
Ya en su diuino coro dulcemente,
Como en su ardor armigero valiente
sonò en la pluma, en la sangrienta espada:
Esta con nueuo aliento resucita
Nuestro Galeno Herrera, a honor de España,
Que en el venera al Salomon que imita:
Pues consiguiendo la mayor hazaña,
Con su canto diuierte, facilita,
Aconseja, deleyta, y desengaña.

DEL MAESTRO IOſeph de Valdiuielſo, Capellan del Iluſtriſsimo Cardenal de Toledo.

Al Doctor Chriſtoual Perez de Herrera, Medico de ſu Mageſtad.

SONETO.

TAn bien enſeñas en tu libro ſabio
Sabio Doctor (en nueſtros ciegos dias)
Las importantes tres Filoſofias
De la inculta ignorancia deſagrauio;
Que encarcelada entre vno y otro labio
Caſtiga ſus villanas oſadias
La inuidia, y a peſar de ſus porfias
Por excelencia te intitula, EL SABIO.
Vn Doctor ſabio, vn ſabio Rey eſcriuen
Santos Prouerbios, parecidos tanto,
Que los del vno por el otro viuen.
Y de que ſe parezcan no me eſpanto,
Pues que para eſcriuir los dos reciben
Plumas (ſi lenguas no) del Neuma ſanto.

DE DON FRANCISCO de Aualos y Orozco, Veintiquatro de la ciudad de Vbeda:

Al Doctor Christoual Perez de Herrera, Medico de ſu Mageſtad.

ROMANCE PANEGIRICO.

A Ti, famoſo Eſculapio,
de zelo y valor exẽplo,
que por tan ſublime parte
bueles a tanta del cielo.
A ti que en la tierra eſparces
el aromatico incienſo,
que al trono y doſel de Dios
toca con fogoſo buelo.
A ti, a quien la Fama erige
por propios merecimientos
de Cipion las eſtatuas,
las de Platon, las de Homero.
A ti, a quien el fiero Marte
con el cientifico Febo
con mano propicia y franca
tan igualmente acudieron.
A ti, cuya noble ſangre
a los enemigos hierros
a vezes ſiruio de eſmalte,
ley, patria, y Rey defendiẽdo.
Y con animo inuencible
perdido a la muerte el miedo,
auenturaſte la vida
con tan valeroſos hechos.
Y de belicoſas manos,
que prouaron tus azeros,
ſiete vanderas ganaſte
con honroſos vencimientos.
A ti, a quien en Berberia
ſus Alarabes temieron
por vltimo en el teſon,
y en acometer primero.

Y con tus eſtratagemas,
cuerdos y ſabios conſejos
veinte contrarios nauios
ſe rindieron a los nueſtros.
A ti, que por tu valor
no vieron fines violentos
Barcelona con tumulto,
y Gibraltar con incendio,
Y deſpues en eſta Corte
infeſtando peſte al Reyno,
ſer ſu antidoto emprendiſte
ſi bien con peligro cierto.
Y eſcriuiendo y eſtampando
ſutiles aduertimientos
venciſte la enfermedad
con tus eficazes medios.
A ti, q̃ en la antigua Mantua
de Filipo Iluſtre aſsiento,
premiador de tu virtud,
conocedor de tu zelo,
Aquel Dauid religioſo,
aquel Salomon excelſo,
cuya vida començò
quãdo el alma dexò el cuerpo:
Fabricaſte el edificio,
que de albergue nõbre dieron,
para que ſerlo pudieſſe
de los pobres verdaderos:
Yo el mas humilde orador
con mi pequeño talento
de tu templo a las paredes
eſtas memorias ofrezco.
Tu, que para gloria tuya
el gran Filipe Tercero
la intencion reconocida
honra y premia tus deſeos.
Eſte Sol, que deſterrò
(fauoreciendo tus ruegos)
las nieblas de los Moriſcos
pertinazes en ſus yerros.
Tu, que a los deſamparados
niños faltos de remed.o,
para ſanta educacion
les procuraſte alimentos.
Tu que para el bien comun,
y el ornato deſte pueblo,
gaſtando tiempo y hazienda
diſte luzidos deſuelos.
Tu que a mugeres perdidas
decente recogimiento
y recluſion preueniſte,
caſtigo de ſus exceſſos
Tu que a juſta admiracion
de Medicina el Compendio,

y Garro-

y Garrotillo el Tratado
rindes en dichoso empleo.
Que quãdo el tiempo camina
mas presuroso y ligero,
su velocidad igualan
quarenta libros impressos.
Tu que al Principe Filipo,
aquien concedan los cielos
en los años de Nestor
de Alexandro los trofeos:
Si confiado, si humilde,
tus Enigmas y Prouerbios
dedicas para seruille
con tributos de tu ingenio:
Diras que a Filipos tres
gloria del confin Hesperio,
si viuos al hijo y padre,
seruiste al difunto abuelo.
Honrd, aunque bien merecida
de tu generoso intento,
que te promete fauores,
que te pronostica premios.
Que quien a la noche (triste)
juzga el dia sin prouecho
que sin hazer bienes passa
aquien necessita dellos:
El que a enemigos y amigos
guarda en ausencia el respeto
si no deuido a sus obras,
a la virtud de su dueño:
De que elogios será digno?
de que insignes epitetos
contra injurias del oluido,
y assechanças del silencio?
Ciña el ramo tu cabeça,
aquien el señor de Delo
antes de ser trenças de oro,
dio el enternecido pecho.
Y tus meritos y nombre
de nuestra edad los Homeros
eternizen con sus plumas,
y celebren con sus versos.
Si te mordiere Teon,
si te calumniare Lelio,
afinaran mas tus obras
de la embidia los efetos.
No dudes que alcançaras
timbres y lauros eternos,
que no muere el virtuoso,
ni los que del se valieron.
Padre y protector de pobres,
no te desanime el tiempo,
que aunq̃ velozmente passa,
sigue a la virtud el premio.

Ni

Ni te admire que se tarde
el ocupar dignos puestos,
que sucede al merecer
los cargos el posseerlos.
Marcha, Capitan famoso,
con esse estandarte al viẽto,
da el assalto, pica el muro
dificultoso y soberuio.
Rompe por las hinchaçones
del mundo y sus deuaneos,
que aũque de lo que promete,
da vn gusto cõ mil descuẽtos.
Hidropicos son al fin
los de anhelantes afectos,
que sedientos y ambiciosos
si mas beuen, sanan menos.
Y son bienes propiamente
los que tu vas adquiriendo,
y males aquellos todos,
que estan al hado sugetos.




DOCTOR CHRISTOPHORVS PEREZ DE HERRERA, SALMANTICENSIS MEDICVS REGIVS, ÆTATIS SVÆ 56. Aº. 1614.
Non Armis obstant literæ.
P. Perret fec.



O piger, vade ad formicam, & disce ſapientiam, Prou. 6.



Orden, gouierno, y piedad
De Hormiga, Abeja, y Cigueña
Aqueſta Emblema lo enſeña.

DE DON FERNANDO DE Herrera y Barreda, primogenito de don Fernando de Herrera, cabeça de la caſa de Herrera, ſita en honor de Miégo en las montañas de Burgos cerca de la villa de Santander, deudo del Autor.

SONETO.

EMpeçò a reſtaurar el pueblo Hiſpano
Con fuerças de los cielos conocidas
Pelayo las ciudades oprimidas
Del barbaro poder del Africano.
Tu (HERRERA iluſtre) con prudente mano
Las virtudes del todo ya perdidas
Reſtituyes a Eſpaña, y mas luzidas
Rejuuenecen con verdor loçano.
Emulo deſte Principe, bien puedes
Competir ſus mejores propiedades
Oy que al ſocorro de la patria acudes.
Y aun la excelencia de Pelayo excedes,
Quanto es mas que de villas y ciudades
Ser fiel reſtaurador de las virtudes.

LIBRO PRIMERO.

TRATADO PRIMERO DE LOS Prouerbios Morales, y Conſejos Chriſtianos.

1 TOdo es mudable en el mũdo,
Y vanidad ſin cimiento.

1. Vanitas vanitatũ, & omnia vanitas, Eccl. cap. 1.

2 Y no es cumplido contento
Tener en el mucha ſobra.

2. Mendicitatem, & diuitias ne dederis mihi, Prouerb. 30.

3 Ni ay perfeccion en la obra,
Donde falta la humildad.

3. Nihil per inanẽ gloriã, ſed per humilitatẽ, Ad Philip. 3.

4 Ni camino de verdad
Puede auer q̃ no ſea eſtrecho.

4. Arcta eſt via, quæ ducit ad vitam, Matth. 7.

5 Ni es prudencia, por deſpecho,
Hazerſe mal a ſi miſmo.

5. Virum ſtultũ interficit iracũdia, Iob. 5.

6 Ni es poco infernal abiſmo
El pecho del embidioſo.

6. Putredo oſsiũ inuidia, Prou. 14.

7 Ni ay hombre tan ſin repoſo,
Como el de mucha codicia.

7. Inſatiabilis oculus cupidi, Eccleſ. 14.

8 Ni adminiſtrarà juſticia
El que mira al interes.
9 Ni ay quiẽ no juzgue al rebes,
Si eſtà muy apaſsionado.
10 Ni mas infelize eſtado,
Que eſtar aſido de vn necio.
11 Ni de ſi mayor deſprecio,
Que baxarſe a hazer vilezas.
12 Ni ſon loables proezas
Hazer mal a miſerables.
13 Ni ay riquezas mas inſtables
Que las que el tahur poſſee.
14 Ni ay bien que tanto recree
Como la quietud del alma.
15 Ni conſeguirà la palma
El que no perſeuerare.
16 Ni acertarà el que penſare
Que el tiempo ſuyo no buela.
17 Ni el que ſecreto reuela,
Con alien ſerà cabido.
18 Ni el que fuere comedido
Dexarà de ſer amado.

8. Munera de ſinu impius accipit vt peruertat ſemitas iudicij, Pr.17.

9. Væ qui dicitis malum bonum, Iſai.5.

10. A ſtulto pendere nefas, Seneca de Beat.

11. Vilis multis implicatur erroribus, Cic.4. Thuſ

12. Canem mortuum perſequeris, 1. Reg. 24.

13. Ludus enim genuit tripudium, certamen, & irã, Horat.1. epiſt.19.

14. Secura mens quaſi iuge conuiuium, Prou.15.

15. Qui autẽ perſeuerauerit vſq; in finem, hic ſaluus erit, Matth.10.

16, Generatio præterit, Eccl.1.

17. Loquacitas neque iucundũ quid habet, Sophocl.

18. Pacatus omnibus gratus, Cic. pro Cluẽt. ora. 65

19 Ni acertarà el que ha penſado
Que ay coſa que no ſe ſepa.

19. Nihil occultũ quod nõ ſciatur, Matth. 10.

20 Ni ay lugar adonde quepa
Vn necio fauorecido.

20. Stultis proſpera fortuna arrogãtiæ cauſa eſt, Demoſt Olint. 1.

21 Ni mas condenable oluido
Que el del q̃ viue en pecado.

21. Malitia horæ obliuionẽ facit, Eccleſ. 11.

22 Ni es poco dichoſo eſtado
El del matrimonio a guſto.

22. Et vir & mulier benè ſibi conſentiẽtes, Ecc. 25.

23 Ni entretenimiento juſto,
Donde otro recibe mal.

23. Ludus noxius in culpa eſt, Brochard.

24 Ni tendremos por leal
Al que en la fè poco dura.

24. Quis labor eſt purã nõ temeraſſe fidem? Ouid. 4. de Pont.

25 Ni por de poca cordura
Al que en la cuenta ha caido.

25. In ſe autem reuerſus (prodigus) dixit, &c. Luc. 15.

26 Ni ſe hallarà arrepentido,
Quien compuſo diferencias.

26. Beati pacifici, Matth. 5.

27 Ni ay tan ſeguras ſentencias,
Como no eſperar alguna.

27. Qui non litigat, non timet, Senec. de benef.

28 Ni hombre que de fortuna
No aya algũ golpe prouado.

28. Homo fortunæ luſus, Prouerbium.

29 Ni edificio tan fundado,
Que no ſe pueda caer.

29. Nihil permanet ſub ſole, Eccleſ. 11.

30 Ni ay mas cierto merecer
Que el delas perſecuciones.

30. Beati qui perſecutionẽ patiuntur propter iuſtitiam, Matth. 5.

31 Ni perder las ocaſiones
Puede ſer coſa acertada.

31. Occaſio præceps, Hipp. 1. Aphor. 1.

32 Ni ay fortuna mas preciada,
Que la que ſe alcança tarde.

32. Nec ſera fortuna erit felicior vlla, Mantuan.

33 Ni da indicio de cobarde
Vn honrado ſufrimiento.

33. Fortiſsimus ille eſt, qui promptus metuẽda pati, Lucan.

34 Ni es jamas ſeguro aſsiento
Tomar el mejor lugar.

34. Recumbe in nouiſsimo loco, Luc. 14.

35 Ni ſe podra conſeruar
El necio en ſublime eſtado.

35. Homo cũ in honore eſſet, nõ intellexit, Pſ. 48.

36 Ni ſe llame deſdichado
El pobre, ſi tiene ciencia.

36. Beatus homo qui inuenit ſapiẽtiam, Prouerb. 3.

37 Ni ay mas inquieta conciencia
Que la del murmurador.

37. Frequẽter præoccupant peſsima redarguente conſcientia, Sap. 17.

38 Ni obra de tanto primor,
Que no la cenſure alguno.

38. Vituperabit aliquis potius quã imitabitur, Sene. de virtut.

39 Ni tengas por importuno
Al que pide coſas juſtas.

39. Sunto petita ſemel, ſi iuſtè ſæpe petita, Ferrer.

40 Ni al vicio de que mas guſtas
De xes adquirir coſtumbre.

40. Principijs obſta ſero medicina paratur, Ouid. 1. de rem. amoris.

41 Ni es loable manſedumbre
Sufrir ofenſas de Dios.
42 Ni por honraros avos
Querais q̄ otro ſea afrentado.
43 Ni perdera el ſer honrado
El que de honrar ſepreciare.
44 Ni es licito al que abogare
Alegar por ambas partes.
45 Ni en vſar de muchas artes
Eſtà fundado el ſaber.
46 Ni ay perfeto merecer
Donde falta caridad.
47 Ni es prouança de bondad
Dar credito facilmente.
48 Ni da indicio de prudente
Quien habla muy confiado.
49 Ni el que gaſta de fiado
Podra viuir con concierto.
50 Ni avn del enemigo muerto
Es licita la vengança.
51 Ni es indecente mudança
Mejorar de preſupueſto.

41. In Dei iniurijs benigni non ſimus, ex Bernar. ſerm. 95.

42. Ne tibi, verba ferens, aliena iura capeſſas, Crinit.

43. Non lux, quæ lucē ſuſcitat, inde perit, Ferrer.

44. Præuaricatorē me conſtituo. Ad Gal. 2.

45. Stude, non vt plus alijs ſcias, ſed vt melius, Seneca de beat.

46. Si charitatem non habuero, nihil mihi prodeſt, 1. Cor. 13.

47. Qui cito credit, leuis eſt corde, Eccl. 19.

48. Qui confidit incogitationibus ſuis, impiè agit, Prou. 12.

49. Mutuū ſumere, mendacij principium, B. Baſil. in exam.

50. Noli de mortuo inimico tuo gaudere, Eccl. 8.

51. Sapientis eſt mutare conſiliū, Prou. 15.

Ni

52. Vigilantibus, & non dormientibus iura subueniunt, Brochard.

53. Felices illi qui alijs non indigēt, Cic. 1. de offic.

54. Filius sapiens lætificat patrem, Prou. 10. & 15.

55. Sponde, noxa præsto est, ex Authore.

56. Stultus transilit, & cōfidit, Prouer. 14.

57. Omnes immemores beneficij ingrati, Ci. 2. Of.

58. In vanitate sua apprehēdetur peccator, Eccl. 23

59. Vēdere nec vanum circum palatia fumos. Mart. libr. 4. epigr. 5.

60. Obsequiū amicos, veritas odiū parit, Terent. in And. & Ci. de ami.

61. Libido feruēs, itaq; noxia, Conrad.

62. Diuitiæ nocent, nisi quis bene vtatur, Metroclus apud Diog.

52 Ni ocupará honrado puesto
El que fuere descuidado.
53 Ni aymas venturoso estado,
Que a nadie auer menester.
54 Ni cosa de mas placer
☞ Que los virtuosos hijos.
55 Ni enemigos mas prolijos
Que los que aprietan les fien.
56 Ni ay hombres que asi confiē
Como necios porfiados.
57 Ni beneficios logrados
Hechos a persona ingrata.
58 Ni ay cosa que sea barata,
Si se compra con pecar.
59 Ni el cuidado es de estimar,
Que nace de vanidades.
60 Ni los que apuran verdades
Suelen ser bien recebidos.
61 Ni he visto hōbres mal sufridos
Que no les corra desdicha.
62 Ni puede llamarse dicha
La del rico miserable.

Ni

63 Ni ay quien atreuido hable,
Que no ſe arrepienta luego.

63. Inſolentis audaciæ pœnas luit, Cic. 1. de legib.

64 Ni amigo de ocio y de juego
Que no acabe con pobreza.

64. Multã malitiã docuit otioſitas, Eccleſ. 33.

65 Ni dar mucho de cabeza
Suele ſer caſo bien hecho.

65. Pertinax conſuetudo aſſentiẽdi periculoſa, Cicer. 1. Offic.

66 Ni hazer juſticia y derecho
Merece poca alabança.

66. AEqua juſtitia, parua vindicta, ingens gloria, Tho. Rad.

67 Ni aura tan recta balança,
Que algun tiẽpo no ſe tuerça.

67. Quæ non deflexit vlla ex parte colũna, Ferrer.

68 Ni acierta quiẽ no haze fuerça
En conocerſe a ſi miſmo.

68. γνῶθι σε αὐτόν Noſce te ipſum. Apol. Delph.

69 Ni ay tan firme ſilogiſmo
Como el fundado en razon.

69. Rupes â natura fortior. Adag.

70 Ni mas triſte confuſion
Que ſer hallado en mentira.

70. Mendaces lucrãtur, vt cũ vera dixerint, illis non credãt. Ariſ. 3. Et.

71 Ni el que a grandezas aſpira
Dexará de ſer valiente.

71. Petit ardua virtus, Stat. lib. 7.

72 Ni ay tan dañoſa ſerpiente
Como la lengua mordaz.

72. Venenũ aſpidum ſub labijs eorum, Pſalm. 13.

73 Ni mas incierto ſolaz
Que el ganar del mercader.

73. Mercator vagus, Horat. in Arte.

74 Ni le queda que perder
Al que perdio la verguença.

74.Extrema est iactura homini iactura pudoris, Ferrer.

75 Ni quando vno a si se vença
Ganarà poca vitoria.

75.Fortissimi qui se ipsos vicerũt, Thucyd.lib.7.

76 Ni ay mas verdadera gloria
Que ser amparo de pobres.

76.Ego præcipio tibi, vt aperias manũ fratri tuo egeno, Deut.15.

77 Ni de que mas paga cobres,
Que de obras de caridad.

77.Qui faciunt eleemosynã, saturabuntur vita, Iob.12.

78 Ni ay mas infame maldad,
Que hazer mal al biẽ hechor.

78. Ingratitudo vitiorũ turpissimũ. Sen. de virt.

79 Ni mas agradable olor
Que el dela perfeta vida.

79.Christi bonus odor sumus, 2. Cor.2.

80 Ni mas amarga comida
Que la que causò el pecado.

80.Nouissima autẽ illius amara quasi absynthiũ, Prouer.5.

81 Ni tan molesto cuidado
Como es el mucho deuer.

81.Debitum suscitatori importunus Auth.

82 Ni cosa mas de temer
Que riqueza sin virtud.

82. Nihil proderũt thesauri impietatis. Prou.10.

83 Ni mas tarde el ataud
Espere el moço que el viejo.

83. Memor esto, quoniã mors nõ tardat, Eccles.14.

84 Ni ay mas claro y cierto espejo
Que es el del discreto amigo.

84. Amico fideli nulla est cõparatio, Eccles.6.

85 Ni tan dañoſo teſtigo,
Como la propia conciencia.

85. Conſcientia mille teſtes, Prouerbium.

86 Ni mas importante ciencia,
Que aprender abien morir.

86. Diſce mori, Adagium.

87 Ni con prudencia el ſufrir
Dexò de alcançar vitoria.

87. Prudētia &pa tiētia militis præmiũ, Ci.5.de fin.

88 Ni ſe halla en profana hiſtoria
En todo puntualidad.

88. Hiſtoria non ſemper vera, Cic. 1.de legib.

89 Ni ay tan crecida maldad
Como de hazer mal preciarſe.

89. Cũ malè fecerint, exultant in rebus peſsimis, Prou. 2.

90 Ni pena, como apartarſe
Dos vnidos coraçones.

90. Abſentia genus mortis, Auth.

91 Ni blandas reprehenſiones
Enojaron a ninguno.

91. Reſponſio lenis frangit iram, Prou.15.

92 Ni ay dolor, ſi es importuno,
Que no acabe, o el fenezca.

92. Eſt ſua meta malis, ſint niſi tar tarea, Augurel.

93 Ni coſa que bien parezca,
Si con embidia ſe mira.

93. Alius aliũ per inuidiam occidit, Sap. 14.

94 Ni rayo como la ira
Con el primer mouimiento.

94. Ira furor breuis eſt, Horat. 1. epiſt.

95 Ni las burlas con que afrento
Pueden llamarſe donoſas.

95. Nec etiã ioco iniuria afficias amicum, Eraſm. in Apoph.

96.Infamiam ex malè acquisitiscō parasti, Faust.

97 Qui facit peccatum, seruus est peccati, Ioann.8.

98.Mundanis famulis extrema est gloria belli, Ferre.

99. Iniquitatem meā ego cognosco, Psalm.50.

100.Magnā vim habet ad coniūgēdas amicitias virtus, Ci.pro Cluēt.

101. Nimius zelus, non cœlū, sed malus orcus, Ferrer.

102.Si filius obedire contēpserit, morietur, Deu.21

103.Fortior est qui animo, quàm qui stat corpore fortis, Ferrer.

104. Fideq; socialē sanctissimā habeatis, Liu.lib.2.

105. Si ceciderit inimicus tuus, ne gaudeas, Pro.24.

106.Quietū animū imprudentia non comitatur, Cic.1.Tusc.

96 Ni ay famas tan peligrosas
como las mal adquiridas.
97 Ni vidas mas abatidas
Que sugetas a pecados.
98 Ni seruicios mas honrados
Que los hechos en la guerra.
99 Ni se emendarà el que yerra,
Si no conoce su error.
100 Ni se halla amistad mayor
Que la de dos virtuosos.
101 Ni los hombres muy zelosos
Viuiran assegurados.
102 Ni ay hijos tan mal logrados
Como los desobedientes.
103 Ni se muestran los valientes
Solo en regir vna espada.
104 Ni ay prēda en mas empeñada
Que la palabra del bueno.
105 Ni gustar del mal ageno
Es de animo generoso.
106 Ni tener poco reposo
Es indicio de prudente.

107 Ni ay coſa mas indecente
Que mocedades en viejos.

107. Senē fatuū, & inſenſatū odit Dñs. Eccleſ, 25.

108 Ni mas ſeguros conſejos
Que los que nacen de amor.

108. Quid mihi vtilius, quā amici recta cōſilia? Cic. fam. 3. epiſtol. 19.

109 Ni tan terrible dolor
Que el que dezirſe no puede.

109. Subter præcordia vulnus exitiale, Mantuan.

110 Ni quien tanto daño enrede
Como vna airada muger.

110. Melius eſt habitare in terra deſerta, quā cū muliere rixoſa, Pr. 21

111 Ni ha de medir ſu poder
Con la voluntad el hombre.

111. Nō quicquid volumus, pariter præſtare valemus, Ferrer.

112 Ni ay coſa que mas aſſombre,
Que acordarſe de la muerte.

112. O mors, quā amara eſt memoria tua, Eccleſ. 41.

113 Ni el coraçō del que es fuerte
Se rinde con los trabajos.

113. O virū ineffabilē, nec labore victū, nec morte vincēdū, Ecc. de Mar.

114 Ni ay penſamientos mas bajos
Que ſon los del hōbre auaro.

114. Vilis auaritia & nūmi tā fœda cupido, Cantalit.

115 Ni don que cueſte mas caro
Que el que recibe el juez.

115. Væ qui iuſtificatis impiū pro muneribus, Iſa. 5.

116 Ni es muy cierta en la vejez
La emienda que ſe difiere.

116. Ne tardes cōuerti ad Dñū, & ne differas de die in diem, Eccleſ. 5.

117 Ni pienſe el que mal hiziere
Que faltarà quien lo diga.

117. Videt paries quod facis, ergo caue, Author.

118. Iudex sit Catonianus, Sidon.

119. Cũ consilio spe, aut suscepta, aut cõfecta bella siũt, Cic. 1. Offic.

120. Obedite præpositis vestris, Ad Hebr. 12.

121. Qui carpit mores, labe carere debet, Ferrer.

122. Laudet te alienus, Prou. 27.

123. Consiliarius sit tibi vnus de mille, Eccles. 6.

124. Culpa rubet vultus, Oui. 1. Fastor.

125. Elephas murem timet, Plin. de Hist.

126. Nõ serò tenuit portum, qui denique nactus, Ouid. 1. Fast.

127. Præterit figura huius mundi, 1. Cor. 7.

128. Quãto in loco superiori, tãto in periculo maiori, August. in reg.

118 Ni es bien tenga el que castiga
Odio, vengança, o malicia.
119 Ni trata bien de milicia
Quien nũca la ha exercitado.
120 Ni puede ser buen soldado
Quien no sabe obedecer.
121 Ni quiera reprehender
Quien viue viciosamente.
122 Ni llamaremos prudente
Al que se alaba que sabe.
123 Ni es bien entregar la llaue
Del alma a qualquier amigo.
124 Ni ay mas dañoso testigo
A las vezes que el semblante.
125 Ni soberuio, ni arrogante,
Que dexe de ser cobarde.
126 Ni el descanso vino tarde,
Como a algun tiẽpo llegasse.
127 Ni ay cometa que asi passe
Como el contento del suelo.
128 Ni es seguro el alto buelo,
Pues se puede dar caida.

129 Ni lengua deſcomedida
Dexó de lleuar ſu pena.
130 Ni el q̃ vſurpa hazienda agena.
Suele con ella lograrſe.
131 Ni centella leuantarſe,
q̃ abraſar no pueda vn mũdo.
132 Ni cieruo mas ſitibundo
Que el laſciuo con poder.
133 Ni de conſtante muger
Es juſto tener ſoſpecha.
134 Ni ay mas penetrante flecha
Que la palabra afrentoſa.
135 Ni vida mas peligroſa
Que la del arrojadizo.
136 Ni el que biẽ dixo, o bien hizo
Quedará ſin premio dello.
137 Ni es poco ſeguro ſello
El penſar lo que ſe dize.
138 Ni ay coſa que aſsi autorize
Las obras como humildad.
139 Ni ſer de alta calidad
Luze entre baxas coſtũbres.

129. Fieri nõ poteſt, vt maledicẽtiæ non ſuccedat ſuppliciũ, Plutar. de curioſit.
130. Malè parta, malè dilabuntur, Problema.
131. Parua ſcintilla totam ſyluam cõburit, Eccl. 11.
132. Et turpi fregerũt ſæcula luxu diuitiæ molles, Iuuen. ſat. 6.
133. Sinũquã cecidit ventis agitata columna, ecquid ſtulte times? Horat. 1. epiſt.
134. Plaga linguæ comminuit oſſa, Eccleſ. 28.
135. Inſignis temeritas periculo proxima, Cic. 1. Acad.
136. Quia tu reddis vnicuiq; iuxta opera ſua, Pſal. 61
137. Sequere pecora ruminantia, Adag.
138. Qui ſtruit alta, humili ſolidet fundamine ſemper, Aug. in reg.
139. Omne animi vitiũ tantò conſpectius in ſe crimen habet, Iuue. ſat. 8.

140 Ni faltaran pesadumbres
Al que da causa a tenellas.
141 Ni ay mas honradas donzellas
Que las poco conocidas.
142 Ni mas dañosas heridas
Que las que no se descubren.
143 Ni a los que vicios encubren
Tengas por menos viciosos.
144 Ni ay hombres mas peligrosos
Que los muy determinados.
145 Ni en pechos afeminados
Es bien hazer confiança.
146 Ni los que adquieren priuança
Por lisonjas duraran.
147 Ni si miras que diran
Podras hazer cosa buena.
148 Ni ay mas fuerte y vil cadena
Que vna passion amorosa.
149 Ni en muger vana y hermosa
Se puede mucho fiar.
150 Ni el oir, ver, y callar
Pudo no ser agradable.

140. Quærẽti pericula, nunquam defecere, Frasm. in Apoph.

141. Mulieris famã, nõ formã, vulgatã esse oportere, Alci. in Embl.

142 Si vis curari, medico tua vulnera pande, Ferrer.

143. Vitia simulãtes illis quãdoq; pleni, Senec. de virtut.

144. Periculosa est audacia, Erasmus in apoph.

145. Domus imbellis fœmina seruet, Sil. lib. 1.

146. Adulatio est anguium lubricitas, ex Capella.

147. Respice non vndas, sed cœlũ, & tutus abibis, Ouid. 1. Fast.

148. Artibus innumeris mẽs occupatur amãtũ, Ouid. 1. de rem. am.

149. Mulier pulchra fatua damnatur. Prou. 11.

150. Audi, vide, & tace, Adag.

151 Ni ay coſa mas deteſtable
Que ſer traidor al ſeñor.
152 Ni tan peſado dolor,
Como el ir de mas a menos.
153 Ni en los peſares agenos
Des mueſtras de crueldad.
154 Antes con juſta piedad
Oye con miſericordia
La contraria aduerſidad,
Boluiendo en dulce cõcordia
El rencor y enemiſtad.

151. Tartarea perfidia eſt proditio, Val. Max. lib. 9.

152. Quomodò obſcuratũ eſt aurũ, &c. Thren. 3.

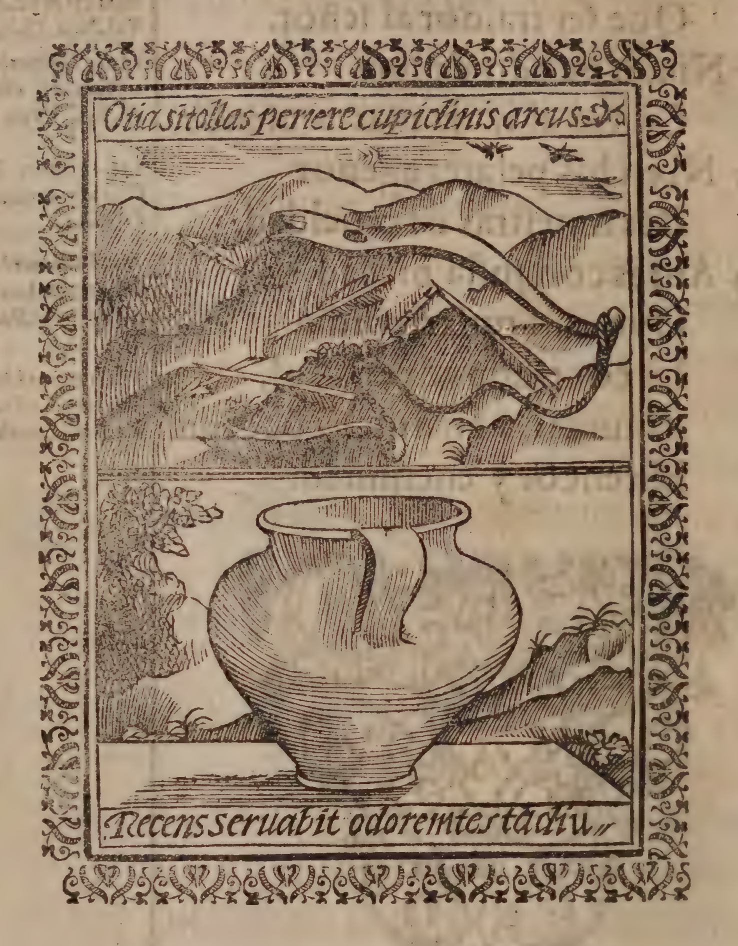
153. Viſcera impiorum crudelia, Prou. 11.

154. Iuſti autẽ miſericordes ſunt, & miſerantur, Pr. 13.

Fructus autẽ iuſtitiæ in pace ſeminantur, Iacob. 3.



Nihil agendo homines, malé agere diſcunt.



Lo que en la niñez ſe aprende,
Ora ſea vicio, o virtud,
Permanece en ſenectud.

DE DON RODRIGO de Torres y Alcocer, Camarero del Duque de Medinaceli,

SONETO.

QVe en todo acierte Herrera, aquiẽ no espãta?
Cura porcierto es esta peregrina,
Que dar al cuerpo y alma medicina
De la Fisica humana se adelanta.
Al fin obra de Dios, que ciencia tanta
No sabe por los passos que camina:
Grande la empresa, la intencion diuina,
Loable el zelo con industria santa.
No se puede dezir que ha errado Herrera
El camino Euangelico que sigue;
Heroico assunto que la fama assombre.
O quien su nombre eternizar pudiera.
Pero la misma obra al tiempo obligue,
Que entrambos le daran inmortal nombre.

LIBRO PRIMERO.

TRATADO SEGVNDO DE LOS Prouerbios Morales, y Conſejos Chriſtianos.

155 NO ſe alcança la vitoria
Sin auer bien peleado.
156 Ni lo mal conſiderado
Eſtá muy lexos de errarſe.
157 Ni de parecer mudarſe
Da indicio de liuiandad.
158 Ni es poco noble bondad
Hazer bien al enemigo.
159 Ni puerto de buen abrigo
Amparo de mala gente.
160 Ni ay pequeño inconueniente,
Que deſpreciado no crezca.
161 Ni de aquel que en paz fenezca
Se puede tener mancilla.

155. Nõ coronabitur niſi qui legitimè certauerit, 2. ad Timot. 2.

156. Hæret homo qui non anteriora videt, Adag.

157. Cõſilij in melius mutatio, admonitio ſalutaris oficij, Ci. fam. li. 5

158. Benefacite his qui oderunt vos, Matth. 15.

159. Syluaq; montanas occulit ipſa feras, Oui. 2. Faſt.

160. Paruꝰ error in principio, fit maior in fine, Auth. contemp. mun.

161. Illi autẽ ſunt in pace, Sap. 3.

162 Ni vna voluntad ſencilla
Deſprecian los generoſos.

162. Si deſint vires, tamē eſt laudā da volūtas, Adag.

163 Ni ſon truanes gracioſos
Los que dizen peſadumbres.

163. Vbi odiū ex vero traxere, &c. Tacit. 1. hiſto.

164 Ni aun al de torpes coſtumbres
Parece la virtud mal.

164. Virtus adeò gratioſa, vt mali probent melio ra, Sen. de virtut.

165 Ni el matrimonio no igual
Permanecerà en contento.

165. Premitur mag no cōiuge nupta minor, Oui. 1. de amore.

166 Ni es biē que el honroſo intēto
Se dexe por coſa alguna.

166. Quod bonū eſt, tenete, 1. ad Theſſ. 5.

167 Ni que echen a la fortuna
Los deſcuidos del culpado.

167. Te nos fecimus, fortuna, deā, Iuuen. ſat. 1.

168 Ni a pocos aurà engañado
Fiarſe de ſu experiencia.

168. Experimētū fallax, Hippocrat. 1. Apho. 1.

169 Ni es ſiempre acto de paciencia
No executar la intencion.

169. Tēpus belli, & tempus pacis, Eccleſ. 1.

170 Ni poco honrado blaſon
Llamar a vno virtuoſo.

170. Nobilitás ſola eſt, atq; vnica virtus, Iuue. ſat. 8

171 Ni el que fuere cuidadoſo
Hija criarà liuiana.

171. Encōmodū filijs venit ex cura parentū, Man.

172 Ni ſe dira bien que gana
El auaro, aunque enriquezca.

172. Et congeſto pauper in auro, Stroz. Pat.

173 Ni es bien, aunque ſe merezca
Lugar de hermano mayor.

173. Nimiũ imperiũ in æquales odioſum exiſtit, Gel. lib. 1.

174 Ni coſa de gran primor
Hablar ſiempre con malicia.

174. Eſt enim malitia verſuta, & fallax ratio nocẽdi, Ci. 3. de nat. deo.

175 Ni adminiſtra bien juſticia
El juez mal informado.

175. Nec nos contra inauditã partem, Lex iuris ciuilis.

176 Ni ſerà juſto abogado
El que defiende torpeza.

176. Væ qui iuſtificatis impiũ pro muneribus, Iſaiæ cap. 5.

177 Ni lo que con mal empieza
Promete alegre ſuceſſo.

177. Evaſe amaro nũ dulcia bibes? Eraſ. in Apopħ.

178 Ni puede ſer de buen ſeſo
El que prueua a ſu muger.

178. Mulieri occaſionẽ præbere periculoſum, Cicer. 5. de fin.

179 Ni deue deſcaecer
El que buenas obras haze.

179. Abſq; perſeuerantia nec palmã victor cõſequitur, Ber. epiſt. 129.

180 Ni ay laço que tanto enlaze
Como el de la hipocreſia.

180. Hypocrita per arrogãtiã deprauatur, Grego. lib. 8. Mor.

181 Ni el que ſin razon porfia
Dexa de ſer mal criado.

181. Cõtentio in iuſta impugnatio veritatis, Greg. 1. Moral.

182 Ni el capitan arrojado
Darà buen fin a la guerra.

182. Et dux ſit ſagax, nec quicquã temerè faciat, Mant.

183 Ni amparar ſu patria y tierra
☞ Es poco honrado blaſon.

183. Dulce & decorũ eſt pro patria mori, Hor. epiſ. 2.

184 Ni ſiempre buena intencion
Es diſculpa del pecado.
185 Ni codicie amigo honrado
De ſu amigo alguna prenda.
186 Ni es bien por ſeguir la ſenda,
Dexar camino ancho y llano.
187 Ni al vengatiuo inhumano
Le juzgues por muy valiẽte.
188 Ni cabrà entre buena gente
Quien ſe precia de chiſmoſo.
189 Ni quien tiene hijo vicioſo
Tendra ſueño con ſoſsiego.
190 Ni ſe mata bien el fuego
Con leña ſeca y menuda.
191 Ni ſiempre quien te ſaluda,
Deſea lo que promete.
192 Ni es diſcreto el que ſe mete
Donde no es licito entrar.
193 Ni de agrauios gracias dar
Es hecho poco prudente.
194 Ni dezir lo que ſe ſiente
En todo es coſa acertada.

184. Nõ faciamus mala, vt eueniant bona, Rom. 3.

185. Dilecti amici cãdidi, & fides ſim plex, Sene. de vir.

186. Ambages fal laciosę, Gel. lib. 14

187. Sæui inaudaces & timidi ſunt, Senec. de virt.

188. Lingua tertia multos cõminuit & diſperſit de gẽte in gentẽ, Pr. 23

189. Super filios iniquos vigiliam teneas, Fran. Pet. dial. 23.

190. Oleo nũ extinguitur ignis? Ferrer.

191. Ne cuicumq; fidẽ præſta: nã ſermo volucris, Horat. 1. epiſt.

192. Ad conſiliũ ne acceſſeris, ante quã voceris, Cat.

193. Iniuriæ virũ fortem probant, Auguſ. in Pſal. 62.

194. Multos ex oſſos ſcio, quilibere quod ſentirẽt, dicerent, Euripides

195 Ni ofende vna cuchillada
Tanto como vn teſtimonio.

195. Eſt ſummum vulnus honoris, Ferrer.

196 Ni ay mas rico patrimonio
Que la virtud que ſe hereda.

196. Ingenuitas auita magnũ prædium, ex eodem.

197 Ni ay quiẽ mas daño hazer pueda
Que vn traidor diſsimulado.

197. Quæ peſtis efficacior ad nocẽdũ, quã familiaris inimicus? Fauſt.

198 Ni da coſa mas cuidado
Que mucha copia de hijas.

198. Serua corpus illarum, Eccl. 7.

199 Ni ay perſonas mas prolijas
Que las de gran vanidad.

199. Vanitas filia ſuperbiæ exitiale vitiũ, Bona. diſt. 42. quæſt. 1.

200 Ni es perfeta caſtidad
La que en lo interior faltare.

200. Vincere libidinẽ, maximæ virtutis eſt, Eraſ. in epiſt.

201 Ni el que no ſe ſugetare
Acierta, ſi ſaber quiere.

201. Oportet addiſcentẽ credere, Ariſt. 3. Ethic.

202 Ni el que de ſi preſumiere
Tendra proſperos ſuceſſos.

202. Nõ te extollas, Eccleſ. 6.

203 Ni perdonar los exceſſos
Es piedad en el juez.

203. Metuendus imponat iudex, Aug. in reg.

204 Ni en mocedad, ni en vejez
Es bien hazer coſa fea.

204. Nunquã malefaciendum, Adagium

205 Ni aunque ninguno lo vea
Te abatas a coſa baxa.

205. Sed, etſi lateat, nihil mali aprehendas, Aug. in reg.

Ni

206 Ni se estime en vna paja
El si del hombre mudable.
207 Ni persona miserable
Conseruò buenos amigos.
208 Ni ay peores enemigos
Que parientes con rencor.
209 Ni tan seguro fauor
Como buena diligencia.
210 Ni mas terrible sentencia
Que la que el honor derriba.
211 Ni el que en adular estriba
Dexarà de ser odiado.
212 Ni ay secreto tan guardado
Como el que a nadie se dize.
213 Ni titulo que autorize
Como la ciencia premiada.
214 Ni priuança tan fundada,
Que no pueda fenecer.
215 Ni es bien que te dè plazer
El peligro y daño ageno.
216 Ni al que fuere justo y bueno
Faltarà quien le persiga.

206. Nec superglobũ audeas incedere, Adagium.

207. Auarus interdũ multos disiungit amicos, Prud. in offic. Mart.

208. Filij matris meæ pugnauerũt aduersus me, Cantic. 1.

209. Omnia diligentia præcaueri possunt, Demost. 25. procem.

210. Honoris amissio malorũ maximũ, Eras. in apoph

211. Peior bellua de feris leo, de mitibus adulator, idẽ

212. Secretũ meũ mihi, Isai. 24.

213. Cũ præmio scientia homines reddit insignes, Cassiod. lib. 5.

214. Maledictus homo qui cõfidit in homine, Ier. 17

215. Non quia vexari quẽquam est iuuãda voluptas, Faust.

216. Fili accede ad seruitutẽ Dei, &c. & præpara animã tuam ad tentationem, Eccles. 2.

217 Ni es poco amarga fatiga
La pobreza en el honrado.
218 Ni el que fuere concertado
Tendra gran desasossiego.
219 Ni las pendencias del juego
Dexaron de ser pesadas.
220 Ni damas muy celebradas
Suelen no desuanecerse.
221 Ni es error atras boluerse,
Si ay peligro en el camino.
222 Ni tener vn buen vezino
Se deue estimar en poco.
223 Ni ay desacato mas loco
Que el q̃ se haze a la justicia.
224 Ni mas graue sinjusticia
Que no oir a entrãbas partes.
225 Ni mas fuertes valuartes
Que gente determinada.
236 Ni batalla mas trauada
Que la de dos pensamientos.
227 Ni ay dotes en casamientos
Mas ricos que de virtudes.

217. Homines ridiculos paupertas efficit, Erasm. in apoph.
218. Custos vitæ hominũ tẽperantia est, Plat. in Chard.
219. Interludere, ac lædere parum distat. Prouerb.
220. Enodoregregius, si nimiũ exeratur foras, citius euanet, Ferrer.
221. Cũ autẽ vos persequẽtur in ciuitate ista, fugite in aliã, Math. 20.
222. Aliquid mali propter vicinũm malũ, in Embl. Alci.
223. Definit in malã infamiã, qui cũ superiore cõtẽdit, Democrit.
224. Inaudita parte quicquã nõ decidas. Ci. 1. de leg.
225. Fortes pro mænibus habeantur Lacedæmonij, Angurel.
226. Difficilè multas simul vitæ calles ingredi. Stob. de virtu. ser. 1.
227. Domus & diuitiæ dãtur à parẽtibus: à Dño autẽ propriè vxor prudens, Prou. 20.

Ni

228 Ni tu pecho le deſnudes
De todo punto a tu Eſpoſa.
229 Ni ay fiera mas ponçoñoſa,
Que la ſoberuia muger.
230 Ni vida mas ſin plazer,
Que la de la eſclauitud.
231 Ni adonde ay honra y ſalud
Tienen mucho que llorar.
232 Ni muerte da mas peſar
Que la del moço trauieſo.
233 Ni ay mas condenado exceſo
q̃ al buẽhechor dar mal pago.
234 Ni mas peligroſo halago
Que el que engañãdo recrea.
235 Ni el diſcreto jamas ſea
Portador de mala nueua.
236 Ni es de virtud poca prueua
Saber boluer bien por mal.
237 Ni ay pena mas deſigual
Que gran falta de dinero.
238 Ni ſer duro de ſombrero
Es poca ſeñal de necio.

228. Patri meo, & matri non dixi, & tibi indicare potero? Iud. 14.
229. Ferre potes dominã saluis tot reſtibus vllam, Iuuen. ſat. 6.
230. Omnibus graue ſeruitutis iugũ Cic. parad. penul.
231. Miſeros decent lacrumæ, Ferrer. lib. 3. ſingu l
232. Ne reuoces me in dimidio dierũ meorum, Pſalmo 101.
233. Agna lupum paſco, Luſcin. ex Græco.
234. In labijs ſuis indulcat inimicus Eccleſ. 12.
235. Amat enim nemo nuntiũ mali nũtij, Sophocl.
236. Maledacimur & benedicimus, 1. Corint. 4.
237. Paupertas me ſæua domat, Claudian.
238. Honore inuicem præuenientes, ad Rom. 12.

239 Ni sucede mal tan recio,
Que otro no pueda igualalle.
240 Ni es poco bien que se halle
En la juuentud cordura.
241 Ni mucho en edad madura
Saber lo que es necessario.
242 Ni el preguntar de ordinario
Da muestras de discrecion.
243 Ni ay mas honrado blason
Que el de las propias hazañas.
244 Ni sin ver tierras estrañas
Puede auer mucha experiēcia.
245 Ni es de pequeña prudencia
Dissimulando sufrir.
246 Ni se podran resistir
Hombres desapercebidos.
247 Ni es bien cerrar los oidos
A quien te quiere informar.
248 Ni dexaran de acertar
Los que admitieren consejo.
249 Ni el que es continente y viejo
Será discreto en casarse.

239. Nō ego, nec patior primus, nec talia solus, Cosin.

240. Corde iuuentac aret, robore canities, Ferrer.

241. Cōmēdat pietas sic sua canitiē, Eras. ex Græco.

242. Fugito percōtatorē; garrulus enī mest, Hor. lib. 1. sat. 1.

243. Et quæ non fecimus ipsi, vix ea nostra voco, Ouid. in Fast.

244. Qui mores hominū multorū vidit, prudens efficitur, Homer.

245. Sapientis enim est contēnere probra, Ferrer.

246. Minus enim iacula feriūt, quæ præuidentur, Author.

247. Audi filia, & inclina aurē tuā, Psalm. 44.

248. Salus autem vbi multa cōsilia, Prou. 11.

249. Senex enim vxorem alit, vicini ducunt, Cosin.

250 Ni joya deue estimarse
Como la buena muger.
251 Ni es bueno hazeros temer
Por condicion escabrosa.
252 Ni el mercader que reposa
Iuntarà mucho caudal.
253 Ni ay bien, q̃ no buelua en mal
La falta de la salud.
254 Ni fue la solicitud
Al negociante dañosa.
255 Ni imprimas alguna cosa
Que de al letor mal exemplo.
256 Ni he visto quiẽ contra el tẽplo
Fue atreuido, en bien parasse.
257 Ni quien corrido se hallasse
Por auer sido templado.
258 Ni que quien amò al pecado
No acabasse con el mal.
259 Ni adquirirà gran caudal
El que juega de ordinario.
260 Ni el soldado temerario
Daña menos que el cobarde.

250. Mulieris bonæ beatus vir, Eccles. 26.

251. Plus à vobis Prælatus amari petet, quàm timeri, Aug. in reg.

252. Impiger extremos currit mercator ad Indos, Hor. 1. epist.

253. Quid boni habeat sanitas, languor ostẽdit, Aus. ad Gratian.

254. Diligentia in omnibus rebus plurimum valet, Cic. 2. de orat.

255. Ne mandare libris quid inofficiosum audeas, Quint. de inst.

256. Mane, tecel, Phares, Daniel. 5.

257. Sobrij estote, 1. Pet. 1.

258. Qui amat periculum, in illo peribit, Eccles. 3.

259. Qui asiduè ludit, quasi doliũ Danaidum. Ferr.

260. Cæca est temeritas, quæ petit casum ducem, Senec. de virtut.

261.Multi autem erunt primi nouiſsimi,Matth.19.

261 Ni ſuele el que viene tarde
Negociar ſiempre peor.

262. Ab homine iniquo & doloſo erue me, Pſal.30.

262 Ni con el cauilador
Seha de altercar con razones.

263. Donum firma virtus extulit Crinit.

263 Ni ſin virtudes los dones
Aumentan autoridad.

264.Nouiter inſurgẽtibus vitijs, leges nouiter decernuntur, Auth.

264 Ni es mala la nouedad
Que las coſtumbres corrige.

265.Salutaris prædeſtinationis ſignũ afflictio interior,Prud.

265 Ni el que de pecar ſe aflige
Harâ enſus culpas aſsiento.

266.Praua obtrectante ſuorũ inuidia,Silu.lib.6.

266 Ni el hombre de buen intento
☞Dexò de ſer embidiado.

367.Multa præuidet ſagax homo, Cic.fam. lib.5.

267 Ni al que viue recatado
Le ſuceden muchos daños.

268.Animiimprobanda auſteritas, Boet. de conſol.

268 Ni los eſquiuos y eſtraños
Son grandes negociadores.

269.Cum dijs nõ contendendum , Orozc. in embl.

269 Ni jamas con los mayores
Han de trauarſe contiendas.

270.Maiorate ne quæſieris, Adag.

270 Ni en materias que no entiẽdas
Hables con bachilleria.

271. Supercilio prudentianó emitur,Alciat. orat. ad Reg.

271 Ni con vana fantaſia
Nombre de cuerdo ſe cobra.

Ni

272 Ni se puede hazer tal obra
Qual la limosna secreta.
273 Ni ay discrecion mas perfeta
Que procurarse saluar.
274 Ni cosa mas de loar
☞Que el credito por la espada.
275 Ni se han de tener en nada
Palabras sin obras viuas.
276 Ni riquezas fugitiuas
Se deuen mucho estimar.
277 Ni ay mayor gusto quedar
Lo que el pobre noble pide.
278 Ni al que mucho se comide
Menospreciaras hinchado.
279 Ni a padre desconcertado
Le tendrà el hijo respeto.
280 Ni es bien reuelar secreto
Que de ti solo se fia.
281 Ni se vio que gran porfia
Se escapasse de pendencia.
282 Ni es justo que a la paciencia
Vses descomedimiento.

272. Nesciat sinistra tua quid faciat dextera tua, Matth. 5.

273. Sapientia est magna æternam quærere vitam, Prudent.

274. Bellica virtute nil pulchrius, Auth.

275. Probatio ergo dilectionis exhibitio est operis, Gre. ho. 3. in Euã.

276. Et turpi fregerunt secula luxu diuitiæ molles, Iuue. sat. 6.

277. Nobili pauperi libentius succurrẽdũ, ex Auth.

278. Officio debetur officiũ. Perot. ad Polyb.

279. Patres in natos imbuunt cum semine mores, Iuuen. sat. 14.

280. Non vulganda consilia, Alcia. in Emblem.

281. Litium & rixæ cupidũ proteruæ, &c. Horat. 3. carm.

282. Nec patientẽ despicies, Senec. de virtut.

283 Ni ay tan vano penſamiento
Como dar credito a ſueños.

283. Vbi multa ſunt ſomnia; plurimæ ſunt vanitates, Eccleſ. 5.

284 Ni vi que de muchos dueños
Aya hazienda bien guardada.

284. Multi Duces Cariã perdidere, Adagium.

285 Ni ay coſa en mas eſtimada
Que tratar ſiempre verdad.

285. Cui candida veritas in ore eſt, Pamphil.

286 Ni de mayor qualidad
Que el limpio de coraçon.

286. Beati immaculati in via, Pſalmo 118.

287 Ni buſques mas noble don
Que el de la ſabiduria.

287. Hæc eſt illa præſtans, & deorum ſapientia, Cicer. 3. quæſt.

288 Ni de la hazienda no mia
Es cordura diſponer.

288. Magis in alienis cernimus, quã in nobis metipſis, Eraſ. in apopht.

289 Ni el prudente ha de leer
En libros de vanidades.

289. Ne mala per oculos haurias, lege pia, Ferrer.

290 Ni te canſen las verdades
Que te dizen con amor.

290. Mitis amor, concors gratia, pura fides, Polybius.

291 Ni tengas por disfauor
Embiarte Dios trabajos.

291. Quos amo, arguo & corrigo, Apocal. 3.

292 Ni de penſamientos bajos
Se puede ſacar prouecho.

292. Senſibus officit praua cogitatio, Quint. lib. 1.

293 Ni eſtar de ſi ſatisfecho
Es de perſona auiſada.

293. Deforme eſt de ſe ipſo prædicare, Cic. 1. offic.

294 Ni coſa muy deſeada
Parece que tarda poco.

294. Melius eſt ſemel cadere, quàm ſemper pendere, Adagium.

295 Ni eſtá lexos de ſer loco
Quiẽ ſigue ſiẽpre vn cuidado.

295. Fertur & incerto titubans inſania greſſu, Mãt.

296 Ni podra ſer eſtimado
El hombre de baxo pecho.

296. Mollit auſterũ ſtudio fallente laborem, Hora. 2. ſerm.

297 Ni ay coſa tan ſin prouecho
Como es ſin cauſa hazer mal.

297. Eſtenim malitia verſuta & fallax ratio nocẽdi, Cic. 3. de na. deor.

298 Ni mas ſeguro caudal
q̃ en Dios poner la eſperança.

298. In Domino confido, Pſal. 10.

299 Ni eſpere mucha bonança
Quien en mal tiempo nauega.

299. Præcipitẽ iactari vndoſa ad littora nauim, Pont.

300 Ni el que lo que hizo niega
Siente bien caſos de honor.

300. Malũ eſt facta celare, &c. Sophocl.

301 Ni ay mas baxo deshonor
Que en la guerra cobardia.

301. Immiſitque fugã Teucris, &c. Virg. 9. lib. AEne.

302 Ni teme la luz del dia
El de ſegura conciencia.

302. Qui bene agit, non odit lucem, Ioan. 3.

303 Ni alargue la penitencia
El que ſaluarſe quiſiere.

303. Age pœnitẽtiã, & prima opera fac, Apocal. 2.

304 Y enſu verde edad no eſpere,
Mas por norte la eſperança,

304. Creſcite virtute, facundaque floreat ætas, Claudian.

Et votis alitur ſpes animoſa ſuis, Stroc. Pat.

Del mal vença la pujança,
Y la borraſca no altere
A quien eſpera bonança.



Qui dubijs ausus committere flatibus alnum,
Quas natura negat, præbuit arte vias.

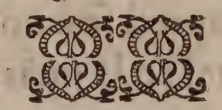


Si el piloto sin consejo
Por su voluntad se empeña,
Darâ el baxel en la peña.

DE GONZALO DE Ayala natural de la ciudad de Toledo.

SONETO.

DE tormentas opreſo en mar airado
Diera al traues el marinero ciego
Deſte cuerpo mortal, del blando ruego
Del apetito vil liſongeado;
Si eſtando en ſus horrores engolfado,
Por faroles del alma en viuo fuego
De la ſirena aſtuta el falaz juego
No viera el hombre ya deſengañado.
Sulcar ſi quieres (cauto peregrino)
Por pielago y peligro ſemejante
De las celeſtes Indias la carrera;
Mira por eſte eſpejo criſtalino
De feruoroſo zelo y fe conſtante,
Deſengaños que ofrece el docto Herrera.



LIBRO PRIMERO.

TRATADO TERCERO DE LOS Prouerbios Morales, y Conſejos Chriſtianos.

305 QVĩẽ corre tras ſus antojos,
De luz natural va ciego.
306 Y no alcançarà ſoſsiego
A quien el remedio ofende.
307 Ni el q̃ en ambicion ſe enciẽde
Della ſacarà buen pago.
308 Ni en eſte mundo y ſu halago
Se hallarà buena amiſtad.
309 Ni goza ſu libertad
El que recibe cohecho.
310 Ni tendrà ſeguro el pecho
El de enredada conciencia.
311 Ni mueſtra mucha prudencia
Quien conſeruarſe no ſabe.

305. Poſt cõcupiſcentias tuas non eas, Eccleſ. 18.

306. Nec conſilio prudẽti, nec remedio ſagaci impugnare licet, Apul.

307. Ambitio poſſidet omniũ virtutũ præmia, Auguſt. ſup. Pſal.

308. Fili mi, ſi te lactauerint peccatores, ne acquieſcas eis, Prou. 1.

309. Iudicis libertas donis opprimitur, Auguſt. de correct. & grat.

310. Vermis eorũ non morietur, Iſai. 66.

311. Nec minor eſt virtus, quàm quærere parta tueri, Oui. 1. de Pon.

Ni

312. Miti ſunt deliciæ,& ſuaue olẽtia ſuauia, Laber.

313. Auaro tàm deeſt quodhabet, quã quod non habet,Ter.in And.

314. Humilitas fũdamentũ ſciẽtiæ &virtutũ eſt, Auguſt.de cõſ. lib. 7.

315. Cũ ergo facis eleemoſynã,noli tuba canere ante te, Matth.6.

316. In memoria æterna erit iuſtus Pſalm.111.

317. Cãdida pax aderit,nec ſolùm candida vultu, Calp.7.lib.

318. Honorabile connubium in illis,Hebr.13.

319. Ego viſitabo ſuper viros defixos in fæcibus ſuis,Sophon.1.

320. Illicita & inhoneſta ne quæſieris, Adagium.

321. Abyſſus abyſſum inuocat,Pſalmo 41.

322. Omnia conãdo docilis ſolertia vincit, Manlius.

312 Ni el que es de trato ſuaue
Dexarà de ſer bien quiſto.
313 Ni hombre auariento ſeha viſto
A quien todo no le falte.
314 Ni ay ſobre oro tal eſmalte
Como en la ciẽcia humildad.
315 Ni ſe llame caridad
Hazer bien con vanagloria.
316 Ni ay tan honrada memoria
Como la que dexa el juſto.
317 Ni ay guſto que de tal guſto
Como el hazer paz con Dios.
318 Ni ay alma partida en dos
Como la de bien caſados.
319 Ni deſtierra los pecados
Quien ſe queda en la ocaſion.
320 Ni es buena la pretenſion
Que no es licita y honeſta.
321 Ni ay deſpeñadero o cueſta
Qual la vida del vicioſo.
322 Ni eſtarà de ſi quexoſo
El que puſo diligencia.

323 Ni el que tuuiere prudencia
Serà amigo de contiendas.
324 Ni ſe gozaran haziendas
Que fueren mal adquiridas.
325 Ni ay quien conſuma las vidas
Tanto como peſadumbres.
326 Ni vi que honeſtas coſtumbres
Dexaſſen hombre burlado.
327 Ni el prudente, aunque letrado
Con ſerlo ſe deſuanece.
328 Ni pequeño afan padece
Quien ſe gouierna al reues.
329 Ni ſe arrepiente deſpues
Quien pienſa biẽ lo que haze.
330 Ni a Dios el pobre le aplaze
Sino es de humilde intenciõ.
331 Ni es bien que ſe de ocaſion
A que juzguen otros mal.
332 Ni querer hazerſe igual
Con el de mayor eſtado.
333 Ni pretendas ſer loado
De la virtud que tuuieres.

323. Honor eſt homini, qui ſeparat ſe à contentionibus, Prou. 20.
324. Calliditatis verſutia & fraude acquiſita corruẽt Amb. 3. offi.
325. Spiritus triſtis exiccat oſſa, Prou. 17.
326. Honeſtæ vitæ inſtitutio laudabilis, Eraſ. in apopht.
327. Docti & prudentes ſciẽtia nõ inflantur, Viues lib. 2. de anima.
328. Ex inuerſa administratione nõ parua dãna ſequũtur, Cic. 3. de fin.
329. Fili, ſine conſilio nihil facias, &c. Eccl. 32.
330. Pauperem ſuperbũ odit Dñs, Eccleſ. 25.
331. Væ homini illi, per qué ſcandalũ venit, Matt. 18.
332. Superioribus inferior non eſt æqualis, Demoſt. ora. 1. cõt. Philip.
333. Hæc enim eſt ſuperba virtus, Sidon.

334 Ni el bien q̃ en ſecreto hizieres
Le manifieſtes atodos.
335 Ni es bueno q̃ buſques modos
De regalar tu perſona.
336 Ni llames bueno al que abona
Las coſas que ſon mal hechas.
337 Ni te caſes con ſoſpechas
Que te podran ſer dañoſas.
338 Ni perſonas embidioſas
Gozaran de algun conſuelo.
339 Ni viuiente ay en el ſuelo
Que de algo no ſe quexe.
340 Ni quien por Dios honra dexe
* Que mayor no ſe le ſiga.
341 Ni aquel q̃ imitò a la hormiga
Le llamaran perezoſo.
342 Ni de alguien va temeroſo
El pobre quando camina.
343 Ni coſa da mas mohina
Que la condicion ingrata.
344 Ni el que en palabras maltrata
Saldra ſin mala reſpueſta.

334. Non grata eleemoſyna, quæ tãtũ fit, vt videatur, Chryſ.ſu.Ma.
335. Nec tibi deliciæ faciles, Ouid. 2.Met.
336. Haud ſcelera laudẽ merentur, Quint.lib.7.
337. Primũ tacita ſuſpicio, deinde aperta diſcordia, Liuius lib.1.
338. Inuidus non erit impunitus, Prou.17.
339. Nemo ſorte ſua contentus viuit, Hor.lib.ſerm. ſat.1.
340. Omnis qui reliquerit domũ, &c. cẽtuplũ accipiet, Matth.19.
341. Paruula nam exẽplo eſt magni formica laboris, Horat.1 ſer.
342. Cantabit vacuus corã latrone viator, idẽ in ſat.
343. Homine ingrato nihil peius narura creauit, Senec.3. de benef.
344. Qualẽ ſermonẽ dixeris, talem audies, Hom.il.x.

Ni

345 Ni es bien tener la honra puesta
A riesgo, por pocas cosas.
346 Ni te parenzcan sabrosas
Platicas que perjudican.
347 Ni los que a virtud se aplican
Viuen con poco descanso.
348 Ni ay agrauiado tan manso,
De quien no estes sospechoso
349 Ni quieras estar gozoso
De oir defetos agenos.
350 Ni dexan de doler menos
Las penas comunicadas.
351 Ni son buenas las pisadas
Dadas por cosas de viento.
352 Ni ay verdadero contento
En aquesta triste vida.
353 Ni será mal recebida
La muerte en casa del justo.
354 Ni tendra pequeño gusto
El amigo de sermones.
355 Ni el dezir a otros baldones
Es de pecho generoso.

345. Qui famam neglexerit, crudelis est, D. Aug. 3. de ciuit.

346. Eloquiá in alterius præiudiciũ fugiẽda, Demost.

347. Non potest suauiter viui, nisi piè & iustè viuatur, Epicur.

348. Non credas inimico tuo in æternum, Ecl. 12.

349. Defectibus alienis parcendũ, Cassiod. in præfat. lib. 11.

350. Laborũ communicatio eos aliquantũ minuit, Sen. 1. de virt.

351. Vir prudens dirigit gressus suos, Prou. 15.

352. Tempora nã miseræ cõplectar omnia vitæ, Ouid. 4. de Pont.

353. Iustus si morte præoccupatus fuerit, in refrigerio erit, Sap. 4.

354. Quã dulcia faucibus meis eloquia tua, Psal. 118.

355. Qui autẽ dixerit fratri suo Racha, reus erit cõcilio, Matt. 5.

356 Ni ay tormento tan ſabroſo
Qual padecer por la Fe.
357 Ni quien mucho ſe ama, ve
Las faltas que el miſmo tiene.
358 Ni pienſes que te conuiene
Lo que Dios no quiere darte.
359 Ni que por otro embidiarte
Dexes de rezelar daño.
360 Ni es pequeño deſengaño
Ver la miſeria del mundo.
361 Ni dolor ay tan profundo
Como perder el honor.
362 Ni coſa de mas loor
Que hazer bien a todas gētes.
363 Ni ſon poco impertinentes
Los que pecan de curioſos.
364 Ni con paſſos perezoſos
Se conquiſtan coſas grandes.
365 Ni es bien prometas o mandes
Lo que no puedes cumplir.
366 Ni ſe deue diferir
La emienda para adelante.

356. Pro nomine Ieſu contumeliā pati, Actor. 5.
357. Erunt homines ſe ipſos amātes, 2. ad Timo. 3.
358. Sicut Domino placuit, ita factum eſt, Iob. 1.
359. De generi patēt inuidiæ, ideo time, Polyb.
360. Mūdus amarā potionē ſuis dilectoribus propinat Au. ſer. 120. de tēp.
361. Dura honoris iactura, Stroz. Pat.
362. Homo homini Deus, Adag.
363. Curioſum eſſe pernicioſū eſt vitæ, Euripid. in Hippol.
364. Ignauia nemo immortalis factus, Salluſt. in bell. Iugurt.
365. Vouete, & reddite, Pſal. 75.
366. Ne differas de die in diē conuerti ad Dominū Eccle. 5.

Ni

367 Ni vi necio y arrogante
Que pienſe que ſabe poco.
368 Ni parecer por Dios loco
Dexa de ſer gran cordura.
369 Ni ay fortuna ni ventura
Sino voluntad diuina.
370 Ni el necio ſe determina
Del diſcreto, como calle.
371 Ni ay alguno, aquien no halle
Tarde o temprano la muerte.
372 Ni es bien que permitas verte
Afligido por fiar.
373 Ni algun bien puede eſperar
El que a otros perjudica.
374 Ni el que a trabajar ſe aplica
Dexará de acrecentarſe.
375 Ni le es licito vengarſe
En algun tiempo al chriſtiano
376 Ni des mueſtras de liuiano
Por lo menos quādo ay canas.
377 Ni palabras y obras vanas
Te ſatisfagan al guſto.

367. Hoc vnum ſcio, me nihil ſcire, Socrat.

368. Sapientia huius mundi ſtultitia eſt apud Deũ, 1. Cor. 3.

369. Abſit à fideliũ cordibus, vt fatũ quid eſſe exiſtimēt, Aug. de ciuit.

370. Cũ tacet haud differt quicquam à ſapiētibus amēs Alciat. in embl.

371. Omnes morimur, &c. 2. Reg. 14

372. Si ſpoponderis pro amico, defixiſti apud extraneũ, &c. Prou. 6.

373. Eadem menſura remetietur vobis, Luc. 6.

374. Homo naſcitur ad laborem, Iob. 5.

375. Non vosmet ipſos defendētes chariſsimi, Roman. 12.

376. Maledictus puer centum annorum, Iſai. 65.

377. Stultitia eſt inſignis, tā verbis quā operibus vanis acquieſcere, Eraſm. in apoph.

378. Nec tibi placeat iniustum, Senec. de virt.

379. Perdes eos, qui loquunturmẽdacium, Psalm. 5.

380. Ne tibi terrena satisfaciant, Senec. de beat.

381. En perfecta tibi bello discordia tristi, Virg. 7. AEneid.

382. Sæuit in authorem prodigio ſus honor, Claud.

383. Aliena iactura nobis cõquirere bona nõ licet, Plaut.

384. Pro facilibus deprecatio inanis Cic. 4. Academ.

385. In bonis ne erubeſcas, Auguſ. 4. de ciuit. Dei.

386. Iniuſtũ corrige, Gloſ. ord. ſup. Matth.

387. Moleſta profecto nimia cupiditas, Cic. contra Gall.

388. Bonum antẽ facientes non deficiamus, Gal. 6.

378 Ni te inclines a lo injuſto
Por alguna perſuaſion.
379 Ni te ciegue la aficion
A dezir lo que es mentira.
380 Ni tengas pueſta la mira
En las coſas de la tierra.
381 Ni te hagas a ti guerra
Con tus vicios y pecados.
382 Ni quieras cargos honrados,
Si el alma te han de cargar.
383 Ni ventajas procurar
En perjuizio de alguno.
384 Ni te precies de importuno
Por coſas de poca cuenta.
385 Ni recibas por afrenta
☞Ocuparte en obras pias.
386 Ni la caridad resfrias
En corregir al vicioſo.
387 Ni te mueſtres codicioſo
De lo ſuperfluo jamas.
388 Ni bueluas el roſtro atras
Del bien començado a hazer.

Ni

389 Ni te pese padecer
Trabajos por la verdad.

389. Super omnia enim veritas vincit, 3. Esdr. 2.

390 Ni la virtud y bondad
Con siste solo en palabras.

390. Virtutē verba putas? Horat. 3. epist.

391 Ni es bien que tu pecho abras
A gente que no conoces.

391. Ne ignotis cor tuū aperias, Ferrer.

392 Ni quieras vencer a vozes
Las contiendas sin razon.

392. Omnia ne quicquā clamosis vocibus imples, Cor. Gal.

393 Ni tengas mala intencion,
Aunque te den ocasiones.

393. Intētio bona periculis nō vincitur, Bern. super Cant. ser. 42.

394 Ni por muchas persuasiones
Te inclines a hazer lo injusto.

394. Nec te importunæ preces ad iniustū deflectāt, Ci. 3. de offi.

395 Ni tengas por de buen gusto
Al amigo de pecar.

395. Impius est qui à religionis pietate separatur, Greg. 25. Mor.

396 Ni te pese de aguardar
A pensar bien lo que hizieres.

396. Vbi consulueris, maturo facto opus est, Sallust. in Iugurt.

397 Ni las cosas que no vieres
Las afirmes por muy ciertas.

397. Dubijs non adhibenda fides, Greg. in Regist.

398 Ni llegues jamas a puertas
De auariento a socorrerte.

398. Ne fidas homini auaro, Pamphil.

399 Ni procures esconderte,
Que es hazerte del culpado.

399. Abscōdi me, eo quod nudus essem, Gen. 3.

Ni

400 Ni quieras ſer eſtimado
Por el bien q̃ huuieres hecho.

400. Ne te ſolicitet fauſtoſa gloria laudis, Crinit.

401 Ni te mueſtres ſatisfecho
Con el daño cometido.

401. Nec tibi turpia ſufficiãt, Mãt.

402 Ni al que es por Dios abatido,
Lo juzgues por deſdichado.

402. Malo pati pro Chriſto, Chryſoſt. hom. 3.

403 Ni ay mas peligroſo eſtado
Que el del muy fauorecido.

403. Culmen aulæ lubricũ, Senec. in tragœd.

404 Ni pierde por ſer ſufrido
El hombre reputacion.

404. Sed tranquilla malum melius patientia vincit, Iuuen. ſat. 5.

405 Ni es de eſtimar el blaſon
Que lo alcançò el interes.

405. Parta decet nobilitas, nõ empta, Ferrer.

406 Ni ſe oluide de lo que es
Nadie por mucha riqueza.

406. Fortunã reuerenter habe, Aug. de Agatoc. lib. 1. cap. 3.

407 Ni quien tiene gran firmeza
Suele por poco mudarſe.

407. Eſt ſaxea firmitas, Pamphil.

408 Ni ay coſa que conſeruarſe
Pueda, ſino es virtuoſa.

408. Virtute omnia conſeruantur Ariſt. apud Diog.

409 Ni vida mas congojoſa
Que la del hombre auariento.

409. Auarum diuitiæ torquent, Eraſm. in apoph.

410 Ni tendra merecimiento
Quien pidiere aca la paga.

410. Receperunt mercedem ſuam, Matth. 6.

411 Ni en algo te satisfaga
Lo q̃ es fundado en maldad.
412 Ni puede tratar verdad
Quien loque no tiene ofrece.
413 Ni el que en virtud desfallece
Conseguirà su deseo.
414 Ni tengas por gran trefeo
Vengarte de tu enemigo.
415 Ni ay mas agradable amigo,
☞ Que es el hijo virtuoso.
416 Ni con el hombre embidioso
Conuerses mucho, ni andes.
917 Ni por nada te desmandes
A hazer cosas malhechas.
418 Ni fies de quien cohechas,
q̃ harà lo mismo al cõtrario.
419 Ni tengas por aduersario
Al poderoso jamas.
420 Ni bueluas palabra atras,
Quando la diste vna vez.
421 Ni quieras en la vejez
Tener condicion de moço.

411. Ex improbitate nihil boni capitur, Erasm. in apoph.
412. Sit veritas in promissione fidelis, Marul.
413. Salus solis perseuerantibus datur, Isidor. lib. 2. cap. 1.
414. Non quæras vltionem, Leuit. cap. 19.
415. Exultat gaudio pater iusti, Prou. 23.
416. Ne comedas cum homine inuido, Prou. 23.
417. Nulla tuos trahat petulãs audacia sensus, Claudian.
418. Semel malus semper præsumitur malus, &c. reg. iur.
419. Ridicula cum leone leporis decertatio, Dioge. Laert.
420. Verbaq; sint solida, vera, tenaxq; fides, Ouid. 2. eleg.
421. Senex viridis Deo displicet, Eccles. 25.

422 Ni pienſes hallar talgozo,
Que no tenga ſu deſman.
423 Ni ſe come ſiempre elpan
En el mundo ſin dolor.
424 Ni la hazienda ſin ſudor
Ganada ſe logra mucho.
425 Ni quien dize, yo no eſcucho
Diſculpa, tiene razon.
426 Ni vencer la tentacion
Es poco merecimiento.
427 Ni tiene firme cimiento
Lo fundado en vanagloria.
428 Ni oluides de tu memoria
Iamas el ſer poluo y tierra.
429 Ni ſiempre virtud ſe encierra
En la aparencia exterior.
430 Ni tiene mucho valor
El que a todos amenaça.
431 Ni pretendas que en la plaça
Se publiquen tus virtudes.
432 Ni tuerças jamas, o mudes
El propoſito que es bueno.

422. Riſus dolore miſcebitur, Prouer. 14.

423. In ſudore vultus tui veſceris pane tuo, Gen. 3.

424. Diuitiæ ſine modo partæ, ſtabili carent fundamẽto, Ci. de vat.

425. Heu quã terribilis iudex inaudita parte pronuncias? Architren.

426. Beatus vir qui ſuffert tentationẽ, D. Iacob. epiſt. c. 1.

427. Nec leuis ambitio, perfuſaque gloria fuco, Ouid. 1. Faſt.

428. In puluerem reuerteris, Gen. 3.

429. Dominus intuetur cor, 1. Regum 16.

430. Qui terret, plus ipſe timet, Claud. in Ruf. li. 2

431. Non garrula virtus, Mant.

432. Honeſta intentio, propoſitũ que tenax, Pont. lib. 1. carm.

433 Ni por mucho que eſtes lleno
De bienes, te deſuanezcas.

433. Anima habes multa bona, &c. requieſce, Luc. 12.

434 Ni con eſtremo encarezcas
A nadie el bien que le hiziſte.

434. Dona quæcũq; authoris pereũt garrulitate ſui, Mart. lib. 6.

435 Ni te oluides que naciſte
Deſnudo y ſugeto a muerte.

435. Nudus egreſſus ſum de vtero matris meæ, Iob. 1.

436 Ni te precies de muy fuerte,
Pues pecas a cada paſſo.

436. Septies in die cadit iuſtus, Prouer. 24.

437 Ni ſeas corto ni eſcaſo
En pedir a Dios mercedes.

437. Dilata os tuum, & implebo illud, Pſalm. 19.

438 Ni los bienes que hazer puedes,
Los quieras para vno ſolo.

438. Omnibus omnia factus ſum, 1. ad Cor. 9.

439 Ni te defiendas con dolo,
Aunque tengas gran juſticia.

439. Nil tacito quæſita dolo victoria iuuat, Fauſ.

440 Ni tiene poca malicia
Quien jura lo que no vio.

440. Ne iuraueris contra proximũ tuum, Leuit. 2.

441 Ni del mal ſe deſuio
Quien no teme padecer.

441. Pericula non recuſat, qui pati non timet, Eurip.

442 Ni grande gozo y plazer
Se conſeruò muchas dias.

442. Extrema gaudij luctus occupat Prou. 14,

443 Ni es bien que por malas vias
Quiera alguno leuantarſe.

443. Dignitas ex tyrãnide indigna Eraſm. in apoph.

444 Ni ocaſion para quexarſe
Faltarà al amigo dello.
445 Ni jamas aborrecello
Suele quien el vino vſò.
446 Ni el que apoſtò, ò porfiò,
Fue tenido por diſcreto.
447 Ni el mancebo no ſugeto
☞ ★ Puede viuir cuerdamente.
448 Ni es pequeño inconueniente
Que el hombre ſiga ſu guſto.
449 Ni de juez que es injuſto
Se eſpere ſentencia buena.
450 Ni ay coſa que dè mas pena
Que faltar lo neceſſario.
451 Ni mas terrible aduerſario
Que el enemigo encubierto.
452 Ni el reconocer buen puerto
Es poco gozo en el mar.
453 Ni le ay mayor que acabar
En ſeruicio del Señor,
Pidiendo nos de fauor
Para ſubir a gozar
De ſu ſempiterno amor.

444. Occaſionem quærit qui vult recedere ab amico, Prou. 18.
445. Cũ dediti illi ſemper pro vino ſuſpirent, Pallad. Rut.
446. Honor eſt homini, qui ſeparat ſe à contentionibus, Prou. 20.
447. Effræni iuuenes diſciplinã fugiunt, Eraſm. in apopht.
448. Cũ ſæpe libertas dãnoſa incõmoda pariat, Cãt.
449. Iudex iniquus habet peracre iudiciũ, Cice. 3. fam.
450. Nõ eſt in diuinis tã ſordida rebus egeſtas, Virgil. 1. Æneid.
451. Tacitæ inimicitiæ mag' timẽdæ quã apertæ, Cic. in Verr.
452. Fuit portus felix, cũ mare frãgeret vnda, Stat. lib. 12.
453. Beati mortui qui in Domino moriuntur, Apocal. 14.

Oculi

Oculi tui recta videant, Prou. 4.



Argos conuiene que ſeas
Vigilante, peregrino,
para no errar el camino.

DEL LICENCIADO Don Gabriel Gomez de Senabria, Fiſcal de la Audiencia de las Charcas en los Reynos del Piru.

SONETO.

NAce el hombre mortal al mundo vano,
Y apenas con la viſta el ayre mide,
Quando vn camino vè que ſe diuide
En dos veredas del viuir humano.
Aſpera aquella a la derecha mano
Al caminante miſero deſpide;
Y eſta a la izquierda el paſſo a nadie impide,
Antes le ofrece deleitoſo y llano.
Pero en el fin diuerſas. La primera
Por peñaſcos de penas ſe remata
En gloria perdurable y verdadera.
Con ſus deleytes la ſegunda mata.
Quien quiſiere acertar, eſcuche a HERRERA
Lo que en aqueſte Itinerario trata.

LIBRO PRIMERO.

TRATADO QVARTO DE LOS Prouerbios Morales, y Conſejos Chriſtianos.

Recede à malo.

* ES juſto tomar conſejos
De prudencia y rectitud.
** Porque ſiguiendo virtud
Qualquier trabajo es ligero.
¶ Y es camino verdadero
De la Fe, y verdad Chriſtiana,
454 NO diferir a mañana
El biẽ q̃ oy ſe puede obrar,
455 Procurando no imitar
A los de aqueſte tratado:
456 Al que puede ſer amado,
Y guſta que le aborrezcan.

* Audi verba mea, atq; cõſilia, Exod. 18.

** Virtus ad bonũ hominis tendit, Aug. de ciuit. Dei lib. 1.

¶ Rationis meta in contẽplatione veritas eſt, Viues de cõtẽpl. lib. 6.

454. Hodie ſi vocẽ eius audieritis, &c. Pſalm. 94.

455. Beatus vir qui nõ abijt in conſilio impiorũ, Pſalmo 1.

456. Oderint dum metuant, tyrãnica vox, Mart. epig. 55. lib. 6.

457 Al que pretende que crezcan
Sus deleites y plazeres.
458 Al que por llegar aueres
Pone ſu perſona en mengua.
459 Al que de dañada lengua
Pretende ſacar prouecho.
460 Al que eſtando ſatisfecho
Pide coſas eſcuſadas.
461 Al que mide otras piſadas,
Y no quiere ſer medido.
462 Al que deſpues de perdido
Aguarda a tomar conſejo.
463 Al que perdio amigo viejo,
Y muy preſto ſe conſuela.
464 Al que ſiempre ſe deſuela
En fundar torres de viento.
465 Al que ſobre ruin cimiento
Cargare grande labor.
466 Al que ſe rige al ſabor
De ſu antojo y accidente.
467 Al que por ſer negligente
Perdiere la coyuntura.

457. Incraſſatus impinguatus, Iſai. 1.

458. Auari ſicut talpæ, Ferrer.

459. Lingua praua ad offenſam, &c. Gilb. ſerm. 24. in Cant.

460. Canes impudentes neſcierũt ſaturitatẽ, Iſa. 56.

461. Qui aliena delicta corripis, propria deuita, Cat. de republ.

462. Sero ſapiunt Phryges, Adagiũ.

463. Amici veteris āmiſsio dolenda, Cic. 1. offic.

464. Ventus & vanitas fundamẽta ſtulti, Ci. 5. de fin.

465. Quãtò cacumẽ ædificij, tãtò altiùs fode fundamẽtũ, Gre. 3. Mo.

466. Sit pro ratione voluntas, idẽ. Greg.

467. Cuncta domãs capti temporis articulus, Alci. embl. in occaſ.

468 Al que la coſa madura
Dilata para otro dia.

468. Qui non eſt hodie, cras minus aptus erit, Oui. 1. de rem. amo.

469 Al que con anſia porfia
En perder honra y caudal.

469. Abiectiſsimi quidẽ qui lucrum & honorẽ parui pẽdũt; Ci. 2. offic.

470 Al que procura hazer mal
Y eſconde luego el açote.

470. Parauerũt ſagittas, vt ſagittẽt in obſcuro, Pſ. 10.

471 Al que laſtima con mote,
Y en las burlas ſe apoſtema.

471. Periculoſè maledicit, qui ſimile vitiũ audire recuſat, Eraſ. in apop.

472 Al que ſin porque ſe quema
Antes que el fuego lo toque.

472. Illic trepidauerũt, vbi nõ erat timor, Pſal. 13.

473 Al que por guardar el roque
Dexa perdida la dama.

473. Incidit in Scyllã cupiens vitare Charybdim, Vir. 11. AEnei.

474 Al que ſe diſtrae y derrama
Pretendiendo coſas vanas.

474. Pone nuces, vulgò dicitur de ſimilibus.

475 Al que deshonra ſus canas
Con ſer torpe, o ſer logrero.

475. Vitiũ laſciuia in iuuene, in ſene pudor, Mant.

476 Al que jamas por entero
Mira derecho a la cara.

476. Aſpiciẽs torua facie, Augur.

477 Al que torciere la vara
Por abaſtecer ſu ſeno.

477. Xenia & dona excæcãt oculos iudicum, Ecleſ. 20.

478 Al que de vano y muy lleno
Buſca lo que es impoſsible.

478. Arrogantia ſua decepit eum, Hier. 40.

479. Dilexiſti malitiã ſuper benignitatẽ, Pſalm. 51.

479 Al que el ſoſsiego apazible
Dexa por enemiſtades.

480. Fama bona ſceleribus non acquiritur, Plat. 2. de Republ.

480 Al que haziendo mil maldades
Pienſa tener buena fama.

481. Amor præceps pudore non frænatur, Bern. in Cãt. ſer. 9.

481 Al que donde quiera que ama
Fia ſu honra y eſtado.

482. Ex dignitate infamia dolendũ valde, Ci. 5. defin.

482 Al que en el oficio honrado
Se infama ẽ qualquier manera.

483. Comederunt vuam acerbã, &c. Ierem. 31.

483 Al que paſſa la dentera
Gozando otro del ſabor.

484. Eſto vigilãs, D. Ambr. lib. 2. in cap. 2. Luc.

484 Al haragan dormidor
Que ſe quexa de ſu ſuerte.

485. Fortẽ mãſuetum eſſe oportet, Diog. lib. 1.

485 Al que ſe mueſtra leon fuerte
Donde es bueno ſer oueja.

486. Nõ eſt timor Dei ante oculos eius, Pſal. 13.

486 Al que de virtud ſe alexa
Oluidado de ſu alma.

487. Stẽmata quid faciunt, Iuuen. ſat. 8.

487 Al que ſu ruindad enſalma
Con hechos de ſus paſſados.

488. Alea quid niſi ala & ventus, Ferrer.

488 Al que a los naipes y dados
Tiene entregada ſu honra.

489. Ne tuo teglādio iugules, commune dictum.

489 Al que ſe pierde y deshonra
Con ſu riqueza y ſu bien.

Al

490 Al que quiere que le den
Lo que el nunca quiso dar.
491 Al que se procura honrar
Con sufridos y pacientes.
492 Al que niega sus parientes
Quando está en prosperidad.
493 Al que vsa de crueldad
Siendo con los flacos fuerte.
494 Al que teme qualquier muerte
Mas que deshonrada vida.
495 Al que sale de medida,
Y se precia de discreto.
496 Al que piensa ser perfeto
No negando su apetito.
497 Al que se muestra marchito,
Y es en condicion demonio.
498 Al que vrde vn testimonio
Sin temer su perdicion.
499 Al que temor o aficion
Le hazen preuaricar.
500 Al que es presto en sentenciar
Sin hazer bien la pesquisa.

490. Insatiabilis edacitas cupiditatis, D. Amb. in. 1. Psal. Dauid.

491. Carne lupi atroces gaudẽt pinguescere ouina, Iuue. sat. 4.

492. Honores enim mutant mores, Adagium.

493. Iniqua fortitudo sine iustitia Amb. offic. lib. 1. cap. 35.

494. Emori per virtuté inhonestæ prestat vitę, Gagn. ser. de 4. nouis.

495. Quis è turbida aqua potũ petat? Amb. offic. libro 2. cap. 12.

496. Effræni appetitui perfectio & virtus contrariæ, Diog. Laer.

497. In vestimentis ouiũ; intus autẽ sunt lupi rapaces, Matth. 7.

498. Si lingua percusseris, time, Bernar. ser. 1. de pers. iust.

499. Libra duas pẽdit lances, Alciat. in embl.

500. Nec temerè iudicandum, Auson.

501 Al que fia de la risa
Que le muestra su enemigo.
502 Al que busca por abrigo
A aquel aquien hizo daño.
503 Al que lo feo del engaño
Con oro falso lo dora.
504 Al que de si se enamora,
Aunque mas virtudes aya.
505 Al que passa de la raya
Confiado en el poder.
506 Al que procura vencer
Con mentira y falsedad.
507 Al que busca libertad
Huyendo de la virtud.
508 Al que obra ingratitud,
Y finge santa dotrina.
509 Al que a murmurar se inclina,
Y asus proximos infama.
510 Al que porque mucho se ama,
Nunca conoce su error.
511 Al que es gran disipador
Por opulenta comida.

501.Nõ quicquid splendet, ditat, Prouerbium.

502.Quẽ mordebit canis, nisi lædentẽ? Ferrer.

503.Et miseri dolum simulatione tegentes, Prudẽt.

504. Virtutẽ & famã alijs laudandã præbe, Erasm. in apoph.

505.Ne transgrediaris terminos antiquos, Pro.22.

506.Victoria per proditionẽ infamis, Polyb. lib.2.

507.Vos non audistis me, vt prædicaretis libertatẽ, Hierem.34.

508. Mutũ operibus amicũ, & verba solũ exhibẽtẽ fuge, Ferrer.

509.Turpis & detestabilis in amicis murmuratio, Olinth.3.

510. In proprijs cæcutit amor, Adagium.

511.Ebria vẽtris ingluuies humiles fastidit prodiga mensas, Architrẽ.

512 Al que fia ſu alma y vida
De ſu enemigo y contrario.
513 Al que ſiendo gran coſario
Se deſcubre a qualquier gẽte.
514 Al que eſtâ dentro en la fuente,
Y teme de no hallar agua.
515 Al que cerca de la fragua
Pretende guardar la eſtopa.
416 Al que confia ſu ropa
Del que no tiene conciencia.
517 Al que pierde la paciencia
Por qualquier cauſa liuiana.
518 Al que entiende que ſe gana
Por temoſo apaſsionado.
519 Al que por ſer muy doblado
Tiene la caſa ſencilla.
520 Al que deſecha ſu ſilla
Sin tener otra mejor.
521 Al que mueſtra ir con dolor
Adonde por fuerça ha de ir.
522 Al que no puede ſufrir
Hablar en lo venidero.

512. Vt & ſtolidã fiduciã hoſti augeret, Liuius lib.1.

513. Furem ſilentiũ decet, Diog. Laert.

514. Inter opes mẽdicus opum, Architren.

515. Periculum qui fugere curat, ne aggrediatur, Demo. de falſ. leg.

516. Dilacerauiſti, dearctaſtiq; opes, Plaut. in Capit.

517 Patientes eſtote ad omnes, 1. ad Theſſ.

518 Adamantina ſaxeæ mentis peruicacia, Adagium.

519. Conciuibus es alius, domui tuæ tu, Thom. Rad.

520. Dũ bona falſa cupit, perdere vera ſolet, AEſſo. de cane.

521. Neceſſario volũtariũ adſit, Senec. de virt.

522. Memorare nouiſsima tua, Eccleſ. 17.

523 Al que con mucho dinero
Hartar pienſa ſu codicia.
524 Al que por mucha auaricia
Viue apocado y hambriento.
525 Al que ſecreto y contento
Buſca de lengua parlera.
526 Al que de la talanquera
grita y haze del torero.
527 Al que fuere liſongero
Con amigos y ſeñores.
528 Al que haziendo ſinſabores
Pienſa tener gran ventura.
529 Al que todo lo aſſegura
Y de todo ſe confia.
530 Al que de nadie ſe fia
De auariento y codicioſo
531 Al que ſiendo perezoſo
Quiere deſcanſo adquirir
532 Al que no puede ſufrir
El ſer templado en ſu paſto.
533 Al que tiene mayor gaſto
Que ſu renta y ſu caudal.

523. Diuitiæ auarum non ſatiant, Euripid.

524. Auarus non implebitur bonis, Eccleſ. 5.

525. Eſſe procul lites, & amaræ prælia linguæ, Ouid. 2. de arte.

526. Cū valemus recta cōſilia ægrotis damus, Terēt. in Andr.

527. Turpis eſt aſſentatio, Cic. ad Attic. lib. 13.

528. Iniuriarū vſura ſemper eſt timenda, Ferrer.

529. Qui credit citò, leuis corde eſt, Eccleſ. 19.

530. Ferbet auaritia, miſeraque cupidine pectus, Horat. 1. epiſt.

531. Otia nō Troiam, ſed cura, laborque lucratus, Ferrer.

532. Cui comes eſt omnis deſidis aula gulæ, Mant.

533. AEdificator ſtultus, Luc. 14.

534 Al que de hombre desleal
Se fauorece y ampara.
535 Al que con miedo ſe para
Donde virtud puede obrar.
536 Al que no pienſa hallar
Yugo para ſu melena.
537 Al que no ſangra de vena
Que no ſea la del arca.
538 Al que entra ſolo en la barca
Sin ſaber la gouernar.
539 Al que procura abarcar
Mas que puede ſuſtener.
540 Al que pretende valer
Por tratar ſiempre en moſtaça.
541 Al que de torpe ſe enlaça,
O mal criado, o liuiano.
542 Al que quanto mas anciano
Es mas baxo y menos franco.
543 Al que es rudo, floxo, y manco,
Por ſer vicioſo contino.
544 Al que yendo de camino
Dexa el puẽte, y toma el vado.

534. Falleret anguſtas occultus proditor aues, Claud.

535. Ne metus retardet motũ, Ferrer.

536. Submiſit triſti colla ſuperbia iugo, Mant.

537. Sanguiſugæ duæ filiæ dicẽtes affer, affer, Pr. 30.

538. Væ ſoli, Eccleſ. 2.

539. Melius eſt minus egere, quàm plus habere, Aug. in reg.

540. Violẽtas trãſit in iras, Ouid. 8. Faſt.

541. Sic turpi exultant illi leuitate tumentes, Fauſt.

542. Conueniunt etenim deliræ ignaua ſenectæ, Cor. Gall.

543. Sacrilegi, vitijſque profani, Mich. Ant.

544. Ambulate in recta via, Cypr. in epiſt.

545.Qui se existimat stare, videat ne cadat, 1.ad Corinth.10.

545 Al que busca en alto estado
Firmeza y seguro abrigo.

546.Qui corrigit, à vitijs non superetur, Amb.de digni.sacer.

546 Al que es presto endar castigo,
Y el en nada es continente.

547.Vides festucã in oculo fratris tui,&trabẽ inoculo tuo nõ, Mat.7.

547 Al que sus cosas no siente,
Y en lo ageno es muy sentido.

548.Medice, cura te ipsum, Luc.4.

548 Al que es muy mal corregido,
Y es grande corregidor.

549. Summũ ius, summa iniuria, vulgare prouerb.

549 Al que lleua por rigor
Las cosas que tienen corte.

550.Malorũ nuntium amat nemo, Sophocl.

550 Al que espera alegre porte
Trayendo nueuas de llanto.

551. Seditiones authores sanguine luent, Liu.

551 Al que cubre con su manto
A quien siembra diuision.

552.Risum reputaui errorem, Eccles.2.

552 Al que piensa es discrecion
Gastar mucho tiempo en risa.

553. Post obitum consultatio, Adagium.

553 Al que haze la pesquisa
Quãdo el hõbre está ahorcado

554.Et si sal euanuerit, in quo salietur? Matth 5.

554 Al que despues de ordenado
Viue sin orden alguna.

555. Filij patrum insequũtur mores, Eras.in apop.

555 Al que de ruin aceituna
Quiere sacar buen aceite.

556 Al que por qualquier deleite
Dexa el virtuoſo arreo.
557 Al que no tiene deſeo
En ſus vicios de emendarſe.
558 Al que pienſa autorizarſe
Con lo que el otro trabaja.
559 Al que haze coſa baxa
Sin quedar en confuſion.
560 Al que defiende razon,
Y teme paſſar afan.
561 Al que ſiendo guardian
Ha meneſter ſer guardado.
562 Al que es ciego apaſsionado
Y ſin guia ſe menea.
563 Al que ſu trabajo emplea
Donde no le puede honrar.
564 Al que finge el atajar
Daños, y ſiembra ciçaña.
565 Al que quantos trata engaña
Fingiendo a todos modeſtia.
566 Al que viue como beſtia
Publica y ſecretamente.

556. Qui voluptatẽ lari & libris prę tuliſti, Apul.

557. In vitijs perſeuerantia ſtultitia ſumma, Cic. 5. Tuſc.

558. Gloriã ex alieno quæris labore, Athen.

559. Nullaq; rubeſcens ſimplicitate pudor, Fauſt.

560. Non metuũt leges, ſed cedit viribus æquum, Ouid. 5. triſt. 8.

561. Cuſtodẽ cuſtode indigere, ridiculum eſt, Plat. de republ.

562. Cæcus ſi cæco ducatum præſtet, ambo in foueã cadũt, Mat. 15

563. Quare nõ appenditis ſaborem veſtrum in ſaturitate? Iſai. 55.

564. Qui ſeminat inter fratres diſcordias, Prou. 6.

565. AEſtu nefando finxit, modeſtoq; dolo, Mant.

566. Comparatus eſt iumentis, Pſalmo 48.

567 Al que buſca entre ruin gente
Amigo de gran conſtancia.
568 Al que con mala ganancia
Pienſa ſalir de cuidado.
569 Al que al oro ya eſmaltado
Pule con groſera lima.
570 Al que ſin fiador ſe arrima
A balcon de ruin madera.
571 Al que con carga ligera
Se quebranta y ſe fatiga.
572 Al que ſe pierde y ſe liga
Por reſaber lo eſcuſado.
573 Al que en lo que es obligado
No es cuidoſo y diligente.
574 Al que entiende que es valiente
Por ſoberuia y preſuncion.
575 Al que ſe mete en priſion
De ruin muger por hazienda.
576 Al que la agena contienda
Echa a la parte peor.
577 Al que ſin mucho ſudor
Pienſa alcançar buena ſuerte.

567. Qui quærit in malo bonum, ineptè laborat, Prudent.
568. Auaro incũbere lucro, Mãt.
569. Rudis manus opus aliquando deſtruit, Dion. Halic.
570. Fundamẽto fidis inani, Cic. 5. de fin.
571. Non vaſtum, ſed leue debilitauit onus, Bapt. Pius.
572. Non plus ſapere, quã oportet ſapere, Rom. 12.
573. Sit tibi pudori ignauia, Cic. ex 49. procemial.
574. Ventoſo extollit te vana ſuperbia flatu, Stroz. Pat.
575. Quiſquis locupletis, pulchræ-ve coniugis ſeruus, Claud.
576. Ne in peiorẽ partẽ deflectas, Pãphil.
577. Virtutẽ poſuere dij ſudore parandam, Ouid. 1. Faſt.

Al

578 Al que juzga por mas fuerte
A quien obrare mas mal.

579 Al que fuere liberal
Y prodigo en bien ageno.

580 Al que ſolamente es bueno
Por el temor de la pena.

581 Al que vſurpa hazienda agena,
Y la ſuya no perdona.

582 Al que apoca ſu perſona,
Y pienſa que es gran varon.

583 Al que no eſcucha razon
Que le ſaque de pecar.

584 Al que no quiere acabar
De caer bien en la cuenta.

585 Al que no teme tormenta
Nauegando ſin ſaçon.

586 Al que teme reprehenſion,
Y no huye el merecella.

587 Al que de otro ſe querella
Sin eſtar bien informado.

588 Al que en viendoſe ganado
Se pierde por otro eſtremo.

578. Iniuſtumque vocat validum, Pacif.

579. Prodigus propria & aliena ſtulte deperdit, Cic. 5. de fin.

580. Oderunt peccare mali formidine pœnæ, Horat. lib. 1. epiſt.

581. Ambitioſa fames æris alieni cupido, Ferrer.

582. Ridiculæ vanitati honores dicarunt, Crinit.

583. Sicut aſpidis ſurdæ, & obturantis aures ſuas, Pſalmo 57.

584. Et percuſsi fœmur meum, Ierem. 3.

585. Cũ fortunæ ipſi minaci mandaret laqueum, Iuuen. ſat. 8.

586. Diſciplinatus nõ murmurabit correptus, Eccleſ. 10.

587. In querelam ſtatim ecquis prorũpere licet? Stat. lib. 10.

588. In omnibus cura ſemper extrema vitare, Pãphil.

589. Iniusta nullatenus petenda, Cypr. in epist.

589 Al que con vela y con remo
Las cosas injustas ruega.

590. Torquetur alienis, de proprijs non curat, Claud.

590 Al que afligiendose ciega
Llorando duelos agenos.

591. Circũueniamus iustũ, quia cõtrarius est operibus nostris, Sap. 2.

591 Al que aborrece a los buenos
Por no seguir su destino.

592. Præcipitesq; leuis vulgi sequẽdo tumultus, Mãt.

592 Al que sin ver el camino
Se va al hilo de la gente.

563. Respice finẽ, Eccles. 7.

593 Al que corre neciamente
No sabiendo elparadero.

594. Stupidã eorũ ignorantiã condemno, Bud.

594 Al que juzga por certero
Al que nunca en algo acierta.

595. Simulatio cũ sapientibus quid prodest? Marul.

595 Al que se llega a la puerta
Del hombre sabio afingir.

596. Moueat cornicula risum furtiuis nudata coloribus, Hor. in art.

596 Al que se quiere pulir
Y adornar con lo prestado.

597. Aliena laude inuidus carpitur, Apul.

597 Al que siente que alabado
Sea otro en su presencia.

598. Non deliciæ, sed virtutes proponendæ, Senec. de virtut.

598 Al que tiene por clemencia
Dar consejo deleitoso.

599. Potentes autẽ potenter tormenta patiãtur, Sap. 6.

599 Al que por ser poderoso
Viue a descuido y plazer.

600 Al que eſtudia en complazer
Sin coſa mala eſtoruar.
601 Al que pienſa repoſar
No ſiendo en nada fiel.
602 Al que ſe atribuye a el
Todo el bien que Dios le dio.
603 Al que entiende que nacio
En algo libre y eſſento.
604 Ya aquellos que ſufrimiento
Y caridad no tuuieren,
Porque eſſos viuen y mueren
Con pena eterna y tormento.

600. Eſt huius ſeculi labes facilè omnibus aſsẽtiri, Ci. pro Corn. Bal.
601. Nũquã iuratã fallere licet fidẽ, Stroc. Pat.
602. Vnuſquiſque propriũ donũ habet ex Deo, 1. Corinth. 7.
603. Et primã vocẽ ſimilẽ omnibus emiſi plorãs, Sap. 7.
604 Dãnanda ſingularis, & nefaria crudelitas, Iul. Cęſar.
Et pœna indomitũ frænat amara nefas, Fauſt.



Qui diligit diſciplinam, diligit ſcientiam, Pro. 12.



Que lo que prudencia rige,
Por largo tiempo ſe queda,
Mueſtra el guſano de ſeda.

DE DON MARTIN Zapata de Aluelda, criado del Rey N. S. Continuo de su Real casa de Castilla, yerno del Autor.

SONETO.

REduzes la moral Filosofia
(O docto HERRERA) a estilo tan suaue,
Que en el ingenio de vn infante caue
Lo que a muchos ancianos se escondia.
La ciencia retirada, que solia
Ser con los mas escura, aspera y graue,
Tu la has facilitado, y ya la llaue
De sus tesoros nos concede y fia.
Hazes vn arte de virtudes bellas,
Donde, como Filosofo Christiano,
Pones tu premio en el comun prouecho.
Tu eres original de todas ellas,
Y assi en este papel tu pluma y mano
Copian virtudes de tu mismo pecho.

LIBRO PRIMERO.

TRATADO QVINTO DE LOS Prouerbios Morales, y Consejos Christianos.

Fac bonum.

* Det tibi Deus gratiam, & omne consilium, Iud. 10

* DE lo que deues huir
Te aconsejè en elpassado,
Y en este vltimo tratado
Lo que conuiene seguir
Hallaras bien dibujado.



*

605. Ecce nos reliquimus omnia, & sequuti sumus te, Matth. 19.
606. Solitarius eleuet se supra se, Hierem. 3.
607. Charitas fraternitatis maneat in vobis, Hebr. 3.
608. Gloria nostra hæc, testimoniũ cõsciẽtiæ nostræ, 2. Cor. 1.

605 SIgue alq̃ el mũdo ha dexado
Por mejor seruir a Christo.
606 Al que no quiere ser visto
Y huye a la soledad.
607 Al que con gran caridad
A los proximos consuela.
608 Al que siempre se desuela
En mirar por su conciencia.

609 Al que viue con prudencia,
Y santa sinceridad.
610 Al que ama la verdad
Por ser seguro camino.
611 Al que confiessa por trino
A Dios en vnica essencia.
612 Al que tuuiere paciencia
En sufrir persecuciones.
613 Al que afrentas ni baldones
No le causaron rencor.
614 Al que conoce su error,
Y se emienda del pecado.
615 Al que viendose ensalçado
Se humilla, y teme caer.
616 Al que por mas merecer
Se haze con todos menos.
617 Al que los males agenos
Como los propios los siente.
618 Al que por ser continente
Se retira de ocasiones.
619 Al que admite persuasiones
Quando està mas enojado.

609. Estote prudẽtes, sicut serpẽtes, & simplices sicut colũbæ, Matt. 10.
610. Ne auferas de oremeo verbũ veritatis, Psal. 118.
611. Vnũ Deũ in Trinitate, & Trinitatẽ in vnitate veneremur, At. sym.
612. Homo iustus patiẽter sustineat persecutiones, Aug. de puc. Cẽt.
613. Patienter opprobria ferre, admiranda res, Sen. de virt. pat.
614. Peccati cõfessio, & resipiscẽtia magnopere curãda, Chrys. hom. 2.
615. Ne tendas pedẽ vltra te, ne cadas, Au. de ver. D.
616. Quò sapiẽtiores sumus, eò nos humiliùs geramus, Cic. 1. de fin.
617. Quis infirmatur, & ego nõ infirmor? 1. Cor. 11.
618. Laudãtes castimoniã, periculum vitantes, Apul. 8. lib.
619. Quò quis est, tãtò est placabilis iræ, Ferrer.

620 Al que ſe halla aparejado
A ſufrir qualquier trabajo.
621 Al que ſe juzga por baxo,
Aunque ſea de gran caſta.
622 Al que nunca el tiempo gaſta
En obrar coſas liuianas.
623 El que no aguarda a las canas
Para emendar ſu viuir.
624 Al que pienſa combatir,
Y vencer ſiempre al demonio.
625 Al que el falſo teſtimonio
Lleua con roſtro ſereno.
626 Al que eſtá contino lleno
De virtudes y coſtancia.
627 Al que tiene por ganancia
Hazer a todos plazer.
628 Al que guſta parecer
En ſufrimiento a los buenos.
629 Al que tiene ſiempre llenos
Los pobres de buenas obras.
630 Al que no pretende ſobras
Sino para repartillas.

620. Tecũ paratus ſum, & in carcerẽ, & in mortẽ ire, Luc. 22.
621. Qui ſe humiliat, exaltabitur, Luc. 14. & 18.
622. Occupat tempora, non terit, Sen. de breu. vit.
623. Memento Creatoris tui in die iuuẽtutis tuę, Eccleſ. 12.
624. Reſiſtite diabolo, & fugiet à vobis, Iac. ep. can.
625. Fortitudinis argumẽtũ in iniurijs & teſtimonijs modeſtia, Gr. 3. m
626. Conſtans eſto, Act. 23.
627. Te gratũ omnibus exhibe, Eraſm. in apoph.
629. Doctrina viri per patientiam noſcitur, Eccl. 19
629. Congregationi pauperũ affabilem te facito, Eccleſ. 7.
630. Scilicet vt donẽ paſtor & ædificem, Mart. epigr. 3. lib. 5.

631 Al que huye las rencillas,
Aunque le den ocaſion.
632 Al que tiene compaſsion
De gente oprimida y preſa.
633 Al que en eſtremo le peſa
De ver al proximo enfermo.
634 Al que ſe recoge al yermo
A contemplar quien Dios es.
635 Al que no aguarda a deſpues
A corregir ſu viuir.
636 Al que pienſa en el morir
Muchas vezes en el dia.
637 Al que a la Virgen Maria
Tiene por norte y amparo.
638 Al que no buſca reparo
Que no ſea virtuoſo.
639 Al que nunca es perezoſo
En obras de caridad.
640 Al que por mucha bondad,
No tiene en nada malicia.
641 Al que ama la juſticia
Aunque ſea contra ſi miſmo.

631. Seruabis pacem, Iſai. 26.

632. Cũ vinctis tã quam vinctus, ad Hebr. 2.

633. Per cõpaſsionẽ de fratre infirmo & egeno doleas, Gre. in hom.

634. Ecce elõgaui fugiens, & manſi in ſolitudine, Pſalmo 30.

635. Cui enim exploratũ eſt ſe ad veſperũ eſſe victurũ, Cat. Maior.

636. Scio quia morti trades me, Iob. 30.

637. Laborũ leuamen Maria, Bern. de laud. Virg.

638. Singulis rebus generoſa virtus, Con. ad.

639. Charitas veſtra magis ac magis abundet, ad Phil. 4.

640. Artibus & vera ſin p ic tate bonus, Mar. lib 1.

641. Beati qui eſuriunt & ſitiũt iuſtitiam, Matth. 5.

642. Descẽdãt in infernũ viuẽtes, Psalm. 54.

642 Al que piensa en el abismo
Quando va a hazer el pecado.

643. Honora patrem tuum, Deuter. 5. & Matt. 1.

643 Al que siempre ha venerado
Al padre que le engendrò.

644. Iustitiæ amator, suum vnicuique reddẽdo, Prud.

644 Al que jamas se quedò
Con hazienda que sea agena.

645. Beati mites, &c. Matth. 5.

645 Al que es de condicion buena
Con sus proximos contino.

646. Hæc est via, ambulate in ea, & non declinetis, Isai 30.

646 Al que no dexa el camino
Por buscar atajo incierto.

647. Mihi mundus crucifixus est, & ego mundo, Ad Galat. 6.

647 Al que se tiene por muerto
Al mundo y sus vanidades,

648. Non contradicas verbo veritatis vllo modo, Eccles. 4.

648 Al que escucha las verdades,
Aunque no le esten a cuento.

649 Humiliamini in conspectu Domini, Iac. 4.

649 Al que haze buen cimiento
De humildad en su viuir.

650. Opus bonum aggredi non differas, Euripid.

650 Al que jamas diferir
Lo bueno quiere adelante.

651. Sancti per fidẽ vicerunt, Hebræor. 11.

651 Al que esta siempre constante
Hasta morir por la Fee.

652. Quã nisi quis firmiter, fideliterque crediderit, saluus esse nõ poterit, Atha. in sym.

652 Al que con firmeza cree
Quanto en ella se contiene.

Al

653 Al que conoce que viene
De padres desobedientes.

653. Patres nostri peccauerũt, Hier. in Thren. c. 5.

654 Al que socorre parientes,
Aunque se halle ẽ alto estado.

654. Inclyta viri felicis virtus nosse suos, Ferrer.

655 Al que entiende que prestado
Es todo el bien que tuuiere.

655. Vnusquisque propriũ bonũ habet ex Deo, 1. Corinth. 7.

656 Al que sus fuerças pusiere
En dar al pobre su ayuda.

656. Pauperi porrige manum tuam, Ecclesi. 7.

657 Al que su cuerpo desnuda
Por dar a este tal la ropa.

657. Si videris nudum, operi eum, Isai. 58.

658 Al que con ninguno topa,
A quien no tenga respeto.

658. Honor, placidoq; decens reuerentia vultu, Oui. 3. Fast.

659 Al que quiere estar sugeto
Siempre a lo que es obligado.

659. Subiectus esto Domino, Psalmo 36.

660 Al que entiende que es hõrado
Quando vsa de mas virtud.

660. Sũmus amor recti, summa, incõcussaq; virtus, Rodolph.

661 Al que aguarda el ataud
Cada y quando que viniere.

661. Moriendũ certè est, & id incertũ, an eo ipso die, Cato maior.

662 Al que sus riquezas quiere
Para tesoros del cielo.

662. Thesaurizate vobis thesauros in cœlo, Matt. 6.

663 Al que no mira si ay duelo
En perdonar las afrentas.

663. Gloriosius est iniuriã tacẽdo fugere, quã respõdẽdo superare, Gregor. in Mor.

664.In dubijs homines ſpectare periclis conuenit, Lucr.lib.3.

664 Al que corre las tormentas
Deſte ſiglo con paciencia.

665.Quid dulcius conſciētia bona? Ber.inlib.de cōſc.

665 Al que tiene ſu conciencia
Muy medida y concertada.

666.Chriſti patientis memoria quid ſuauius? idem.

666 Al que el alma enamorada
Tiene de Chriſto en la Cruz.

667.Serua mandata, Matth.19.

667 Al que tiene por ſu luz
Los diuinos mandamientos.

668.Recta perſeuerans intentio laudanda nimis, Cat.Maior.

668 Al que es de buenos intentos
Todo el curſo de ſu vida.

669.Quod mādu cetis, neque corpori veſtro, ſoliciti ſitis, Matth.6.

669 Al que jamas por comida
Se fatiga ni congoja.

670. In ditione tua cūcta ſunt poſita, Heſt.c.13.

670 Al que entiende que no ay hoja
q̃ ē todo a Dios no obedezca.

671.Ne propria te eleuēt merita, D. Greg.in regiſt.

671 Al que aunque mucho merezca
No por eſſo ſe ſublima.

672. Ne ſequaris in fortitudine tua concupiſcentiam cordis tui, Eccl.

672 Al que no ſigue ſu clima
Sin razon freno, ni rienda.

673. Curam habe de bono nomine, Ecclef.41.

673 Al que guſta no ſe entienda
Del coſa que no ſea juſta.

674.Metiri ſe quē q; ſuo modulo ac pede verum eſt, Hor.3.epiſt.

674 Al que ſe mide y ajuſta
A ſu poder y caudal.

675 Al que aninguno haze mal,
Antes ſe exercita en bien.
676 Al que no quiere le den
Gracias por el beneficio.
677 Al que ſe ocupa en ſu oficio,
Sino halla otro mejor.
678 Al que no es murmurador,
Aunque para eſto le inſtiguē.
679 Al que ve que le perſiguen,
Y paga con buenas obras.
680 Al que no quiere çoçobras,
Compradas con interes.
681 Al que no dize quien es
Por vanidad cada paſo.
682 Al que no es corto ni eſcaſo
En hablar biē de quiē puede.
683 Al que no quiere que quede
Sin pagar deuda a ſu muerte.
684 Al que juzga que ſer fuerte
Con ſiſte en diſsimular.
685 Al que no quiere apurar
Al amigo la paciencia.

675. Clementi benignitate largitur, qui bonū operatur, Mar. Cap.
676. Soli Deo honor & gloria, ad Timoth. 1.

677. Vnuſquiſque in qua vocatione vocatus, ad Co. 7.

678. Non vult ſtolidæ conuiciafundere linguæ, Oui. lib. 3. Pont.
679. Impiorū perſecutio iuſti patiētiā probat, Chryſ. in Matth.
680. Nec diſpendio pericula quæras, Sophocl.

631. Virtutedecet, non ſanguine niti, Ferrer.

682. Qui ſapiens eſt, bene vtitur lingua, Senec. de beatit.
683. Ecquis nō debet, poteſt iudicari beatus, Stat. 5. The.
684. Non in ſimulatione robur, Augur.

685. Amicus ad irā non prouocādus, Plut. in Moral.

686 Al que entiende q̃ es gran ciẽcia
Saber ſufrir y templarſe.
687 Al que a Dios encomendarſe
Acoſtumbra a la mañana.
688 Al que con voluntad ſana
A menudo ſe confieſſa.
689 Al que en el alma le peſa
De ofender a ſu Criador.
690 Al que tiene por honor
Seruirle en ſus ſacrificios.
691 Al que huye de los vicios
Fundado en ſolo ſu amor.
692 Al que lleua con valor
Por Ieſu Chriſto trabajos.
693 Al que penſamientos baxos
No tuuo en toda ſu vida.
694 Al que teme la ſubida,
Por ſer coſa congoxoſa.
695 Al que por muy peligroſa
Iuzgò ſiempre la ocaſion.
696 Al que no ciega paſsion
Para hazer coſa malhecha.

686. Virtus perferẽdorum malorũ inuicta patientia, Lactan. lib. 2.
687. In tribulatione ſua mane conſurgẽt ad te, Oſ. 6.
688. Confitemini alterutrũ peccata veſtra, Iacob. c. 5.
689. Peccatum, vt pœniteas, agnoſce, Aug. lib. de ſermon. in mont.
690. Sacrificiũ laudis honorificauit me, Pſal. 49.
691. Et ſeruatſem per pectore & ore Deũ, Prudent.
692. Generoſus animus pro Chriſto labores appetit, Ber. ſup. Cant.
693. Quorũ animi reptilia nõ curant, Plat. lib. 3 dẽ republ.
694. Facti ſublimes inciderũt pericula, AEn. Syl.
695. Occaſio omnia diſtulit, atque euertit, Demoſt. orat. de Cherſon.
696. Ne tibi affectio ad mala præcipitet, Senec. de virtut.

697 Al que de nadie ſoſpecha
Ni ſe mete en ſu viuir.
698 Al que ſiempre en el partir
Es comedido y afable.
699 Al que no ay temer que hable
Algo que ofenda jamas.
700 Al que no ſe buelue atras
Del bien començado a hazer.
701 Al que antes de anochecer
Se encierra ſiempre en ſu caſa.
702 Al que no es de mano eſcaſa
Para ſocorro del pobre.
703 Al que quiere no le ſobre
Mucho deſpues de ſus dias.
704 Al que por dañadas vias
No pretende auer hazienda.
705 Al que no guſta ſe entienda
La limoſna que reparte.
706 Al que no viue con arte
Sino con ſana llaneza.
707 Al que todo lo endereza
En ſeruicio del Señor.

597. Nolite iudicare, & non iudicabimini, Matth. 17.

698. Leuior fit ad benefaciendum, Sap. 16.

699. Malim in diſertã prudentiã, quã ſtultã loquacitaté, Gel. lib. 1.

700. Ne in virtute deſiſtas, Senec. de virtut.

701. Vitat pericula noctis, Lucr. lib. 1.

702. Manũ ſuam aperuit inopi, Prouer. 31.

703. Poſt obitum diuitiæ inanes, Sophocl.

704. Facultates iniquas fuge, Euripid.

705 Eleemoſyna ne fiat, vt ſolùm videatur, Chryſ. ſup. Matth.

706. Syncero viuas corde, Bern. ſup. Cant.

707. Omnia in gloriã Dei facite, 1. Cor. 10.

708 Al que con pecho y valor
Sobre lleua los trabajos.

708. Non oderis laborioſa opera, Eccleſ. 7.

709 Al que juzga por muy baxos
Los teſoros de la tierra.

709. Nolite theſaurizare vobis theſauros in terra, Matth. 6.

710 Al que en ſu pecho no encierra
Coſa que no ſea virtud.

710. Hoc primum eſt decus, cum ornat pectora virtus, Mant.

711 Al que nunca ingratitud
Ha vſado en toda ſu vida.

711. Beneficijs acceptis æqua gratiarũ actio debetur, Cic. 1. offic.

712 Al que no buſca comida
Mas de para ſuſtentarſe.

712. Tantũ victui meo tribue neceſſaria, Prou. 30.

713 Al que procura guardarſe
De los peligros del alma.

713. Salua animã tuam, Geneſ. 19.

714 Al que nunca ſe deſalma
En vicios ni liuiandades.

714. Ne manſeris in operibus peccatorum, Eccl. 11.

715 Al que ama las verdades
Sin mudarſe haſta la muerte.

715. Veritatem & pacem diligite, Zachar. 3.

716 Al que entiẽde que no es fuerte
Sin el auxilio diuino.

716. Non in tua fortitudine, ſed in diuino auxilio cõfide, Gre. in reg.

717 Al que va por el camino
Que caminaron los juſtos.

717. Ne tranſgrediaris terminos, quos poſuerũt tibi patres tui, Pr. 22

718 Al que no procura guſtos
Sino penas y trabajos.

718. Anima laborantis laborat ſibi, Prou. 15.

Al

719 Al que eſtima a los mas baxos,
Si ſon de virtudes claras.
720 Al que con gentes auaras
No traua grande amiſtad.
721 Al que tiene caſtidad
De cuerpo y alma muy pura.
722 Al que contino procura
Fauorecer los caidos.
723 Al que de paſſos perdidos
Se acuſa en las confeſsiones.
724 Al que eſcuſa las paſsiones
Por quietud de la conciencia.
725 Al que tuuo la prudencia
Que baſtò para ſaluarſe.
726 Al que nunca en alabarſe
Se ocupa de ſus hazañas.
727 Al que no viue con mañas
Con aſtucias ni fingir.
728 Al que procura morir
Con perfeta contricion.
729 Al que en gran veneracion
Tiene ſiempre al ſacerdote.

719. Nec altis inclytũ titulis genus, ſed clara virtus, Sen. de virt.

720. Nec tibi pars cũ auaris, Caſsianus in inſtit.

721. Immortalis gloria caſtæ generationis, Sap. 3.

722. Nõ parũ virtutis habet qui iuuat oppreſſos, Ferrer.

723. De factis proprijs, Atha. in ſymbolo.

724. Pax multa dilligentibus legem tuam, Pſal. 118.

725. Si Deũ benè ſcis, ſatis eſt ſi cætera neſcis, côm. probl.

726. Non te laudet os tuum, Prouer. 27.

727. Cor mundũ crea in me Deus, Pſalm. 50.

728. In fletu venient, & in miſericordia reducam eos, Ier. 31.

729. Qui vos audit, me audit, Lucæ 10.

730 Al que aca paga el eſcote
De los pecados que ha hecho.

> 730. Hîc vre, hîc ſeca, donec in æternum parcas, D. Auguſt.

731 Al que no eſtâ ſatisfecho
Iamas de ſu proceder.

> 731. Abſit gloriari, ad Gal. 6.

732 Al que en morir y en nacer
Sabe que a todos ſe iguala.

> 732. Pallida mors æquo pulſat pede pauperũ tabernas Regũque turres, Hor. Od. 4. lib. 1.

733 Al que luego que reſuala
Se leuanta ſin tardança.

> 733. Et in cathedra peſtilẽtiæ nõ ſedit, Pſal. 1.

734 Al que quando haze mudança
Procura que ſea en mejor.

> 734. Si bonũ habes, melius eligere tenta, Lactan.

735 Al que no viue al ſabor
De ſu guſto y paladar.

> 735. Non tuæ voluptati, ſed legi Dei obtempera, Greg. 3. Mor.

736 Al que es liberal en dar
Del bien q̃ Dios le ha preſtado

> 736. Quod gratis accepiſtis, gratis date, Matth. 10.

737 Al que por ſer eſtimado
No ſe enſalça y deſuanece.

> 737. Extollentiã ne dederis mihi, Matth. 10.

738 Al que entiende que merece
Qualquier daño que le venga.

> 738. Intra lutum, & calca, Naum. 3.

739 Al que aunque mas ſe preuenga
Sabe que ſe va acabando.

> 739. Mortis diem omnes affuturũ ſciunt, Auguſt. de grat. nou. teſt.

740 Al que nunca ſigue vando,
Ni es parcial en coſa mala.

> 740. Qui nec callidam malitiam ſequitur, Tit. Liu. libro 1.

741 Al que arranca, quema, y tala
Las culpas que van creciendo
742 Al que viuiendo y muriendo
Gime y llora ſus errores.
743 Al que tiene ſus amores
Pueſtos en Criſto y ſu Madre.
744 Al que por mas que le quadre
No cudicia coſa agena.
745 Al que no ſolo la pena
Le aparta del mal obrar.
746 Al que procura atajar
Los daños en ocaſion.
747 Al que no tiene paſsion
En qualquier coſa que trate.
748 Al que vaiben ni combate
No le apartan de lo bueno.
749 Al que tiene ſiempre lleno
El pecho de caridad.
750 Al que guarda caſtidad
Coſa a Dios tan agradable.
751 Al que por muy deteſtable
Iuzga ſiempre la mentira.

741. Non regnet peccatum in veſtro mortali corpore, Aug. in Pſ. 5
742. Lachrymis meis ſtratũ meũ rigabo, Pſalm. 50.
743. Dñe Ieſu vnicũ refugiũ, Virgo Maria ſingulare remediũ, Ber. in Cã.
744. Non cõcupiſces rem proximi tui, Exod. 20.
745. Oderunt peccare boni virtutis amore, Horat. lib. 1. epiſt. 16.
746. Damna opportunè vitanda, Aug. de ver. relig.
747. Iuſtitia ante eum ambulabit, Pſal. 84.
748. Iuſtũ & tenacẽ propoſiti virũ, &c. Hor. lib. 2.
749. Charitatem habete, ad Coloſ. 3.
750. O quã pulchra eſt caſta generatio, Sap. 4.
751. In virũ bonũ non cadit mẽtiri, Cic. 3. offic.

752. Fœda ac pudēda vitia abhorret, And. Card.

753. Sententiā cōsideratio præcedat, Aug. de liber. arbitr.

754. Qui omne virtutis officium amplectitur, Firm de diuin. instı.

755. Egenos & vagos induc in domū tuā, Isai. 58.

756. Qui cœpit opus bonū, perficiat, ad Phil. i.

757. Non extollatur cor meū, Psalmo 130.

758. In bono & recto perseuerate Cassian. in instit.

759. Detestanda mundi fallacia, Ber. ser. in Cin.

Regnū Dei lucrari nitere, Chrys. in Matth.

Gratiā & gloriam dabit Dominus, Psalmo 83.

752 Al que se aparta y retira
De lo q̃ a Dios no es cōforme.
753 Al que antes que se informe
Ninguna cosa condena.
754 Al que de virtudes llena
Tiene el alma de contino.
755 Al que al pobre peregrino
Agasaja y fauorece.
756 Al que jamas desfallece
De lo bueno que comiença.
757 Al que aunque a los otros vēça
No se jata ni engrandece.
758 Al que en obras siempre crece
Exemplares y christianas.
759 Al que las cosas mundanas
Aborece con firmeza,
Y pone su fortaleza
En ganar las soberanas
Que da la suprema Alteza.

Fin de los prouerbios Morales y Conse jos Christianos.

Sem-

Semper odoratis ſpirabunt floribus aræ.



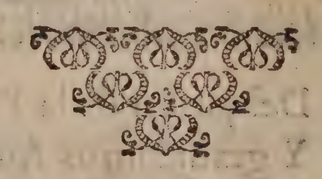
Placet compendioſa breuitas.

Del jardin de la Eſcritura,
Y grauiſsimos Autores
He cogido tantas flores.

DE DOÑA MA-riana de Valderas y San-tander.

DECIMA.

A San Lucas imitais
En letras, y en Medicina,
Pues con tan ſanta dotrina
Tales conſejos nos dais.
Doctor HERRERA, moſtrais
En los Prouerbios virtud,
En las Enigmas ſalud,
Con que entreteneis las vidas,
Dando no el oro de Midas,
Sino deſcanſo y quietud.



AL MENOSPRECIO de las cosas caducas, y perecederas deste siglo.

TERCETOS.

CIerra los ojos, hombre, a los plazeres
Deste valle de lagrimas y enojos,
Si a los de eterna vida abrirlos quieres.
No ordenes ramilletes y manojos
De flores, q̃ otras mas purpureas rosas
De alegre vista esperan ver tus ojos.
No busques fuentes claras y sabrosas,
Aliuio de tu sed, ni valle vmbroso,
Donde puedas fingirte que reposas.
Que otro mas fresco campo, otro reposo,
Y aun otras aguas de sabor diuino,
Veras en aquel siglo venturoso.
Ni sigas por el bosque sin camino
La fugitiua sombra en la arboleda,
Ni del arroyo el murmurar contino.
Espera vn breue punto que te queda,

Si vis ad vitam ingredi, serua mādata, Matt. 19.

Et votis alitur spes animosa suis, Stroz. Pat.

Et numquid tibi vis in via AEgypti, vt bibas aquam turbidā? Ierem. 2.

Diesq; perpetuus, secura quies, æterna voluptas, Mant.

Fluxit, & in mortē fugitiuæ euanuit vmbræ, idē.

Spera in Deo &

Y se-

& fac bonitatē, & pasceris in desiderijs eius, Psal. 56. Ne tibi captiose vlterius fallaciæ serpāt, Thom. Rader.

Y seguiras vn bien no fugitiuo,
Que el alma ira tras el segura y leda.
No mires el gallardo cuello altiuo
De la engañosa garça en las corriẽtes,
Ni trueques por el muerto el cuerpo viuo

Quoniā clemens est, & plus erga suos Deus, Lactā.

Buelue, repara, mira otros ardientes
Y regalados ojos, que enternecen,
Que al alma y coraçon estan presentes.

Fragiles sunt voluptates, ideòquia breues, idem.

No te reclines donde se te ofrecen
Floridos prados, que en la noche fria
Se marchitan, enmustian y entristecẽ.

Et videt astriferū victrix memoria cœlū, Bapt. Pius

Muy dulce la memoria te seria
Del campo Elisio, q̃ en perpetua vida
La noche escura falta, y siempre es dia.

Sic neq; clara dies, neq; nox dabit atra quietem, Luc. lib. 9.

No mires la mañana mas lucida
Que adorna el aire puro, y descolora
Las lumbres de la noche en su venida.

Ea est Dei vita, qua nihil beatius, Cic. de nat. deor.

Que de otra mas resplandeciente aurora
Han de ser essos ojos alumbrados,
Si por su Dios estan llorando agora.

Cœlum patria est, Marul.

Ni hurtes la mançana en los vedados
Sotos del mūdo, corre, y para entre ellos
Los ojos y alma al cielo leuantados.

Ni es bien que pongas en oluido aquellos
Ramos dorados, que de fruto abundan,
Seguros que la elada y sol de en ellos.
El alabastro y porfido en que fundan
Los grandes, no lo embidies, q̃ arruinado
Será de suerte que ellos se confundan.
Que es pobre el jaspe y marmol torneado
De la mundana choça a las colunas
Del transparente cielo comparado.
Y si te aconteciere ver algunas
Criaturas bellas llenas de hermosura,
Siempre a la vista alegres y oportunas;
Conoce ser borron, sombra, y figura
De aquel, q̃ no ay dezir su grã belleza,
Que es nueua, no comieça, y siẽpre dura.
Al viento de la fama y la nobleza
Si està del coraçon la entrada abierta
Dificil es guardar total pureza,
Acuerdate que esperas gloria cierta,
Que no puede auer miedo de perderse,
Y al golpe de la embidia està encubierta.
Si al cedro vieres ensoberuecerse,
Y con su altura amenaçar el cielo,

Atq; hyemales non sentit glacies, Hesiod. lib. I

Triste chaos deficit mæstis vana gloria sepulchris Stat. 3. Syl.

Humanis præstat cœli fulgẽtis imago, Prudent.

Anceps forma bonum mortalibus, Sen. de virt.

Tu autem, Dñe, in ęternũ permanens, Ier. in Thren. c. 5.

Cur malum fama? quia mẽdax, Tertul.

Ipsa triũphatrix gloria vestra venit, Prudent. in fest. mart.

Vidi impiũ superexaltatum.

Y con fertiles braços estenderse;
Si con torcidas bueltas mucho suelo
Penetrar su raiz, y andar minando
Por mejor leuantar el alto buelo.
No pienses que ya es, porque en passando
Si buelues a mirar, no ay del memoria;
Si dizes, quando fue? tampoco ay quãdo.
Y no pierdas de vista aquella gloria,
Que como el que es la causa siẽpre viue,
Assi no ha de ser ella transitoria.
Ni puede tener fin quien la recibe,
Que despues de mil siglos acabados
Eternidad de gloria se percibe,
De que gozan los bien auenturados.

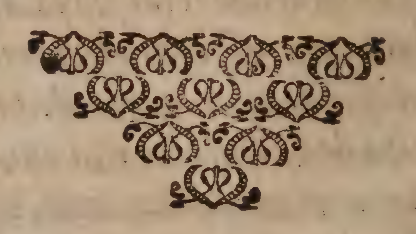
Et eleuatũ sicut cedros Libani.

Transiui, & non est inuentus locus eius, Psal. 36.

O gloria dulcis, &c. Prudent. in fest. omn. sanct.

Et gloriabũtur in te omnes qui diligunt nomẽ tuũ, Psal. 5.

Soli Deo honor, & gloria.



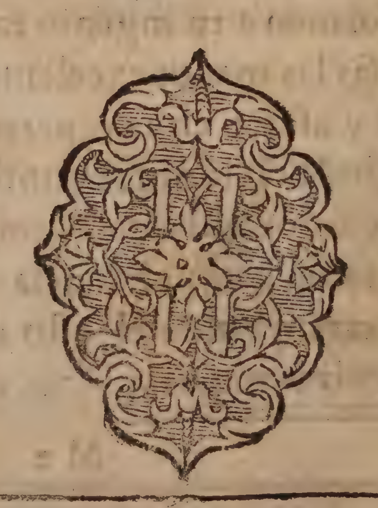
DE DON FRANCISCO Ioſeph Enriquez de Guzman, Caua-llero de la Orden de Santiago, al Do-ctor Chriſtoual Perez de Herrera Autor deſte libro.

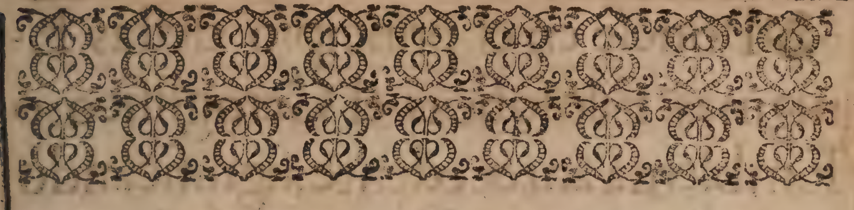
SONETO.

RAyos te ofrezca el Sol reſplandecientes,
HERRERA, quãdo lauro el tiẽpo auaro,
Marte inuicto, Platon, Apolo caro,
Ariſtarco en aſſumptos diferentes.
Tus heroicos trofeos a las gentes
La Fama erija, quando en marmol Paro
Eſtatuas formen a tu ingenio raro
De las Muſas las manos excelentes.
A tu nombre y afecto en competencia
Timbres rinda el honor, triunfos el zelo,
A merito y valor glorias altiuas.
A la murmuracion niegue licencia
Tu virtud rara, quando el juſto cielo
Dè a tus cenizas muertas luzes viuas.



Omnia, quę in hoc Opere ſcribuntur, S. R. E. Correctioni ſubijcio.



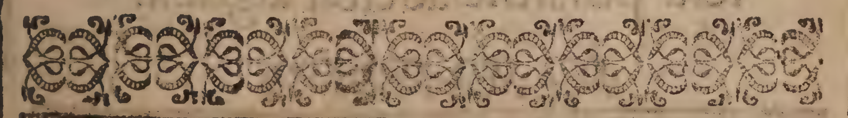


Con gran cuydado te ſigo,
que yendo vendada y preſa,
de no alcançarte me peſa.

INGENIO

ENIGMA

Si atentamente me ſigues,
alguna vez podra ſer
acabarme de coger.



Ponese en el principio destas Enigmas Filosoficas el Geroglifico o Emblema antecedente, significando en la muger que lleua vendados los ojos, y grillos en los pies, la misma Enigma; que por ser tan escura, camina con vn velo en ellos, y por ir atada al verso de las Quintillas, con prisiones en los pies: y tan fiada en su escuridad que le parece casi impossible, que nadie sin el comento la acierte. Y assi el Ingenio humano, significado en el hombre que la sigue, le dize que va cō gran cuidado, corrido de no alcançalla, viendo la ciega, y con impedimēto para poder huir: y ella responde, que si con cuidado se pone a especular, serà possible acertar alguna.

LIBRO SEGVNDO.

TRECIENTAS ENIGMAS FILOSOFICAS, NATVRALES Y MORALES.

CENTVRIA primera.

QVINQVAGENA primera.

ENIGMA PRIMERA.

ESToi de diſcrecion rica,
Ningun necio me entendio:
I ſi el ingenio ſe aplica,
Guſtarâ quien me leyò.
Mi principio ſignifica
A qualquiera quien ſoy yo.

LA MISMA Enigma.

1. LLamase la Enigma escura Alegoria, que con dificultad se entiende, si no se declara, o comenta. Algunas tiene la sagrada Escritura. Y antiguamente los Reyes, y principalmente los Egipcios, hablauā por Enigmas. Dize pues la primera nuestra, que està rica de discrecion, porq̄ quien la desatare y explicare, ha de ser discreto; que el necio para nada es bueno. No ay persona curiosa, de ingenio claro, y inclinado a buenas letras, q̄ no se apliq̄ y guste de leer Enigmas, con deseo de entenderlas. Y esta primera se entenderà muy facilmente aduirtiendo las primeras letras de los seis renglones, que dizen ENIGMA.

ENIGMA II.

Quien es el engendrador
q̄ en eſto acõpaña al hõbre,
y fue adorado ſu nombre,
que en tiempo de gran calor
guſta el hõbre que ſe aſombre?

ENIGMA III.

Quien es la mudable madre,
que ſu ſer le da y le dio
otro que es de todos padre,
y por medio de otra madre
a tiempos ſe le eſcondio?

ENIGMA IIII.

Quien es quien dos vezes moja
al que del valerſe quiere?
Quien ſaberlo pretendiere,
en boluiendo qualquier hoja
hallará lo que quiſiere.

EL SOL.

II. ES el sol vniuersal padre y engendrador de todos los viuientes, porq̃ como dize Aristoteles, *sol & homo generant hominem*, El Sol y el hõbre engendran al hõbre. Tuuieronle, y tienenle algunos idolatras por dios, llamandole Apolo, a quien dedicaron famosos templos. Y quando en el estio arden mucho sus rayos, desean los hombres que se le pongan nubes delante, con que se les haga sombra.

LA LVNA.

III. PVede llamarse la Luna madre, por ser fuera del Sol el Planeta q̃ mas predomina sobre los viuiẽtes: mudable por sus varias influencias y mouimientos. No tiene mas luz de la que le comunica el Sol, como a las demas Estrellas y Planetas, por ser semejantes a los nudos de la tabla: y poniendose la tierra en medio (a quien tãbien llaman madre) se le escõde por algun espacio de tiẽpo la luz, de dõde procede el eclipse de Luna.

EL ARBOL.

IIII. *QVien se pone debaxo de la hoja, dos vezes se moja* (dize el refran Castellano) porque el agua que llueue, acanalandose en las hojas del arbol, con mas fuerça, y en mayor cãtidad cae sobre el que se puso debaxo del, y queda goteãdo por buen rato, como acontece en los tejados. La misma Enigma tiene otra curiosidad, y aduierte, que en boluiendo qualquiera hoja del libro, se hallarà la declaracion, y comento de cada vna.

ENIGMA V.

Qual es de vnas cabras bellas
el rebaño, y labrador
que aſsiſte muy cerca dellas?
que quiſiera yo mas vellas
que ſer del mundo ſeñor.

ENIGMA VI.

No ha mucho que tuue vida,
y aunque agora muerta eſtoy,
viuo y ſiruo en tu comida,
y qual hombre reſumida
me bueluo quando me voy.

ENIGMA VII.

Qual es vna beſtia fiera
criada en vn elemento
que da guſto ſu excremento,
pues que por cierta manera
fauorece nueſtro aliento?

V. LAS SIETE CABRILLAS.

LLaman los Astrologos a las siete Cabrillas las Pleiades, q̃ a cierta hora de la noche parecen en el cielo, y a otra junta de estrellas llamã el labrador, q̃ por sus efetos, o figura tiene este nõbre, y los Griegos le llamã Bootes, y otros Arturo, o el Carretero. Todo lo qual dize el Autor, q̃ quisiera ver y gozar mas q̃ ser señor del mũdo: y con mucha razon, porque estuuiera en el cielo.

LA LEÑA.

VI. TOdos los arboles tienen vida vegetatiua, cõ q̃ se aumentan y crecen; y por esso dize la Enigma que ha poco q̃ la tuuo la leña, aũque despues hecha brasa torna a viuir, y no vegetable, si no accidẽtalmẽte. Sirue el fuego della para adereçar de comer. Cõuiertese en ceniza, quãdo se acaba, como acontece al hõbre; y assi se lo trae a la memoria la santa Iglesia el Miercoles de Ceniza.

LA VALLENA.

VII. ES la Vallena el mayor pescado y animal que ay en lo criado, y justamẽte se dize bestia fiera, por su figura y grandeza: y assi la llamò el santo Iob Leuiatan, que lo significa, y en ella el demonio, por su terribilidad. Criase y viue en el elemẽto del agua maritima, q̃ aunque no es el puro, assi le llamamos comunmente. Es el ambar su excremento seminal, y de tan agradable olor, como se sabe, con que se fauorecen nuestros espiritus, y aliento: si bien ay quien diga, que el ambar es vetun y escoria de la mar.

ENIGMA VIII.

En horca para mi ſuerte,
nazco debaxo del ſuelo,
mi fabrica imita al cielo,
Lagrimas cauſo al mas fuerte,
no teniendo deſconſuelo.

ENIGMA IX.

Quien nacio, y eſtà contigo,
y en ti mengua con creciente,
tu procuras que ſe aumente,
y ſi te falta eſte amigo,
tambien es tu vida auſente?

ENIGMA X.

Bello en la boca ſuſtento,
ſoy deſpojo de vna fiera,
regalo, aliuio, y fomento,
y en mi, para ſu contento,
pone las manos qualquiera.

LA CEBOLLA.

VIII. NAce y criase la cebolla debaxo de tierra, como se vè; y para venderse juntas las texen los hortelanos por las hojas, poniendolas en la forma q̃ el vulgo llama horcas; y por esso dize q̃ viene a parar en ella. Està cõpuesta de cascos que la prouida naturaleza criò, con tal orden, que cõ razon dize que imita al cielo, en estar vnos superiores a otros. Haze llorar algunas vezes a quien la come cõ demasia; y por esso dize, que sin tener ocasiõ para llorar, causa lagrimas al mas fuerte.

EL CALOR NATVRAL.

IX. N*Obiscum nascitur qui nos interimit*, Cõ nosotros nace quien nos acaba, dize Aristoteles, que es el calor natural, del qual tenemos mas cãtidad luego en naciendo, que en todo el restante de la vida intẽsiuamente, q̃ llaman los Filosofos: y como este va menguando, crece en nosottos otro q̃ llamamos acquisiticio: asi con la leche, quãdo se cria el niño, como con los alimentos despues de desterado, al qual con ellos procuramos aumentar, y conseruar: y en faltando este amigo, viene la fin y muerte del hombre.

EL REGALILLO.

X. LA piel deq̃ està aforrado el regalillo, es el despojo de la fiera q̃ dize la Enigma tiene bello en su boca, calienta y regala (de dõde tomò el nõbre) las manos de las damas en tiẽpo de frio: y qualquiera dellas gusta de poner las suyas en el, porque las repara contra el frio mismo.

ENIG-

ENIGMA XI.

Que cosa tiene la gente
que no sabe conocella
hastaque se ve sin ella,
y entonces el que es prudente
procura de si expelella?

ENIGMA XII.

Quien te causa ser viuiente,
siendo origen de tu ser,
y te da brio y poder;
hazete flaco o valiente,
estar triste ò con plazer?

ENIGMA XIII.

Mis braços y vn elemento
me procuran tal caida,
que gastando me el sustento
no me dexan vn momento
hasta quitarme la vida.

LA NECEDAD.

XI. EL que con ignorãcia està engañado en algo, no cae en la cuenta; hasta q̃ ve que es al contrario de lo que el pensaua: y si es cuerdo y prudẽte, en conociendo su error, le dexa, y no prosigue mas en ello, antes busca otro camino para acertar, por ser el porfiar cosa muy reprouada, y contra las leyes de la prudencia, que es sal de las demas virtudes.

EL CORAZON.

XII. ES el coraçon (segun afirman muchos autores, la primera parte principal, q̃ en el animal tiene vida, y la vltima que se muere, por residir en el, la facultad vital, y los hõbres que le tienen dilatado, estos son los mas valientes y animosos; y al contrario: si bien no falta quien diga, que los mas valientes y fuertes tienen los coraçones mas pequeños. Por algunos vapores de humor melancolico; y otros accidẽtes suele afligir al sugeto muchas vezes, manifestãdolo con suspiros; y otras le haze estar alegre, por tener descãso, salud, y buenos sucessos de sus negocios.

EL CANDIL DE BRAZOS.

XIII. DIze la Enigma, q̃ cõ sus braços, q̃ son pordõde se le ponẽ las mechas, y el fuego, le procurã quitar la vida, gastãdole su sustẽto, porq̃ miẽtras le tiene, va la lumbre consumiendosele, hasta que quedando sin azeite (que podemos dezir es alimento del candil, aunque el fuego solo se ceua del) viene a morir, y quedar sin luz.

ENIG-

ENIGMA XIIII.

Buena ſerà tu cabeça,
ſi aciertas que coſa es
la que tiene en ſi eſtas tres,
penſamiento, ſutileça,
y el acordarſe deſpues.

ENIGMA XV.

No ſoi aue, coſa es llana,
aunque eſtar en alto ſuelo,
porque ni corro ni buelo:
ſoi vna ſimple ſerrana
hija de vn hijo del ſuelo.

ENIGMA XVI.

Cinco camiſas, y tres
humidades, con belleza
puſo en mi naturaleza:
que ſi acertares quien es
tendras no poca deſtreza.

LA CABEZA HVMANA.

XIIII. LAs tres potencias internas y ſenſitiuas del alma, reſiden en el celebro, como parte mas diſpueſta para mayor perfecion del exercicio dellas. La imaginatiua, en la parte anterior, y la cogitatiua, o eſtimatiua, aquien llama la Enigma ſutileza, en medio del; y la memoria, que es endos maneras, aprehenſiua, y retentiua, o reminiſcencia (comun a racionales y brutos) en la poſterior parte. Y dize la Enigma que tendra muy buena cabeça, eſto es entendimiento muy agudo, el q̃ la acertare: porq̃ eſtãdo eſtas tres en ſu perfeciõ, ſubminiſtrarã buenas eſpecies al entendimiẽto poſsible y agente, que no es potencia organica.

LA AVELLANA.

XV. EL nombre de Auellana contiene en ſi eſtas dos diccio nes, aue, y llana. Dize, q̃no es aue, pues no buela, ni corre; es hija de vn arbol, que con razon ſe puede llamar hijo del ſuelo, pues le produxo. Llamaſe ſerrana, por criarſe mas comunmente en partes aſperas, y ſierras frias.

EL OIO DEL ANIMAL.

XVI. TIene el ojo, como ſe ve en la anatomia, cinco tunicas, y tres humores. La primera ſellama adnata; la ſegunda cornea; la tercera vuea; la quarta aranea; la quinta reticular. Y los humores, el primero aqueo, o albugineo, el ſegũdo criſtalino, el tercero vitreo, cõ que ſe adorna la admirable compoſtura y hermoſura q̃ naturaleza le dio, y ſe perficiona el ſentido de la viſta.

ENIGMA XVII.

Que arcaduzes ſon aquellos
que nos conſeruan la vida?
fomentalos la comida;
que quien ſabe conocellos,
atiento ve ſu caida.

ENIGMA XVIII.

Siempre dizes que ſoy tuya,
y eſtoy deſto tan hinchada,
que de mi dueño ayudada
mi voz publico y la ſuya
por muchas bocas formada.

ENIGMA XIX.

Quien es vn viejo ligero,
que es de quatro mouimientos
pueſtos en doze cimientos,
que à qualquiera paſſajero
da mas penas que contentos?

LAS ARTERIAS DEL HOMBRE.

XVII. LLama la Enigma a las arterias arcaduzes, por donde van los espiritus vitales a conseruar la vida al hombre, la qual se sustenta con el alimento: y el Medico docto, prudente, y experimentado, apretando con los dedos las arterias de las muñecas (que llama la Enigma a tiento) conoce si estã los pulsos flacos, o fuertes: y assi por ellas con otras señales el que ha de morir, o librarse de la enfermedad, en las q̃ son agudas.

LA CHIRIMIA.

XVIII. QVien dize chirimia, parece que en las vltimas letras la llama suya; y dize, que està tan hinchada de que todos la quieran, y tengan por tal (o mejor dixera del soplo y aliento del que la toca) que da vozes, y canta, formando el sonido por mil bocas, q̃ son los quiebros que las chirimias tienen de ordinario.

EL AÑO.

XIX. POr la velocidad con que corre el tiẽpo, y ser tan antiguo, llama al año la Enigma viejo ligero: tiene quatro tiempos que corresponden a los quatro humores, y a los quatro elementos, y aun a las quatro vozes de la musica; y por esto son tan diferentes en su temperamento, pues la primauera es caliente y humida; el estio caliente y seco: el otoño frio y seco: el inuierno frio y humido: y llama a los doze meses cimientos, por estar el año compuesto dellos.

ENIGMA XX.

A todos digo que bueluo
sin que à alguna parte vaya,
con vn braço me rebueluo,
siẽpre me enredo y embueluo
para darte capa o saya.

ENIGMA XXI.

Quien es aquel que su ser
consiste en que el no se vea?
y aunque mucho lo desea,
si se vé, dexa de ser
vna cosa escura y fea.

ENIGMA XXII.

Vna casa fabricada
vi en vn rapido elemento
de gran prouecho y sustento,
y otra que sirue de nada
no falta della vn momento.

EL TORNO.

XX. SIn ir a parte alguna el torno, dize siempre q̃ torna,o buelue con su nombre;anda al rededor con vn bracillo que tiene de hierro a vn lado,y se està siempre enredando, y emboluiendo en la seda,lana,o cañamo que deuana, con que nos da para el vso de la vida vestidos, que tantos se traen y hazen della en estos tiempos: por esto dize la Enigma,que da capa,o saya,entendiendo se debaxo desto los demas vestidos, con que los hombres se adornan,honran y abrigan.

EL CIEGO.

XXI. SI el ciego se viesse,no lo seria, porq̃ tambien veria las demas cosas;y assi dize la Enigma, que su ser consiste en dexarse de ver, porque si se viesse,dexaria de ser ciego,cosa tã triste y fea, siendo los ojos los que nos alegran o entristezẽ, y los que hermosean,o afean vn rostro mas que todas las faciones del: y es el sentido que mas falta haze al hombre de todos cinco, y por esto de mayor estima.

EL MOLINO.

XXII. FAbricanse las azeñas,o molinos en partes dõ de algun raudal de rio,o arroyo passe por ellos,paraq̃ andẽ las ruedas y muelan. Su vso es de grande vtilidad, pues nos dan harina, que es el principal sustento: y jamas les falta vna cosa que no les sirue de nada, que es el ruido, q̃ aun vn refran lo dize vulgarmente;*No lo ha menester, y no puede estar sin el.*

ENIGMA XXIII.

Quien es el hijo de vn viejo,
q̄ tiene otros onze hermanos,
ſin cabeças, pies ni manos,
que nos cauſan aparejo
de eſtar, y de no eſtar ſanos?

ENIGMA XXIIII.

Vn juego de caualleros
doy cō mi nombre a entēder,
que mueſtran valor y azeros,
de metales es mi ſer,
doy honra, y valgo dineros.

ENIGMA XXV.

Quien es vna hembra triſte
muy ſecreta y repoſada,
de cuerpo y alma priuada,
que de negro traje viſte,
y de malos es amada?

EL MES.

XXIII. POr tener el año doze meses,le llama la Enigma hijo de vn viejo al mes,y le señala otros onze hermanos,que como no son corporeos,no tienen cabeça,pies,ni manos;y por ser cada vno algo diferente(que la Luna que le acompaña cõ sus mouimientos,e influencias causa diferentes efetos)por esso dize tambien, que vnos son enfermos,y otros sanos, causandonos semejantes sucessos.

LA SORTIIA.

XXIIII EL juego de sortija es vn entretenimiento y exercicio muy conocido de Caualleros y personas nobles e ilustres:tambien se llamã sortijas los anillos que se traen en los dedos, q̃ son de oro casi siempre,y cõ piedras de valor, y a vezes insignia de Dignidad y honor, como lo vemos en los de los Patriarcas, Arçobispos, Obispos,y Prelados,con que se diferenciã de los que no tienen semejantes dignidades.

LA NOCHE.

XXV. POr el gran silencio que ay en las tinieblas y escuridad de la noche, la llama la Enigma hembra triste,reposada y secreta,porque en estando vna muger,o qualquier persona triste, calla mucho,tiene mas reposo, y guarda mas secreto:y porque aborrece la luz el que viue mal,dize tambien la Enigma,que es amada de malos. El ser sin cuerpo y desalmada,es cosa sin duda, pues carece de ambas cosas.

ENIG-

ENIGMA XXVI.

Aunque eſtoy ſin lengua muda,
penetro mucho las coſas,
porque ſoy ſutil y aguda,
con auer nacido ruda,
entre peñas eſcabroſas.

ENIGMA XXVII.

Que monſtruo, naturaleza
ha criado que es ſu ſer
de gran virtud y belleza?
pareceſe a ſu cabeça
en lo demas a muger.

ENIGMA XXVIII.

Aunque dezis que ſoy puerta,
jamas tuue cerradura,
ni clauos, eſtoy abierta,
es esferica mi hechura
con dos orejas cubierta.

LA BARRENA.

XXVI. POrque su oficio de la barrena es passar y penetrar las tablas y maderos, dize, q̃ es muy sutil, y gran penetradora de las cosas, y aguda, porque su punta lo suele estar, aunque su principio fue tosco y escabroso, pues el hierro y azero de que se labrò, se sacò de entre la aspereza y fragosidad de las peñas y minas donde se cria, que es en las prouincias de Alaba, Guipuzcoa, y Vizcaya, y en otras tierras asperas y montuosas.

LA MVGER.

XXVII. DIze Aristoteles, que naturaleza en la generacion siempre pretende engẽdrar lo mas perfeto, que es al hombre: y porque por defeto de la materia; y por la propagacion del genero humano se engendra hembra, la llama monstruo de naturaleza. Y a mi parecer lo es vna muger muy virtuosa, discreta y hermosa, por ser cosa admirable ver tantas cosas juntas en vn animal tan bello: y el parecerse a su cabeça, es al hõbre, porq̃ como dize el Apostol, *Vir caput est mulieris*, el varon es cabeça de la muger.

LA ESPVERTA.

XXVIII QVien dize espuerta, la nõbra puerta, y ella nos desengaña, afirmando q̃ no lo es, porq̃ jamas huuo en ella cerradura, clauos, goznes, ni otra cosa de las que suelen tener, y que siempre està abierta, por serlo assi su forma redõda, o esferica, cõ dos orejas, q̃ desta suerte llama a las assas, por donde se vsa della, y la traen de ordinario.

ENIG-

ENIGMA XXIX.

Qual es aquel animal,
de condicion tannotable,
que es feroz, fuerte, agradable,
inclinado a no hazer mal
al humilde y miſerable?

ENIGMA XXX.

Fuy vn tiempo pequeña yerua
mas deſpues, de gran ſeruicio
doy dolor, y muerte acerua
y ſuſtento vn artificio
que la ſalud os conſerua.

ENIGMA XXXI.

No mantengo al cuerpo humano
ni tengo ſabor ni olor,
y en tiempo que haze calor
ſi me arriman bien la mano
ſoy agradable licor.

EL LEON.

XXIX. SEgun escriuen los Naturales, por ser el leon rey de las fieras y animales brutos, a todos sobrepuja y vence, de forma que ninguna se atreue a cōpetir con el; y con toda esta braueza y ferocidad natural, como valiente (q̄ es muy de condicion dellos ser blandos con los humildes, y soberuios con losquelo son) està muy suaue y apazible con los animalejos que se le humillā, antes los acaricia, viendo lo poco que cōtra el puedē: y assi dixo el Poeta, *Corpora magnanimo sat est prostrasse leoni*, q̄ se contenta el leon, con q̄ se le humillē.

EL CORDEL.

XXX. QVando se sembrò el cañamo, nacio vna pequeña yeruecita. Despues de hilado y torcido, se hazen del cordeles y lazos, q̄ atormentā y matan, porq̄ con ellos se dā tormentos a los delinquentes, y ahorcan los que lo merecē. Dize q̄ sustenta vn artificio que nos conserua la salud, y se entiende por las camas que llaman de cordeles, cuyos colchones son sustentados en ellos.

EL AGVA.

XXXI. PAra ser el agua perfeta y buena, dizen los Medicos y Filosofos ha de ser sin color, sabor ni olor; no sirue en nuestro cuerpo de mātenerle, sino de guiar el alimento y la massa sanguinaria por las venas a mantener las partes. Es el agua principalmente en verano de gran frescura, regalo y prouecho para sanos y enfermos, si se enfria biē, q̄ es arrimarle la mano con la cātimplora.

ENIG-

ENIGMA XXXII.

Yo fui vn ſerrano groſero,
que enterrado ſin razon,
paſſè afan en fuego fiero,
ſali negro y ſin facion,
conſeruolo, y en el muero.

ENIGMA XXXIII.

Que es la coſa que deſplaze
juntamente y da contento,
quita la fuerça y aliento,
y eſtos dos efetos haze,
dar plazer y ſentimiento?

ENIGMA XXXIIII.

Con lo que tengo combido
al de bueno y de mal talle,
y aunque a tantos he ſeruido,
ſiempre me dexa en la calle
el mas noble y comedido.

EL CARBON.

XXXII. LLamamos al carbon ſerrano groſſero, porq̃ nacio en las ſierras y montañas la leña, de que ſe haze, la qual dentro del fuego paſſa mil trabajos, y la queman y apuran, haſta que ſale hecha carbon tan negro como ſabemos, el qual en reconocimiento facilmente admite el fuego, y le conſerua, haſta que el le acaba.

LAS COSQVILLAS.

XXXIII AY perſonas que tocandoles ligeramente a las carnes, tienen coſquillas, y aun algunas haziendoles de lexos demoſtracion de tocarles, ſienten y padecen igualmente plazer y peſar a vn miſmo tiempo: y algunas no lo pueden ſufrir, por tener muy liuiana la ſangre (como dizen) y agudiſsimo el ſentido en los neruios, q̃ ſon las partes adonde eſtà el mouimiento y ſentido de nueſtros cuerpos.

LA TABLILLA DEL MESON.

XXXIIII VN refran Caſtellano ſuele dezir ordinariamente lo que nueſtra Enigma de la tablilla de meſon, la qual combidando a todos cõ poſada, nadie ſe duele della, pues cõ las aguas y nieues mayores ſe la dexan en la calle colgada en el lugar deſde adonde les encaminò, y moſtrò ſu caſa. Y ay muchas perſonas que en ſus acciones y vida ſe parecen mucho a ella, procurando el biẽ de los otros, quedandoſe ellos muy deſmedrados y pobres.

ENIGMA XXXV.

Tengo oficio de albergar,
y en mi centro dar morada
a gente que viue armada,
y les ſirue el pelear,
de perder la vida amada.

ENIGMA XXXVI.

Qual es vna torre fuerte,
que guarnece gente armada,
de vn miſmo color y ſuerte,
que rendida y aſſaltada,
en llamas le dan la muerte.

ENIGMA XXXVII.

Pongo la lengua en aprietos,
verde mi veſtido fue,
en roxo y blanco torné;
dizenme que los ſecretos,
deſcubro, y jamas hablè.

LA COLMENA.

XXXV. LA colmena ſirue de morada y aluergue de las abejas,las quales criò naturaleza cõ vn aguijon,con que eſtan armadas para ſu defenſa, y coger las flores del romero,y otras que cõuierten en miel,con el qual en hiriendo a algun animal,y haziendo el golpe,luego ſe les acaba la vida,como la experiencia lo mueſtra.

LA PIÑA.

XXXVI. POr la mucha reſiſtencia y fortaleza de la piña,a quien con tanta induſtria naturaleza apiñò y pertrechò con ſu corteza,que con mucha dificultad ſequiebra,y parte,la llamamos torre fuerte,cuyos piñones armados de ſu caſcara y cubierta,ſon los ſoldados que la guarnecen, la qual hendida,o rendida, ſuele parar en vn hogar,o chimenea,que en muchas partes las queman muy de ordinario en Caſtilla la Vieja.

EL CARDO.

XXXVII DIze ordinariamente el vulgo,que tiene vn cardillo que les deſcubre los ſecretos, por cuya cauſa lo ſignifica la Enigma; y porque el cardo entorpece y engrueſſa la lengua, por ſer de ſu naturaleza aſtringente, dize que la pone en aprietos:y eſtando maduro y ſazonado para comerſe,ſe buelue blanco y roxo,auiendo ſido antes verde.

ENIGMA XXXVIII.

A cierto animal ſuſtento
y encima de otro ſoy pueſta,
bien hecha eſtoy y compueſta:
y ſi alguna vez me aſiento
(como ſuelo) ſoy moleſta.

ENIGMA XXXIX.

Es bien que mi nombre notes,
que es de relox, de papel,
de juego, almirez, y açotes,
y conmigo dan rebotes,
y es mi cubierta de piel.

ENIGMA XL.

Es mi vida aborecida
de aquel que teme mi muerte,
aquien tengo por comida;
matame el contrario fuerte
del calor, que me da vida.

LA SILLA DEL CAVALLO.

XXXVIII. DIze que ſuſtentada por vn animal cauallo, yegua, mula, o quartago, ſuſtenta y lleua ſobre ſi al hombre, ſiendo ſu hechura y forma de buena proporcion y talle; y q̃ ſi alguna vez ſe aſsienta (que aſsi llaman al herir y matar la beſtia) le es moleſta y mala de ſufrir y lleuar: y ſuele, ſi ſe deſcuydan los dueños, ſer cauſa de la muerte del cauallo, mula, o otra beſtia, que le ſuceda eſta deſgracia.

LA MANO.

XXXIX POrque ay muchas diferencias de manos fuera de la del hombre, y otros animales, como ſon de relox, de açotes, de papel, de almirez, y de juego, pone la Enigma curioſamẽte tantos equiuocos de la mano: y ſirue fuera de otras muchas coſas de dar rebotes, quando ſe juega a la pelota, y que eſtà cubierta de piel, que llaman los Medicos cutis vera, o membrana carnoſa, de que viſte a todas naturaleza.

LA CHINCHE.

XL. POr el mal olor que cauſa la chinche, dize que es aborrecida ſu vida, y con todo eſſo temen ſu muerte: la vida, por lo que inquieta y moleſta picando, y la muerte por el mal olor que da de ſi. Dize que la mata el fuerte cõtrario del calor (por quien viue) que es el frio, pues en tiẽpo q̃ le haze, perece eſta enfadoſa y ſucia ſauandija, y es ſu manjar el miſmo hombre, que aborrece ſu vida, y teme ſu muerte.

ENIG-

ENIGMA XLI.

Soy comida muy vſada,
de buen guſto y ſin olor,
mas beuiendome en licor,
muerte doy qual fiera eſpada,
pero muerte ſin dolor.

ENIGMA XLII.

Naci en agro, dulce ſoy,
y de madre amarga vengo,
ſiempre buſcandola voy,
y tanta virtud mantengo,
que matando vida doy.

ENIGMA XLIII.

Coſas muy peſadas llamo,
ſoy piedra y no lo parezco,
mil alabanças merezco,
que aunque a los ajos deſamo,
a las hembras fauorezco.

LA LECHVGA.

XLI. ES entre las legumbres la lechuga el alimento mas vsado de todos, y no tiene olor alguno; y aunque es saludable comida, tomado su çumo, si fuesse cantidad de ocho o diez onças, mataria sin accidentes, por ser fria en quarto grado, y por esta razon veneno: y aunque se coma vno ocho o diez lechugas, no le harian este daño, porque la virtud dellas no va junta ni vnida.

LA FVENTE.

XLII. DIze que nacio en agro, porque las mas vezes nace entre peñas y partes agrias; y que es dulce, y viene de madre amarga, que es el mar, pues todas las fuentes y rios della salen, y en ella van a parar, segun la mas prouable opinion. La virtud que tiene es, que matando la sed, da vida y cõtento al que beue.

LA PIEDRA IMAN.

XLIII. MVy sabida cosa es atraer la piedra iman a si el hierro y azero, y en su aspecto no parece piedra. Dizen los Naturales, que con el çumo del ajo pierde su fuerça y virtud natural. Y assi se cuenta que està el çancarron del perfido Mahoma en la casa de Meca en vna arca de azero, q̃ siendo las paredes del aposento de piedra iman muy fina, la sustentan igualmente en el ayre, y q̃ vn Christiano captiuo sabiendo este secreto, las roziò con zumo de ajos, y dio con arca y çancarron en el suelo. Es muy vtil la piedra iman para el mal de madre que padecen las mugeres.

ENIG-

ENIGMA XLIIII.

Hago fuerça a vn elemento
a que ſalga de medida,
de cubiertas de comida
ſoy hecho, y tengo el ſuſtento
en mi centro de tu vida.

ENIGMA XLV.

Por propia naturaleza
tengo dos coſas eſtrañas,
y en mi ſe ven dos hazañas,
que es caliente mi corteza,
y ſon frias mis entrañas.

ENIGMA XLVI.

Mas de cien hijas hermoſas
vi de dos machos nacer
en cendidas como roſas,
y al momento fenecer
haziendo bueltas viſtoſas.

LOS FVELLES.

XLIIII. COn la expulſiõ del ayre que ſe arroja de los fuelles apretandolos,ſe auiua y enciende con gran furia el elemento del fuego material; y por eſto dize la Enigma,que le haze ſalir de medida,por la feruoroſa llama que ſe leuanta:y porq̃ los fuelles ſe componen de pieles de carneros,o ouejas,dize que es hecho de cubiertas de comida:y como nueſtra vida no puede durar ſin la vẽtilacion del ayre,afirma que tiene en ſu centro el ſuſtento della.

LA NARANIA AGRIA.

XLV. ES la narãja agria,o limõ vna fruta muy agradable,ſaludable y prouechoſa para mãtenimiẽto y medicamento,q̃ llaman los Medicos alimento medicamentoſo. Tiene la corteza dos grados y mas de calor en ſu calidad,y lo de dentro ſiẽdo agria es frio en ſegundo grado, y ſi fuera dulce, es caſi tẽplada:y aſsi dize la Enigma,q̃ tiene dos coſas muy contrarias,la corteza y ſuperficie caliente,y lo q̃ eſtà en el centro frio: porque todo lo agrio es frio,y lo dulce caliente.

EL PEDERNAL Y ESLABON.

XLVI. LAs centellas q̃ de los golpes del pedernal y eslabon proceden y ſalen,ſon las hijas coloradas y hermoſas nacidas de dos machos, ſin q̃ cometan pecado,y que en naciendo fenecen,haziendo muy galanas viſtas:coſa muy importante el pedernal y eslabon acompañados de la yeſca para el vſo de la vida.

ENIG-

ENIGMA XLVII.

Soy yerua floxa y mudable,
prouechosa y conueniente,
pues desde Oriente a Poniẽte
soy ocasion que se hable,
y se trate mucha gente.

ENIGMA XLVIII.

Viuo, y no puedo espirar
muerto con cuchillo o lança,
suelen me despedaçar;
mas mis miembros sin tardãça
como antes bueluo a juntar.

ENIGMA XLIX.

Di plazer gusto y contento,
con mi fruta encapillada,
y agora estoy buelta en nada,
temiendo qual quiera viento
con que soy desbaratada.

EL CAÑAMO, O LINO.

XLVII. ES vna yerua el cañamo o lino, que quando està ya seca, y en su perfecion, es muy floxa y facil de mouerse, y con esto es de grã vtilidad; pues despues de hilado entre otras cosas que destas yeruas se hazen para el vso de la vida humana, son velas y jarcia de nauios de los lienços q̃ dello se texen, con que las gentes nauegan de vnas partes tan distantes de otras, y se comunican y tratan desta suerte.

EL AZOGVE.

XLVIII MAs viuo que el azogue, solemos dezir a las personas muy viuas y agudas, y es lo tanto el azogue, que nolo pueden matar, aunque le hieran con vna lança o cuchillo, y de tal calidad, que apretandole y diuidiendole, buelue al momẽto a juntarse, y queda entero como antes, y por esso dize la Enigma, que buelue con presteza a juntar sus miembros, y quedar tan entero como estaua antes.

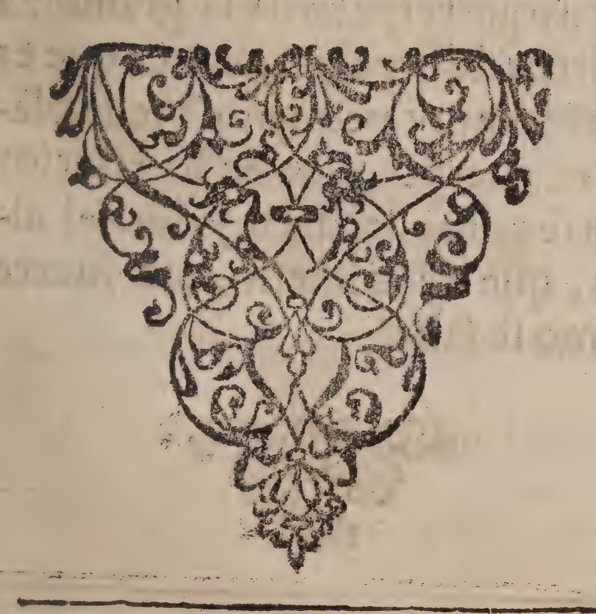
LA CENIZA.

XLIX. ES comunmente la ceniza causada de leña o carbon de encina, alcornoque, o roble, que tienen por fruto las vellotas, las quales llama la Enigma fruta encapillada: y por ser la ceniza tan facil de lleuarsela el viento, dize que teme ser desbaratada con qualquiera que corra, por poco que sea.

ENIG-

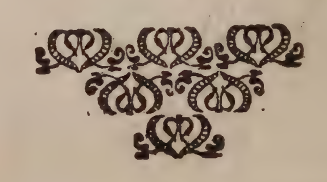
ENIGMA L.

Soy vn ſoberuio pagano
que a todos lleuo la palma,
y en guſto y valor la gano,
naci de vn gigante enano,
blando el cuerpo, dura el alma.



EL DATIL.

L. Porque está en la cumbre de la palma, y suele criarse principalmente en Berberia, le llamamos soberuio pagano. Lleua la palma a todos, porque ningũ fruto la tiene por madre sino el, y lleuase a si mismo el valor, pues no ay otro q̃ mas se estime. Dize q̃ nacio enano, aunq̃ de vn gigante, porque respeto de la grandeza y altura de la palma, parece que es el fruto muy pequeño. Tiene blãdo el cuerpo, que es lo esterior que se come del datil, y dura el alma, que es su huesso, tan fuerte como se sabe.



Candida te niueo posuit lux proxima templo.



Tiene el ingenio del hombre
Mucho de luz celestial,
Con que mira al bien y al mal.

AL DOCTOR CHRIS-toual Perez de Herrera, de don Berna be de la Serna Ramirez.

SONETO.

TIende la noche deſde el Occidente
En el mundo ſu eſcuro y negro manto,
Y cubre de triſteza, horror y eſpanto
Eſta confuſa maquina excelente.
Y luego por los arcos del Oriente
Bordando de oro el lirio y roxo acanto,
Deshaziendo las nieblas Febo ſanto,
Mueſtra ſu reſplandor claro y luziente.
Son tus Enigmas noche, horror, tinieblas,
HERRERA, porque tienen eſcondida
La verdad entre nubes, qual con velo.
Tu ingenio es Sol y Oriente, que las nieblas
deshaze y a ſus obras les da vida
Con claros rayos que le infunde el cielo.



LIBRO SEGVNDO.

CENTVRIA primera.

QVINQVAGENA ſegunda.

ENIGMA LI.

Que coſa es la ſublimada,
que dà luſtre al racional?
ſiendo buena, es gran caudal.
Es como tabla aliſada
ſin pintura, y muy igual.

ENIGMA LII.

Quien es vn noble mancebo,
que aunque viua muchos años
ſiempre eſta reciente y nueuo?
No teme del cielo daños,
es premio, y guardale Febo.

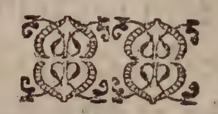
Dixo

LI. ## EL ENTENDIMIENTO.

DIxo el Filoſofo, *Intellectus eſt tanquam tabula raſa, in qua nihil eſt depictum:* q̃ es el entendimiento como vna tabla liſa, en que no ay nada pintado. Llama la ſublimada por ſu excelencia y ſutileza. Dize que da luſtre al racional, porque el que tiene buen entendimiento, y agudo ingenio, no le falta el luſtre que con el ſe comunica.

LII. ## EL LAVREL.

Siẽpre eſtà el laurel verde en inuierno y verano ſin ſecarſe, ni mudar hoja. Es arbol dedicado al dios Apolo, a quiẽ hazẽ los Poetas padre de la poeſia, por cuya cauſa ſus profeſſores ſe coronauan de laurel. Tiene vnà propiedad marauilloſa, y es, que los rayos no le hieren jamas, ni el fuego le conſume, ſino con mucha fuerça y dificultad, porque ſi ſe haze la eſperiencia, ſe verà como echado en el, ſe reſiſte, da eſtallidos, y tarda mucho en quemarſe.



ENIGMA LIII.

Quien es aquella que espera
en nueſtra ſangre boluerſe,
y puede reconocerſe,
en que es verde por de fuera,
y tambien ſuele venderſe?

ENIGMA LIIII.

Qual es la coſa del mundo
que nadie la puede ver,
y da tormento o plazer,
Camina al cielo y profundo?
Eſto como puede ſer?

ENIGMA LV.

Fuy yerua, perdi mi ſer,
porque ſerui de ordinario,
y tuue ſuceſſo vario,
boluieronme a deshazer,
y ſiruo de ſecretario.

LA PERA.

LIII. LA misma Enigma dize que espera conuertirse en alimento del cuerpo, como hazen todos los mantenimientos, y que se vende y conoce por su color verde. Tiene particular curiosidad, porque se dize en la misma Enigma el nõbre de lo que ella significa, como se haze en otras.

EL PENSAMIENTO.

LIIII. ES el pensamiento tan ligero, veloz, e inuisible, como se puede imaginar; y assi no para, ni tiene quietud en alguna parte. Sube al cielo; baxa al profundo, y con su velocidad todo lo penetra; da disgusto o plazer, conforme el estado, y buenos o malos sucessos del dueño. Dios permita, que siempre le tengamos puesto en su Diuina Magestad, acordandonos de su misericordia y justicia, y de nuestros pecados.

EL PAPEL.

LV EL papel se haze de trapos de lino, o cañamo, el qual en sus principios fue yerua, y por auer andado por diuersas partes hecho lienço, dize la Enigma, que tuuo sucesso vario, y lo hizieron de trapos gachas, y dellas papel, y despues sirue de secretario, pues los secretos y pẽsamientos de los hombres con las cartas se declaran y comunican.

ENIGMA LVI.

Que ſe alegra da a entender
el que pronuncia mi nombre:
ſuelen le dar de comer
mis hijos mudos al hombre,
y yo doyle de beuer.

ENIGMA LVII.

Parezco caſi animal
en el mouerme y beuer,
ſuelo ami madre comer
con vn impetu beſtial,
aunque fue quien medio el ſer,

ENIGMA LVIII.

Soy tan notable eſcriuano
que atodas horas enſeño,
teniendo ſola vna mano,
dame peſares mi dueño,
con que tiemblo, ſi eſtoy ſano.

EL RIO.

LVI. EL que pronuncia rio,da a entender que se rie.Dize de si que sus hijos mudos, que son los pezes que cria,dan al hōbre que comer, pues los comen a ellos mismos,y que el rio le da que beua,que son sus aguas,que tan delgadas y sabrosas las da el Tormes a Salamanca;el Tajo a Toledo;Henares a Alcala; Pisuerga a Valladolid, y otros,&c.y Mançanares (aunque menos grande que auia de ser) a los curiosos de Madrid, que cogen el agua a sus tiempos,y la guardan, por ser muy delgada y excelente.

LA ESPONIA.

LVII. POr ser la esponja tan liuiana y porosa,y porq̃ haze mouimiētos q̃ parece animal, y chupa el agua cō grā impetu,a la qual llama madre,por auerse criado y alimentado della y en ella, asi dize la Enigma,q̃ con auerla dado el ser,la come: pues se vè por esperiencia q̃ entrãdo vna espõja en el agua,la mengua visiblemente,y ella se hincha,y de pequeña,se buelue grande.

EL RELOX.

LVIII. PArece que el relox escriue quando señala,lo qual haze a todas horas,porq̃ nos las muestra su mano.Dize que le da su dueño pesares,porq̃ le ponen pesas,para que ande, que es el tēblar que la Enigma ha dicho:y esto quando està sano, que es estar concertado,y sin descomponerse las ruedas:y es vna de las cosas mas admirables,y de inuencion muy ingeniosa. Ay otra del relox.

ENIG-

ENIGMA LIX.

Qual es vna fortaleza
que eſtà llena de ſoldados
de veſtidos colorados,
con hueſſos y ſin cabeça,
de Real inſignia adornados?

ENIGMA LX.

Dizen que de ley carezco,
y que de muy mala cara,
a quien me tiene parezco,
ſoy ingenioſa y auara,
y a toda maldad me ofrezco.

ENIGMA LXI.

Mi nombre es de peregrino,
y tengo virtud notable,
jamas ſe ſupo que hable,
ni que anduuieſſe camino,
y mi olor es agradable.

LA GRANADA.

LIX. LLama a la granada fortaleza, por estar sus granos con tanto orden puestos, a los quales da nõbre de soldados vestidos de colorado, porque parece guardar orden de exercito; y aunque tienen huessos, les faltan cabeças, y aun sin ellas se puede dezir que estan coronados, pues la granada tiene corona como reyna que es de las frutas.

LA NECESSIDAD.

LX. LA necessidad se suele dezir que carece de ley, porq̃ no la ay que no traspasse el no tener: y que tiene cara de herege, por lo q̃ espanta, y es abominable y feo el auer menester a otros. Es ingeniosa, por lo que dixo Iuuenal, q̃ el maestro de las artes, y dador del ingenio, es el vientre: y por aca dizen que el hombre pobre todo es traças. Tambien se puede llamar auarienta, porq̃ los pobres desean mucho tener; y maluada, porq̃ a qualquiera hecho fuerça la hãbre, y no aura peligro que no acometa.

EL ROMERO.

LXI. ROmero y peregrino todo es vno en nuestra lengua, el qual ni anda ni habla, por ser yerua, y tiene mucha virtud, y buẽ olor, siendo saludable para muchos males, tãto q̃ ay libro particular, q̃ escriue doctamẽte, y muestra sus muchas excelẽcias: de forma q̃ parece q̃ el solo puede curar y sanar tãtas enfermedades, q̃ bastaria a suplir vna gran parte de los otros medicamentos.

ENIG-

ENIGMA LXII.

Soy vn leon homicida,
que a todos la vida quito
en la mitad de ſu vida,
mato ſin golpe ni herida,
ſin cuerpo, verdad no admito.

ENIGMA LXIII.

De dentro ſoy encarnada,
por de fuera a blanca voy,
y quando con vida eſtoy,
ſoy muy querida y amada,
con que la muerte me doy.

ENIGMA LXIIII.

Suelo poner en aprieto
al mas gallardo varon,
de hierro mis conchas ſon,
denoto el tiempo perfeto,
quando eſtoy en proporcion.

EL SVEÑO.

LXII. LLamò al sueño el Poeta con mucha propiedad imagen de la muerte, diziendo, *Stulte quid est somnus gelidæ nisi mortis imago?* porque nos priua de la mitad de la vida, pues las noches son la mitad de los dias. Y al estar despierto, o durmiendo, dixeron muy bien era viuir, y no viuir. Es dulce el assalto del sueño, y sin tener cuerpo, mata. No admite verdad, por ser todos los sueños fantasticos y vanos.

LA BRASA.

LXIII TIene la brasa de lumbre color encarnado, y por la superficie tira a blanco, por causa de la ceniza que va produziendo, y mientras con mas vida està (que es quando es mas amada y querida) con mayor breuedad se va acabando, siendo el vso della de grande importancia para el regalo y sustento de la vida.

LA PRETINA.

LXIIII AVnque mas bien vestido y adornado estè vn hombre, sin pretina no lo està perfetamẽte. Quãdo la tiene puesta, aprieta el cuerpo, y le pone en pretina; q̃ de aqui tomò el nõbre. Dize q̃ tiene cõchas de hierro, por la figura de los q̃ le ponen, y porq̃ la circular y redonda q̃ representa quando la tienen puesta, denota perfecion y eternidad, a la qual pintan por vna culebra que tiene la cola eslabonada con la boca.

ENIGMA LXV.

Que topo me dizen todos,
mas por qualquier parte paſſo,
ſoy en ver y andar eſcaſo,
mantengome en tales modos,
que es con materia de vaſo.

ENIGMA LXVI.

Soy de mil remiendos hecho,
eſtoy ſin remiendo ſano,
de mi fian dicho y hecho,
tengo ſin braço vna mano
en la mitad de mi pecho.

ENIGMA LXVII.

Cuſtodia ſoy de teſoro,
de ropa, dinero y trigo,
ami amo ſiempre ſigo,
puedo ſer de plata y oro,
y algunos ſe honran cõmigo.

EL TOPO.

LXV. DIze el topo, que todos le aduiertẽ, quãdo le nõbran que topa, y que va por todas partes debaxo de tierra poco a poco como ciego, y su mantenimiento es la misma tierra y barro, a quiẽ llama la Enigma materia de vaso, como lo es, pues della se hazen los de barro, si bien se vsan de excelẽtes hechuras, y materiales de tã buẽ olor, que las damas los muerden, mazcan y comen cõ mucho detrimento de su salud.

EL PAPEL.

LXVI CON propiedad dize que es hecho de mil remiendos, pues todo el se hizo de trapillos viejos, y que està sano, por ser tan liso, blanco y de vna pieça: y que fian del quãto se dize y se haze, està claro, pues en papel se escriuen los secretos, y se dize lo que queremos. Tiene vna mano sin braço en medio de si estampada, por la qual se llama papel de la mano: y esta es otra del papel.

LA LLAVE.

LXVII. ES la llaue guarda de todos los tesoros y bienes muebles. Sigue siempre a su amo, porq̃ la trae consigo, y puede ser de plata, oro, o de otros metales: y es de algunos muy deseada y pretendida la de la Camara de los Reyes, o Principes para honrarse con ella; que aunque es de hierro, la doran, y adornan de forma que parece muy bien.

ENIG-

ENIGMA LXVIII.

Sin padre y madre naci
dentro de mi ſepultura,
a donde el fruto que di,
ſiendo a los otros ventura,
fue la muerte para mi.

ENIGMA LXIX.

Soy animal muy ligero,
tengo nombre de vna peſa,
hago en vn Rey bruto preſa,
y aunq̃ es muy valiente y fiero,
de mi contienda le peſa.

ENIGMA LXX.

Hazenme que a Dios alabe
con arte y vn elemento,
ſuelenme cerrar con llaue:
edificio ſin cimiento
parezco, y todo en mi caue.

EL GVSANO DE SEDA.

LXVIII NAdie engendrò al guſano de la ſeda; nacio dentro de ſu miſma ſepultura, eſto es deſu capullo, de vn grano de ſimiente negra muy pequeña, y el fruto que da, q̃ para todos es bueno y agradable, pues ſe vende la ſeda tan cara, y con ella ſe adornan las gentes, fue ſu muerte propia: y es vna de las coſas mas admirables que la naturaleza produze.

LA ONZA ANIMAL.

LXIX. ES la onça muy ligero y brauo animal, y tanto, que con ſer el leon el Rey dellos, muchas vezes es vencido della, porque ſaltando con ſu natural velozidad en ſus ancas, ſin poderſe el reſiſtir ni defender, le abre por el lomo y mata: y dize la Enigma, que tiene nombre de peſa, por llamarſe onça, que es la decimaſexta parte de vna libra.

EL ORGANO.

LXX. SIruen los organos en los templos de ayudar a la ſolenidad de los diuinos oficios, que en ellos ſe celebran. Tienen tan ſonoras vozes, procedidas del elemento del ayre, ayudadas del arte con que el maeſtro los fabrica, y la deſtreza de las manos del que los toca y tañe. Cierranſe con llaue, como la Enigma dize. Su forma es como de vn edificio, el qual (como ſe vè) carece de cimiento.

ENIGMA LXXI.

Qual es la cosa que habla,
y de sentido carece,
con fuego o agua perece,
su forma es pequeña tabla,
y sin verguença parece?

ENIGMA LXXII.

Carne en mi boca sustengo,
mientras estoy trabajando
con ojos me està picando
mi dueño, aquien yo mantẽgo,
quanto està perseuerando.

ENIGMA LXXIII.

Qual es la dulce y sabrosa,
y de castidad vestida,
que quando es recien nacida,
es amuchos prouechosa,
y da sueño su comida?

LA CARTA.

LXXI. LA carta habla sin tener boca ni lengua, y su forma es de vna tablica lisa y blanca, y como dize Ciceron, *Epistola non erubescit*, la carta dize las cosas sin empacho ni verguença, sino con mucha resolucion propone lo que el dueño quiere que diga: y asi es buen consejo, cortesano y sabio, quando quieren pedir alguna cosa prestada, o dificultosa de alcançar, hazerlo por carta o villete: si bien se auenturan a que se niegue.

EL DEDAL.

LXXII. POr tener el dedo entrado en el dedal el que cose, dize la Enigma, que sustenta carne en su boca, quando trabaja. Y como se afirma y haze fuerça la aguja por el lado que tiene el ojo en el dedal, dize que su dueño le pica con ojos, y que con este exercicio ganando de comer con el, le mantiene, y mucho mejor, si perseuera en el trabajo. Traslado a sastres, calzeteros, bordadores, y otros oficiales.

LA LECHE.

LXXIII. POr ser la leche blanca, la llama la Enigma vestida de castidad, y dulce y sabrosa, porque lo es. Dize tambien, que es prouechosa, y es asi, a los heticos humedeciendo y refrescando, a los quales se les suele dar recien ordeñada, ora sea de muger, ora de borrica, o cabra: y por sus calidades de frialdad y humedad prouoca a sueño; y es gustoso manjar, por ser natural a todos los animales.

ENIG-

ENIGMA LXXIIII.

Quales llaman ocaſiones,
ſiendo partes de viuientes,
que aſligen ancianas gentes,
dando dolor y paſsiones
con humores diferentes?

ENIGMA LXXV.

Quien es la hembra marcada,
que entera y con diuiſiones,
aunque ſuele ſer herrada,
ataja las diſſenſiones,
por ſer muy juſtificada?

ENIGMA LXXVI.

Quien ſon los poços con vida,
que la nueſtra eſtà en tenellos,
y la ſoga corta en ellos
alcança, y ſi eſtà eſtendida,
no puede llegar a ellos?

LAS COYVNTVRAS.

LXXIIII LA coyuntura se llama ocasion en nuestra lẽgua, y asi la Enigma juega del vocablo. Sõ las partes y jũturas q̃ tienẽ todos los animales, adõde mas corren los humores, y en q̃ mas padecen los viejos de pasiones de gota, que causan mucho dolor, que en el nombre generico se llama *Arthritis*, que quiere dezir gota artetica, de que ay diferentes especies, que son *podagra* la de los pies; *chiragra* de las manos; *genegra* la de las rodillas; *esquies*, que es la ceatica, enlos quadriles.

LA VARA DE MEDIR.

LXXV. MArcada ha de ser la vara de medir, donde no serà falsa, y tenida por tal. Tiene sus diuisiones en media, tercia, quarta, sesma, otaua y dozaua: està herrada de ordinario, para que el tiempo no la gaste tanto. Con ella no ay dissension, porque midiendo bien, da lo que cada vno pide justificadamente. Es muy alabado el Rey Vbamba de buen gouernador, porque ay tradicion, que fue inuentor del peso y medida tan necessarios para la justificacion de las cosas.

LAS BOCAS.

LXXVI LLama la Enigma a las bocas humanas poços con vida, los quales la sustentan por entrar por ellas el mantenimiento al cuerpo; y si el braço se encoge, aquien llama soga, allega a la boca, y si se alarga y estiende, no alcança, que es al reues de lo que acontece en las sogas de los poços, con que se saca el agua dellos.

ENIGMA LXXVII.

Mi nombre es piedra precioſa,
y con agua eſtoy cercada,
crio vna admirable coſa,
blanca lucida y hermoſa,
por negras manos ſacada.

ENIGMA LXXVIII.

Que he llegado dizen todos,
y en andar me quedo corto,
mi virtud es de mil modos,
vnos derribo en los lodos,
otros alegro y conforto.

ENIGMA LXXIX.

Con cinco letras primeras,
me dizen que caſta ſoy,
y es cierto que engẽdro y doy
otras hijas venideras,
a donde enterrada eſtoy.

LA ISLA MARGARITA.

LXXVII Està esta isla rodeada del mar Oceano, y por esso dize la Enigma que està cercada de agua, que cria perlas, las quales se sacan por manos de negros buçanos; que assi se nombran los que entran al profundo del mar a sacallas en sus conchas, a donde se crian: si bien de algunos años a esta parte se ha dicho que ha faltado la cria dellas, cosa digna de consideracion.

EL VINO.

LXXVIII. Vino, o ha venido, es lo mismo que dezir ha llegado: esto dize el vino, y que es cortode andar, porque no lo sabe hazer, y que tiene virtudes y efetos diferentes, pues beuido en moderada cantidad, conforta el coraçon y estomago, como lo dixo el Apostol a Timoteo, *Vtere modico vino propter stomachum*, vsa de vn poco de vinopor causa del estomago: y en demasia y puro emborracha y derriba los hombres, de lo qual ay raros exemplos en historias diuinas y profanas, para q̃ se euite semejante vicio.

LA CASTAÑA.

LXIX. Las primeras cinco letras deste nombre la llaman casta, puesto que la castaña, como dize la Enigma, no lo es, pues engendra y produze otras; y enterrada ella, saca vn arbol que cria muchas de su especie, y assi mas propiamente se puede llamar castiza que casta, porque es contraria la generacion de tantas a la castidad.

ENIG-

ENIGMA LXXX.

Mas que deſcoſida ſoy,
y aſsiſto en tierra del Papa,
a ninguna parte voy,
y el que viene a donde eſtoy,
es abuſcar renta o capa.

ENIGMA LXXXI.

Iamas aprendi a eſcriuir,
y ſoy muy gran eſcriuana,
y con inuencion galana,
te ſuelo ſiempre ſeruir
ſin canſar tarde y mañana.

ENIGMA LXXXII.

De telas y otras camiſas,
y de caſtidad me viſto,
comunicacion reſiſto,
a nadie prouoco a riſas,
porque a lagrimas inſiſto.

LA ROTA DE ROMA.

LXXX. LO roto es mas que descosido, y por esso lo dize la Enigma. Ay vn tribunal Ecclesiastico en Roma, que se llama la Rota, y porque siempre està quedo, afirma que no va a parte alguna, y los que a ella vienen, es a pleytear, y salir por la mayor parte con mas hazienda, o con otras pretensas de capas de coro, que quiere dezir Canongias, o prebendas.

LA IMPRENTA.

LXXXI GRande escriuana es la imprenta, sin auer aprendido a escriuir (de que darè yo buena fè, por la mucha hazienda y tiempo que he ocupado en quarenta libros que tengo impressos.) Es admirable y galanissima esta inuencion, para seruir a los hombres sin cansarse, y de grande vtilidad, pues por medio della se enseñan, y aprenden diferentes artes y ciencias.

LA CEBOLLA.

LXXXII TIene la cebolla muchos cascos, a quien llama telas y camisas, por aquellas telillas que estan pegadas a ellos, y como son blancas, las llama de castidad. Resiste la comunicacion, porque si vno la ha comido, tiene vn olor tan villano y malo, que no ay quien a el se llegue: y es tan caliente y fuerte, que no causa risa, antes haze llorar: y aunque es verdad que ya se ha puesto otra Enigma de la cebolla, no es obstaculo duplicalla, antes arguye variedad de inuencion en el ingenio.

ENIGMA LXXXIII.

Con colorado veſtido
vi juntos muchos hermanos,
ſin cabeças pies ni manos,
que a ſu dueño han afligido,
porque no los dexò ſanos.

ENIGMA LXXXIIII.

Nombre de exercito tengo,
y ay en mi tan gran poder,
que lo ſuſtento y mantengo,
y ſi en abundancia vengo,
le hago mucho crecer.

ENIGMA LXXXV.

Qual es el bruto lozano,
de corta y flaca memoria,
nombrado en diuina hiſtoria,
cantor arrogante y vano,
con que gana la vitoria?

LOS PIMIENTOS.

LXXXIII. POr ser los pimientos de las Indias colorados por defuera, y muy parecidos y ſemejantes vnos a otros, y porque en las matas donde ſe criã nacen muchos de vna miſma forma, como de vn padre y madre, que es la tierra, y el arbol, o mata, de que ſe cogen, dize la Enigma que ſon hermanos veſtidos de colorado, ſin cabeças, pies ni manos, pues no las tienen; y como queman mucho, dize que han abraſado a ſu amo, porque los mordio.

EL REAL DE PLATA.

LXXXIIII. ESte nombre Real, y el de exercito todo ſignifica vna coſa, por ſer el exercito jũta de mucho numero de ſoldados, que militan en diferentes eſquadrones. Tiene tanta fuerça y poder el dinero, que creciendo y aumentandoſe la multitud de los reales, crecerà tambien el numero de los ſoldados, y ſe mantendra, y conſeruarà mejor con la abundancia dellos.

EL GALLO.

ES el gallo animal muy loçano, y de muy deleznable y fragil memoria, y por eſſo a los de

LXXXV. poca, ſe les dize que tienen memoria de gallo. Cãtò, quando el bendito ſan Pedro, legitimo ſuceſſor de Chriſto nueſtro Señor le negò la noche de ſu paſsion, para que ſe acordaſſe de ſu pecado, y le lloraſſe. Es arrogante, vano, y amigo de pelear, y ſiempre ſale con vitoria; y aſsi lo dize la Enigma.

ENIGMA LXXXVI.

Siempre ſuelo ſer coſtoſa,
por ſer fragil en mi hechura,
fue mi obra preſuroſa,
ſiendo ayre y fuego la coſa
de mi principio y figura.

ENIGMA LXXXVII.

El centro tengo de yerua,
y por de fuera gordura,
que ſiendo mucha, mas dura,
porque ella en ſi ſe conſerua,
haſta que todo ſe apura.

ENIGMA LXXXVIII.

Quien ſon dos donzellas bellas,
que ſe mueuen en naciendo,
y aunque ellas no ſe eſtã viedo,
nos miran y juzgan ellas,
ſentido a todos poniendo?

LA PIEZA DE VIDRIO.

LXXXVI. LLama la Enigma costosa a la pieça de vidrio, por ser tan fragil, peligrosa y ocasionada a romperse. Fue hecha con fuego y ayre del soplo de los artifices, y por esso dize que fueron estas dos cosas su principio. Obra marauillosa, pues de vna yerua hecha massa, mediante el vehementissimo y continuo fuego del horno, se fabrica tan limpio y resplandeciente el vidrio.

LA VELA DE SEVO.

LXXXVII. TIene la vela el pauilo en su cētro, o medio, el qual fue yerua, pues fue lino verde, o algodon, y el seuo de que està rodeada, verdaderamente es gordura de carnero, o de otros animales, el qual si es mucho, dura mas, siendo mayor y mas gruessa la vela, y a vna se gastan seuo y pauilo.

LAS NIÑAS DE LOS OIOS.

LXXXVIII POr llamarse las pupilas de los ojos niñas, las nombra la Enigma donzellas, y bellas, por ser tan hermosas y estimadas, las quales en naciendo el animal se mueuen: y aunque ven ellas a todos, a si mismas no pueden, y son causa del excelente sentido de la vista, tan necessario a todos los animales.

ENIGMA LXXXIX.

Vna que ſalio de vn hueuo,
mi negra ſangre me ſaca,
y con ſer de cuerpo flaca,
no toma para ſi el ceuo,
que lo vierte la bellaca.

ENIGMA XC.

Necia y de poco ſaber,
me ſuelen llamar las gentes,
y no ſoy buena de oler,
aunque en males diferentes
ſuelo prouechoſa ſer.

ENIGMA XCI.

Qual es la coſa inſenſible,
que es ſu oficio dar tormento,
y muy triſte ſentimiento,
y en el viuiente ſenſible
es ſiempre ſu aloxamiento?

EL TINTERO QVE ſe quexa de la pluma.

LXXXIX. LA pluma,como es coſa cierta y ſabida,es de alas de ganſos,o de otras aues,las quales ſe produzẽ y nacẽ de los hueuos dellas:aſsi en eſta razon ſe quexa el tintero que le ſaca ſu ſangre negra;y con ſer delgada y flaca (tanto como ſe vè) no la come,ni procura engordar con ella,ſino de ordinario eſtà vertiendola en el papel, quando eſcriue.

LA RVDA.

XC. POr llamarſe eſta yerua ruda,dize la Enigma que aſsi la llama la gente,y necia y de poco ſaber.El olor ſuyo no es agradable, y es de mucha virtud para curar males diferentes frios, aſsi en cocimientos,como haziendo azeyte della: y particularmente es remedio muy grande con ſu olor importuno y penetrante , para curar males iſtericos,que ſon de madre en las mugeres.

EL DOLOR.

XCI. ES la definicion del dolor , ſegun los autores Medicos y Filoſofos naturales, *Triſtis ſenſatio*,ſentimiento triſte.Es inuiſible, como dize la Enigma.Infeſta los neruios,a quien llama tambien viuiente ſenſible,por ſerlo tanto.

ENIG-

ENIGMA XCII.

Quien es la hembra golosa,
que come aquien la formò?
fuego y agua la engendrò,
fue su voz siempre enfadosa
a qualquiera que la oyò.

ENIGMA XCIII.

Sabrasme dezir quien es,
el que a su padre combida,
que le priue de la vida,
que recupera despues,
quando la tiene perdida?

ENIGMA XCIIII.

Qual es la cosa peor
que en el mundo puede auer,
que essa misma es la mejor,
pues mala, da el merecer,
y buena, vida y honor?

LA LIMA DE AZERO.

CXII LA lima de azero gasta y lima el hierro y azero,y alos demas metales;ypor esso dize q̃ come a quien la formò.Con fuego y agua se hizo, y tiene su sonido,a quiẽ llama voz,muy enfadoso, pues lo es tanto,que tocando en los neruios del oido, por la comunicacion que tienen con los dientes, causan dentera en ellos,cõ gran enfado y desabrimiento.

EL FENIX.

XCIII. HIjo del sol llamò Baptista Pio alFenix,quando dixo, *Malo ego soligenæ Phœnicis fata subire.* Cercano a la muerte junta palos aromaticos, de q̃ se fabrica nido y sepultura, adonde a los rayos del sol bate las alas,se enciende,y muere,de cuyos huessos y medulas nace vn gusano,de que se forma otro Fenix.Por esso dize que incita a su padre el sol a que le quite la vida,porque encendido cõ sus rayos,la pierde;y que la cobra despues, porque mediante su calor renace de las cenizas muertas;y es vnico en el mundo.

LA LENGVA HVMANA.

XCIIII. ES lo mejor del mundo, si es buena, y dize bien de todo; y tan mala, quando es de intenciõ depraua el dueño,que es la cosa peor y mas perjudicial.Assi lo dio a entender Esopo, mandandole su amo siruiesse el plato mejor del mundo, y siruio lenguas:despues le pidio elpeor, y tambien las truxo a la mesa,dando a entender lo que la Enigma dize.

ENIGMA XCV.

Soy como hierro labrado,
en el nombre, no en color,
es ſuauiſsimo mi olor,
con agua y ſol me he criado,
aſſomado a vn corredor.

ENIGMA XCVI.

Quien es vn grande ſeñor,
que ha nacido de la tierra,
tiene armas enpaz y en guerra,
a vnos da gran valor,
a otros ſu auſencia entierra?

ENIGMA XCVII.

Soy veloz de tal manera,
que mis fuerças van creciẽdo
alpaſſo que yo corriendo,
y con ocaſion ligera
por muchas partes me eſtiẽdo.

EL CLAVEL.

XCV. Con este nombre casi dize clauo de hierro quien le nombra. Tiene muy lindo color, y suaue olor; criose con agua y sol, vniuersal padre de todos los viuientes, y està siempre assomado con sus compañeros à vn encañado, que llama la Enigma corredor, porque es de su forma.

EL DINERO.

XCVI. Llama la Enigma al dinero gran señor, porq̃ como a tal todo le obedece, *Pecuniæ obediunt omnia*; y porq̃ su abundancia haze grãdes señores, no auiendo ya en el mũdo mas q̃ dos linages, de pobres y ricos. Es hijo de la tierra, por ser de oro, plata, o cobre, minerales mas preciados de todos los q̃ se criã en ella. Tiene grã valor el q̃ alcãça mucho, y a otros entierra la falta del, *Auri sacra fames quid nõ mortalia pectora cogis?* Llamòla el Poeta hãbre execranda y detestable, porq̃ mejor es no tener que tener, segun lo que dixo S. Agustin, *Melius est enim minus egere, quàm plus habere.*

LA FAMA.

XCVII. Es la fama tan ligera como el viento, segũ dixo el Poeta que volaua, *Fama volat*, va creciendo mas cada hora, y aunq̃ caiga sobre cosa falsa, y sin fundamento, suele hazer gran ruido, que es dar estallido horrendo, como la Enigma dize; y por esso es justo viuir bien, con buen zelo e intentos del seruicio de Dios, *Quia melius est nomen bonum, quã diuitiæ multæ*, Mejor es la buena fama y nombre, que las muchas riquezas.

ENIG-

ENIGMA XCVIII.

Qual es la planta apazible,
que ſangre de ſi derrama?
ſerpiente el vulgo la llama,
tiene virtud conuenible
a quien vientre y dientes ama.

ENIGMA XCIX.

Mi oficio es de labrador,
aunque con cuerpo pequeño,
mi contrario es el veleño,
doy guſto y tambien dolor,
y todo a vn tiẽpo a mi dueño.

ENIGMA C.

De colores muy galano
ſoy bruto, y no lo parezco,
perpetua priſion padezco,
vſo de lenguaje humano,
ſi bien de razon carezco.

EL ARBOL DRAGO.

XCVIII Ay en las Islas,y en algunas partes delas Indias,vnos arboles llamados Dragos,de los quales por vnas cisuras,o cuchilladas que les dã, sale vna goma,que llaman sangre de Drago muy prouechosa, principalmente para confortar el estomago,detener las camaras, y para apretar la dentadura,cosa tan preciosa,y digna de estimar, pues faltando esta,aunque las demas partes del rostro tengan deuida proporcion y hermosura, causa notable deformidad,si bien la industria los ha inuentado postizos, que imitan los naturales.

EL ARADOR.

XCIX. POr ser labrador el que ara la tierra, dize la Enigma que el arador en las manos particularmente suele hazer oficio de labrador, el qual es muy pequeño en cantidad, y con la yerua beleño se cura y remedia,y da gusto a su dueño,quando se rasca,y dolor, quando ya se ha rascado.

EL PAPAGAYO.

C. ES el papagayo de varias plumas y colores, y muy galano pajaro; està siempre preso en jaula,habla como persona,y no tiene vso de razon.Al principio que se descubrieron en las Indias, y se truxeron a España, causo grande ad miracion verlos hablar, que despues cessò con el mucho numero dellos.

Iustitia fiat, etiamsi totus mundus pereat.



Aunque todo se consuma,
Sin temor de la malicia
Administraras justicia.

DE Fr. PEDRO DE LOS Angeles, descalço de la orden de San Francisco de la Prouincia de Mexico, a la Iusticia.

SONETO.

O Que armada venis donzella hermosa!
Con vitoria saldreis, por vida mia,
Si lo quereis lleuar por valentia
Con espada tan limpia y rigurosa.
Peso fiel? empresa valerosa
Proponeis a las gentes, santa y pia,
Si no impugnar a la malicia impia
De oprimir y vencer dificultosa.
Iuzgo por euidente conjetura,
Que bien podreis quedaros al sereno,
Porque su casa os negarà qualquiera.
Fue llegar a Madrid grande ventura,
Y para ver en el lo justo y bueno,
Ireis donde os guiare el sabio HERRERA.

LIBRO

LIBRO SEGVNDO.

CENTVRIA ſegunda.

QVINQVAGENA tercera.

ENIGMA CI.

DOnzella ſoy, y tambien
tengo hermoſura ſin taſſa,
y con no auer hombre, aquiẽ
no le parezca muy bien,
nadie me quiere en ſu caſa.

ENIGMA CII.

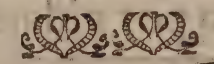
Nacio barbado temprano,
natural de Andaluzia,
y otras vezes Valenciano:
es minutiuo de mano,
quien ſera por vida mia?

LA IVSTICIA.

CI. DOnzella hermosissima pintan los Filosofos, y autores de la Iurisprudencia a la Iusticia, con vnpeso de balanças muy iguales y justas en la vna mano, y vna espada en la otra: y con mucha razon, pues virtud que da a cada vno lo que es suyo desapassionadamente, bien merece el don de la hermosura, rectitud, y valor. Todos la deseã, si biẽ muchos no la querrian ver por su casa, como lo dize el refran antiguo Español, que siempre se ajusta con la verdad.

EL PALMITO.

CII. EN la Andaluzia, y otras tierras calientes comarcanas, y en el Reyno de Murcia y Valencia, se crian muchos palmitos, y estimanlos por ser de buen gusto, y sus hojas secas prouechosas para diferentes ministerios. Quando le sacan de la tierra (que llama la Enigma nacer) està lleno de raizes tan delgadas y espesas, que parecen barbas. Y porque la mano humana tiene palmo, dize la Enigma que es diminutiuo della, llamandole palmito.



ENIGMA CIII.

Que eſpejo aquel puede ſer,
que aunq̃ le des mil porraços,
no lo haras jamas pedaços,
impoſsible de prender,
aũque le armes muchos laços?

ENIGMA CIIII.

De enana madre nacidas,
ſomos, con agrio ſabor,
refreſcamos el calor,
mas deſpues de bien crecidas,
damos caliente licor.

ENIGMA CV.

Tengo esferica figura,
y a las vezes prolongada,
mi amargor la induſtria cura,
y qualquier perſona honrada,
me compra, buſca, y procura.

EL AGVA DE MAR O RIO.

CIII. LLama la Enigma al agua eſpejo, porque ſe veen las coſas en ella, y aunque le den golpes, no ſe quiebra. Ha de ſer clara, y en buena cantidad fondable, la que ſiruiere de eſpejo, q̃ la turbia no hara eſte oficio. Eſta Enigma es ſegunda del agua.

LAS VBAS.

CIIII. CRiãſe las vbas por la mayor parte en viñas, que ſus cepas ſon pequeñas y enanas, tienẽ agrio el ſabor, luego que nacen, por ſer agraz entonces, cuya virtud es refreſcar, templar y excitar el apetito cõ la ſalſa que del ſe haze: y deſpues de maduras dan caliente y abundante licor, como lo es el vino.

LA AZEITVNA.

CV. TIENE la azeytuna redonda ſu figura, que llaman esferica, y no todas vezes, porque otras ay aouadas y largas, como las cornicabras, es amarga en ſus principios, y cõ agua, ſal, y ado uo el tiempo y la induſtria las cura y ſazona; es regalada comida para ſeñores: y aſsi las buſcan, compran y procuran; y dizeſe comunmente que no es manjar de necios.

ENIGMA CVI.

Demas de nouenta y nueue
ſoy por mi nombre llamado,
mi morada es en labrado,
y el que de mi renta deue,
me entrega ſiendo terciado.

ENIGMA CVII.

Qual es la madre engendrada,
de la hija que pario,
que ſin padre ſe formò,
y en otro ſer transformada,
al antiguo ſe boluio?

ENIGMA CVIII.

Soy peſcado, y caſi ciega,
y de animales ſoy parte,
y apilotos y ſu arte
vtil para el que nauega,
y aſsi mi nombre ſe parte.

EL AGVA DE MAR O RIO.

CIII. LLama la Enigma al agua eſpejo, porque ſe veen las coſas en ella, y aunque le den golpes, no ſe quiebra. Ha de ſer clara, y en buena cantidad fondable, la que ſiruiere de eſpejo, q̃ la turbia no hara eſte oficio. Eſta Enigma es ſegunda del agua.

LAS VBAS.

CIIII. CRiãſe las vbas por la mayor parte en viñas, que ſus cepas ſon pequeñas y enanas, tienẽ agrio el ſabor, luego que nacen, por ſer agraz entonces, cuya virtud es refreſcar, templar y excitar el apetito cõ la ſalſa que del ſe haze: y deſpues de maduras dan caliente y abundante licor, como lo es el vino.

LA AZEITVNA.

CV. TIENE la azeytuna redonda ſu figura, que llaman esferica, y no todas vezes, porque otras ay aouadas y largas, como las cornicabras, es amarga en ſus principios, y cõ agua, ſal, y adouo el tiempo y la induſtria las cura y ſazona; es regalada comida para ſeñores: y aſsi las buſcan, compran y procuran; y dizeſe comunmente que no es manjar de necios.

ENIGMA CVI.

Demas de nouenta y nueue
ſoy por mi nombre llamado,
mi morada es en labrado,
y el que de mi renta deue,
me entrega ſiendo terciado.

ENIGMA CVII.

Qual es la madre engendrada,
de la hija que pario,
que ſin padre ſe formó,
y en otro ſer transformada,
al antiguo ſe boluio?

ENIGMA CVIII.

Soy peſcado, y caſi ciega,
y de animales ſoy parte,
y apilotos y ſu arte
vtil para el que nauega,
y aſsi mi nombre ſe parte.

EL CENTENO.

CVI Por llamarse centeno vna semilla, dize la Enigma que passa de nouenta y nueue. Criase en parte arada y labrada, y quien deue renta de pan, lo paga terciado en trigo, ceuada y centeno, que asi es la costumbre ordinaria, con que contribuyen los renteros a los señores de las tierras su renta, que llaman de pan.

LA NIEVE.

CVII. Engendrase la nieue del agua, y despues se conuierte en ella; y asi dize la Enigma, que es madre engendrada sin padre de su hija, y despues se torna a su antiguo ser y naturaleza, porq̃ la nieue es vna meteorologica impresion hecha en medio de la region del ayre, donde por su mucha frialdad los vapores mas gruessos que se leuantan de la tierra, adquieren aquella mistion imperfeta, que se llama nieue.

LA AGVIA.

CVIII. Ay quatro maneras de agujas, la de coser, la de marear, las de carnero o baca, y la paladar, que es vn peze; por esso la Enigma señala tãtas especies para hazerse algo mas dificultosa con los quatro equiuocos. La de coser la llama ciega, por tener vn ojo solo tan pequeño; y asi nombra las demas referidas a diferencia della.

ENIGMA CIX.

Nombre tengo que ſocorro,
porque doy conſejo cierto,
por mi cõtigo habla elmuerto:
los mares y tierras corro:
para ſaber tenme abierto.

ENIGMA CX.

Sin cabeças,pies ni manos,
cuerpos y braços tenemos,
y bocas,mas no comemos,
y ojos,q̃ aunq̃ eſten muy ſanos
maldita la coſa vemos.

ENIGMA CXI.

Muslos y piernas enteras
traemos, aunque no andamos,
adonde nos lleuan vamos,
forman nos de mil maneras,
mas poco perſeueramos.

EL LIBRO.

CI X. QVien dize libro, dize que libra o socorre de algun peligro o trabajo, da buenos consejos, pues no ay ninguno, de que no se pueda sacar prouecho. De los mas libros los autores son muertos; y aun hasta entonces no se estiman como merecen. Lleuanse por mar y tierra a diferẽtes Reynos y prouincias, y es necessario para saber no tenerlos cerrados y puestos en los estantes para solo hermosear la pieça, que llamamos libreria o estudio, sino abiertos para leerlos diuersas vezes.

CX.

LOS IVBONES.

TIenen los jubones cuerpos y braços, como se vè, y bocas mangas. No tienen cabeça, manos ni pies, aunque muchos ojales y ogetes, a quien la Enigma llama ojos, sin que le siruan a la vista; y por esso dize que no ven cosa alguna, ni comen, aunque tienen bocas.

CXI.

LAS CALZAS ATACADAS.

TIenen las calças atacadas con sus medias enteras muslos y piernas. Van adonde las lleua el dueño. Suelen hazerse muy curiosas, y de obra costosa, por ser la mayor gala que tiene la nacion Española, y no dura mucho la hechura dellas, sin mudarse en otra forma; y ha llegado tiempo que muchos traen calçones, y las han dexado, sino es para vn dia de mucha gala.

ENIGMA CXII.

Siempre eſtamos ahorcadas,
a Dios haziendo ſeruicio,
y en los templos y moradas
atajamos qualquier vicio,
deſcubriendo las piſadas.

ENIGMA CXIII.

Sin cuerpos tenemos pies,
y en vn lugar ſiempre eſtamos,
grãde exẽplo y miedo damos,
porque nos cubre vn trabes,
cõ que a muchos deſpenamos.

ENIGMA CXIIII.

En vn caos de confuſion,
vi arrojar vn ahorcado,
con fuego y agua formado,
y ſalio ſin dilacion,
en auiendoſe ahogado.

LAS LAMPARAS.

CXII EStan las lamparas en los templos y casas de deuocion colgadas con cuerdas de cañamo, por cuya causa dize la Enigma que estan ahorcadas, y con su luz hazen dos efetos: el vno seruir de ornato y aumento de la deuocion Christiana. El otro descubrir y estoruar los insultos, hurtos y delitos que en las Iglesias sagradas se podian cometer, si estuuiessen escuras, y sin luz: y la piedad Catolica ha realçado la deuocion, de manera que ay ya grã numero de lamparas de plata en los santuarios, como se vè.

LAS HORCAS.

CXIII. TIenen las horcas vnos maderos fixados en tierra, que les siruen de pies, con que no se mueuen, ni pueden. Dan grande terror y miedo a los malhechores, por causa del trabes que tienen por encima, de adonde los cuelgan, ahorcã, y despenan del miedo y pauor que antes tenian, de auer de morir con tanta breuedad.

EL CALDERO.

CXIIII. IVstamente se llama el poço caos de confusion, por parecerlo en su escuridad y hondura. El caldero que entra en el atado a la soga es el ahorcado, por tener el cordel en la parte superior que corresponde a la garganta, el qual sale fuera en auiendose llenado de agua, que es el ahogarse que la Enigma dize.

ENIG-

ENIGMA CXV.

Qual es la caſa formada,
de veſtidos de animales?
cinco hermanos deſiguales
hazen dentro ſu morada,
para librarſe de males.

ENIGMA CXVI.

Yo ſoy la de cuerpo ſeco,
con las coſtillas de fuera,
y coroça de hechizera,
y aunque contra nadie peco,
ſaca mis tripas qualquiera.

ENIGMA CXVII.

Del montero o caçador
ſoy muger, y bien nombrada,
y eſtoy ſiempre tan honrada,
que en lo mejor del ſeñor
tengo mi aſsiento y morada.

EL ZAPATO.

CXV. EL cordouan, baqueta o badana, y las ſuelas de que los çapatos ſe hazen, ſon pieles de carneros, ouejas, o bueyes, con que ſe viſten eſtos animales. Los cinco dedos del pie, que ſon deſiguales, aunque hermanos, ſe libran de injurias y golpes, con eſtar recogidos en el çapato, y ſe vſan de tres y quatro ſuelas, en inuierno particularmente, para que ſu defenſa ſe conſiga mejor, librandoſe de frios y humidades.

LA RVECA.

CXVI. ES la rueca delgada y ſeca, y ſe le ven las coſtillas, que ſon las cañas de que eſtà hecho lo ſuperior della. Poneſele vn rocadero, que por la ſemejança llamamos coroza, y tirando la muger q̃ hila del lino, eſtopa, o algodõ, dize la Enigma q̃ le ſaca las tripas, ſi bien por nueſtros pecados en eſtos tiempos caſi ſe ha perdido eſte exercicio tan loable de hilar las mugeres, a lo menos en ciudades y lugares grandes.

LA MONTERA.

CXVII. POrque en rigor auiendo de nombrar a la muger de vn caçador o montero, conforme al oficio del marido, ſe ha de llamar montera; por eſto dize la Enigma, que a la montera que los hõbres principales vſan en ſus caſas, ſe le ha de dar eſte nombre. Y tambien, que eſtà muy honrada, porque como ſe vè, la trae ſu ſeñor encima de la cabeça, que es la parte mas eſtimada del hombre.

ENIG-

ENIGMA CXVIII.

Mi principio fue de yeruas,
pintaronme de colores,
y ſuelo dar ſin ſabores,
muertes he cauſado aceruas,
y aun pobreza a los ſeñores.

ENIGMA CXIX.

Bien valgo vn marauedi,
aun que ſoy vn excremento,
fue en hueuo mi nacimiento,
crecido deſpues me vi,
doy deſconſuelo y contento.

ENIGMA CXX.

De pergaminos o ſedas,
o papel hechos eſtamos,
en verano guſto damos,
las manos no hã de eſtar quedas,
ſi es q̃ nueſtro oficio vſamos.

LOS NAYPES.

CXVIII POr ser los naypes hechos de papel, cuyo principio y materia fue de lino, que es yerua, se dize que della tuuieron su origen. Estan pintados de diuersos colores, y son causa de los daños y desastres que se saben, empobreziendo a muchos ricos y señores, por vsarse tanto la ociosidad y juego, cosa bien lamentable, pues nace del tan grande pobreza. Ay otra Enigma de los naypes.

LA PLVMA.

CXIX. COn ser de tan poco precio y valor la pluma, es de mucha vtilidad: y llamase excremẽto, por serlo el cañõ de las alas del aue, la qual se produze y engẽdra de vn hueuo, dãdo despues de si mucho fruto de plumas crecidas. Da desconsuelo, quando escriue malas nueuas, y contento quando buenas. Es cosa muy necessaria, por lo mucho que se vsa la comunicacion y correspondencia, despues que ay ordinarios y correos, y mas en esta Corte, donde le ay mayor.

EL AVANILLO.

CXX. SOn los auanillos de pergamino, papel, tafetã, o de otras telas diferẽtes. Siruẽse dellos las damas en verano, y quãdo refrescã el rostro, se mencan las manos, para q̃ la agitacion mueua el ayre, y se consiga este efeto. Hazense muy curiosos, de varillas de euano, marfil, barba de vallena, y aun de plata y oro los vsan las excelentes señoras, o personas Reales.

ENIGMA CXXI.

Soy fuerte, ſoy ſorda y muda,
calor y frialdad defiendo,
ſin ojos dizenque viendo,
eſtoy, y es coſa ſin duda,
que a vezes oygo y entiendo.

ENIGMA CXXII.

Si el puerto fuera caſado,
yo auia de ſer ſumuger:
con ſer facil de mouer,
no me gana vn deſdichado,
con que viene aperecer.

ENIGMA CXXIII.

Nombre de cierta muger
ſon mis letras las poſtreras,
y de meſon las primeras,
nunca me puedo eſconder,
porque eſtoy en las fronteras.

LA PARED.

CXXI. DIze el refran vulgar, que algunas vezes las paredes tienen oidos, ven y entienden: y por esto es justo hablar bien, y con recato, porq̃ no se sabe quien puede escuchar lo que se dize. Libran de calor, frio, y otras inclemencias del cielo, y son fuertes, por serlo tanto los materiales de que se componen: y asi en las casas Reales, alcaçares, fortalezas, y castillos fuertes se hazen muy anchas las paredes de silleria, y otras piedras fortissimas.

LA PVERTA.

CXXII LA puerta, conforme suena, parece muger del puerto, si fuera capaz de casamiento, como dize la Enigma. Es facil de mouerse, por estar asida de goznes, y puesta en su quicio: y por no tener fauor para poder entrar por ella a negociar en casa de los Grãdes, Principes y Reyes, han dexado muchos de hazerlo en ocasiones que han quedado muy pobres y desualidos.

LA VENTANA.

CXXIII LA vltima parte deste nombre ventana, es Ana, nombre de muger, y la primera venta, a quien la Enigma llama meson, pues casi es todo vno: y porque las ventanas estã casi siẽpre en las delanteras de las paredes de las casas, para darles luz y otras vtilidades, dize que sirue en frontera, y que no se puede esconder.

ENIGMA CXXIIII.

Escura pareceré
para quien bien me entédiere,
quien es el que gusta y quiere,
que no sea lo que fue,
por ganar lo que pudiere?

ENIGMA CXXV.

Que saluo, ayudo y socorro,
mi nombre te da a entender,
no soy poco menester,
del sol y del ayre ahorro,
y tierra suelo llouer.

ENIGMA CXXVI.

Con mi nombre que se tarda,
casi dizen los villanos,
no me veran en sus manos,
porque suelo estar gallarda
en poder de cortesanos.

EL CVRA.

CXXIIII EL primer verso de la Enigma entra diziendo el nombre de lo que ella es, q̃ es el cura para el que mirare bien en ello: y porque como dize el refran antiguo, el Abad de lo que canta, yanta, se puede presumir que no sentira mucho, dexe de ser lo que es, quiere dezir que aya muertos a quien entierre, y con que gane algun interes: y aunque esto se dize asi, es cierto q̃ nadie se à tan codicioso, que deseará la muerte de su proximo.

LA SALVADERA.

CXXV. PArece que el nombre de saluadera da a entender que salua y libra; y asi lo haze con lo recien escrito, que lo libra de q̃ se borre, y por esto es muy importante, porque con la arena o tierra que por sus ojos llueue, ahorra de poner al sol, lumbre, o ayre lo que se escriue; cosa muy enfadosa para quien està de prisa.

LA GORRA.

CXXVI POr dezir que se tarda alguna cosa que se espera, suelen los villanos dezir comunmente, engorra: el vso de la qual no es concedido, sino a la policia de la nobleza Cortesana, que las suele vsar ricas y costosas con diamantes, rubies, y otras piedras, y martinetes en ellas. Adereçanse para bodas, saraos, y otras fiestas de gente ilustre con particular cuydado y primor.

ENIGMA CXXVII.

Soy limpia de condicion,
hazeme que no lo ſea,
quien en oficio me emplea
de viſitar el rincon,
que curioſo ver deſea.

ENIGMA CXXVIII.

Nombre tengo que declara
dos coſas, de hierro digo,
vna libra de enemigo
las caſas, y las ampara,
otra da ceuada y trigo,

ENIGMA CXXIX.

Soy hijo de la ocaſion,
y vn mal muy apetecido,
que ſi fuera aborrecido,
ſacara de ſu paſsion
al mas peligroſo herido.

LA ESCOVA.

CXXVII Con razon damos a la escoua titulo de limpia, pues ella asea y adorna los rincones, salas y aposentos, que con su falta tuuieran grã sobra de desaliño, en el qual ministerio limpiando lo que està con basura y poluo, se ensucia a si misma: y asi haziendo que las cosas no estèn desaseadas, ella lo està mucho.

LA REIA.

CXXVIII. Ay dos maneras de rejas; la vna la que vemos en los edificios y casas por adorno y guarda de las ventanas: y otra la del arado tan vtil, pues dispone la tierra, para que recibiendo la semilla, nos produzga el necessarissimo susten to del trigo, ceuada, y otras semillas, y entrambas son de hierro. Vsase mucho en esta Corte ponellas en las casas en lugar de balcones, para mayor seguridad y guarda dellas.

EL AMOR.

CXXIX. Es el amor causado siempre por ocasion de auer visto, o tratado, y hablado con alguna dama hermosa, o discreta; o al contrario qualquiera en que el amante pone su aficion. Difinenle los Filosofos, llamandole mal amable, de forma que le dan nombre de mal: y cierto es vna graue enfermedad y miseria, quando no es casto y virtuoso, porque desasossiega mucho.

ENIGMA CXXX.

Delante de mi ſeñor
ocupo vn honrado aſsiento,
doy ſazon al alimento,
rubio o blanco es mi color,
y mi ſer de vn elemento.

ENIGMA CXXXI.

Soy de Francia natural,
tengo oficio de alguazil,
es mi precio y cuerpo vil,
y lo paſſaras muy mal
ſin mi, con ſer tan ciuil.

ENIGMA CXXXII.

Aunque de negro veſtido,
muy reſplandeciente eſtoy,
y aunque ſordo y mudo ſoy,
al que a mirarme ha venido,
todas ſus ſeñas le doy.

LA SAL.

CXXX POnese la sal en el salero en medio de la mesa, y por esso dize que ocupa delante de su señor vn asiento muy honrado, y q̃ es salsa principal entre todas, y da el sabor, que sin ella pocas cosas le tienen, la qual se haze y compone algunas vezes de agua de la mar, que llama la Enigma elemento, si bien es material: y otras de tierras salobres, que tambien lo es. Su color es a vezes roxo, y otras blanco, que lo causa el agua y disposicion de la tierra, donde estan las salinas.

EL ALFILER.

CXXXI. LOs alfileres por la mayor parte se hazen en Francia, y puedese dezir que tienen oficio de alguaziles, por la similitud y conueniencia de prender: y es cierto que aunque en el valor y precio es vn alfiler de poca consideracion y estima, es quanto al vso de mucha, y necessarissimo para tantas cosas, que sin el se adornaran y compusieran con trabajo.

EL ESPEIO.

CXXXII. AVnque el espejo tenga la guarnicion y cerco de euano, no dexa de resplandecer el cristal, como suele. Dize que tiene tal ingenio, que al que le mira, le representa todas sus señas, talle y faciones. Y es consejo de sabios mirarse cada dia al espejo, para no andar descompuestos (si bien las damas no le han menester) y ver cada vno lo que va descaeciendo y caminando para la muerte.

ENIG-

ENIGMA CXXXIII.

No ſoy aguda de nombre,
aunque de grande ſeruicio,
de dos coſas tengo oficio,
que ſon de prouecho al hõbre,
ſi vſare de mi ſin vicio.

ENIGMA CXXXIIII.

De cedazo, oro, y araña,
cebolla, y lienço es mi nõbre,
de plata, y otra en que el hõbre
ſuele con fuerças y maña
ganar glorioſo renombre.

ENIGMA CXXXV.

Soy de pieles de animales,
veſtido de plata y oro,
eſtendido pulo y doro,
a coſta de pocos reales,
las caſas adonde moro.

La

LA BOTA.

CXXXIII. BOta se suele llamar la cosa poco aguda: y ay dos maneras dellas; las vnas que nos calçamos, habito muy vtil para los lodos del inuierno y caminos: y las otras las de vino, que tambien son de grande seruicio y prouecho para caminantes, y aun para guardarle en ellas en todo tiẽpo, vsando del como està dicho, en deuida moderacion, de la qual todo lo que excediere, darà en estremo de vicio.

LA TELA.

CXXXIIII. ES el nombre de tela equiuoco a muchas y diferentes cosas, quales son, tela de oro, de plata, de cedazo, de araña, de lienço, de cebolla, y la tela de justar, donde los exercitados caualleros suelen dar muestras de su fortaleza y maña: y justando diestramente, alcançan, y ganan fama y nombre de esforçados.

EL GVADAMECIL.

CXXXV. BIen sabida cosa es que se hazen los guadameciles de pieles y cueros de carneros y ouejas. Cubrense de plata y oro, que es el betun con que los hazen, y estendidos y colgados adornan mucho, y hermosean vna pieça, o sala: y son de poca costa, aunque ya por las ricas colgaduras que se vsan, han caido; pero fue muy buena inuencion en vn tiempo, por la variedad de labores y matizes, con que deleitauan la vista.

ENIG-

ENIGMA CXXXVI.

Eſtoy ſin hueſſos ni pies,
aunque los tuue algun dia,
mas fue la deſdicha mia
tal, que pueſto del reues
me eſtrujan la ſangre fria.

ENIGMA CXXXVII.

Qual es vna caſa baxa,
triſte, ſola, y muy eſtrecha,
con grande preſteza hecha,
donde nadie lleua alhaja,
ſino aquella donde ſe echa?

ENIGMA CXXXVIII.

Soy honeſta y recatada,
y dizen que tengo zelo
de la donzella o caſada,
eſtas con cien ojos velo,
de mi no ſe me da nada.

EL CVERO.

CXXXVI. HAblando de quando fue cabra o carnero, dize, que tuuo algun dia pies y huessos, aunque ya está sin ellos, y que buelto del reues (que asi le ponen para rasparlo y adereçarlo) le chupan y sacan el vino, que es la sangre fria que dentro de si tiene y guarda. Ha perdido el nombre de cuero entre la gente que los manija, llamandole pellejo: y es mas propio este nõbre, porque lo son de machos y cabras, &c.

LA SEPVLTVRA.

CXXXVII. ES la sepultura vn aposento, o casa baxa y estrecha, la qual con solo caualla, se fabrica cõ sus paredes, suelo y cubierta cõ mucha presteza. A quienes entran en ella no lleuã mas ajuar que la mortaja, o habito en que los visten y amortajan.

LA CELOSIA.

CXXXVIII FVe muy loable y honesto el vso de las celosias, porque las señoras y donzellas recatadas pueden gozar y desenfadarse con ver la calle, sin ser vistas. Dize la Enigma, que tiene zelo, porque su nombre comiença con el; y porque parece q̃ fue inuencion de varones rezelosos, y recatados; y aunq̃ guarda de ser vistas y juzgadas con sus muchos y menudos ojos y quiebras a las damas que se ponen detras dellas a mirar, no se guarda a si misma, porq̃ està muy manifiesta a los de todos, como la experiencia muestra.

ENIG-

ENIGMA CXXXIX.

Por ſi alguno me adiuina,
ſabra que ſoy muy cruel,
de trauieſos medicina,
tengo el nombre de doctrina,
encierro dulçura y hiel.

ENIGMA CXL.

Todos me llaman coſtumbre,
de hilos me eſtan viſtiendo,
y con mi veſtido entiendo
calentar, y no ſoy lumbre,
quando mayor vaya ſiendo.

ENIGMA CXLI.

Tengo el nombre de vna Dioſa,
con vna letra añadida,
y por mi fue muy temida
vna muger valeroſa,
en hiſtorias referida.

LA DICIPLINA.

CXXXIX. LA diciplina es instrumento de castigar, y por esto dize que es cruel, y medicina para curar a los trauiessos. Tiene nombre de doctrina, porque disciplina en Latin lo significa. Encierra dulçura y hiel; hiel, por lo que le duele al castigado; dulçura, por el efeto que causa, que es la virtud, por lo qual la llama Esaias disciplina de paz.

EL HVSO.

CXL. VSo y costumbre todo es vno en nuestra lengua Castellana, mas en diuersa significaciõ es el huso de la rueca, el qual con su maçorca se va vistiendo de hilos: destos al cabo se vienen a hazer, si es lino, camisas, jubones, y otras cosas; si lana, paños, con que sin ser lumbre, caliẽta a los que se vistieren dellos.

LA PALA.

CXLI. EL nombre de la diosa Palas, tiene la Pala menos vna letra, que es la s. Hallase en las historias, que en Portugal vna valerosa muger hizo grandes hazañas con vna pala; y assi en aquel Reyno tienen gran memoria della, y la llaman la Forneira de Portugal: y dezian en vn tiempo los Predicadores en vn sermon de la batalla de Aljubarrota grandes gracias, alabando la valentia de su Forneira.

ENIGMA CXLII.

Quien es vn negro tiznado,
antes blanco en el color,
que haze oficio de tejado,
q̃ elque ha destos mas quitado,
queda mas rico de honor?

ENIGMA CXLIII.

Lo mismo que vn galgo valgo,
su retrato soy y amigo,
y si por el campo salgo,
las liebres mato y persigo:
y es cierto que no soy galgo.

ENIGMA CXLIIII.

Di fruto, aunque no de estima,
mas llamarme pan condeno,
pues el poluo piso y cieno,
con vna piel por encima,
y el vientre de huessos lleno.

El

EL SOMBRERO.

CXLII. ES hecho el sombrero de lana, que fue primero blanca, y despues se le dio tinta negra, y por esto se llama tiznado, cuyo oficio es cubrir la cabeça, assi como el tejado la casa; y el q̃ mas vezes lo quita, queda mas honrado, porque el mayor comedimiento es señal de mayor nobleza. Exemplo que deuen imitar los hombres principales, y yo conozco vno, que por quitarse de dudas, se quita el suyo con particular preuencion y cuydado, y dize, q̃ quiere gastar dos aforros mas al año de tafetan en ellos.

LA GALGA.

CXLIII EL mismo tamaño y talle tienen comunmente los galgos macho y hembra, y por esso dize ella, que con ser esto assi, y valer en el precio igualmente, y con tener su misma ligereza y costumbre de seguir y acosar las liebres, es clara y cierta verdad que no es galgo, sino galga.

EL PANTVFLO.

CXLIIII LA corcha de que el pantuflo se haze, dio fruto, y de poca estima, pues el alcornoque no da sino sustento de ganado de cerda. Llamase pã en las primeras letras, pues su nombre comiença nombrandolo. Tiene por encima vna piel, q̃ es la capellada con que se cubre, y està lleno de huessos, porque el pie que està dentro, consta de muchos.

ENIGMA CXLV.

Muelo en vn profundo abiſmo
ſin ſer piedra de ordinario,
y en caſa de vn micontrario
otra de mi nombre miſmo
exerce oficio boltario.

ENIGMA CXLVI.

Soy compueſto, y no criado,
tẽgo vn boſque y mucha caça,
arboles, arroyo, y prado,
mas ni he monteros canſado,
ni de aqueſo tengo traça.

ENIGMA CXLVII.

A los canſados conſuelo,
y aunque en la ciudad eſtoy,
dizen que del campo ſoy,
y pongo cerca del cielo
al que mi poſada doy.

La

LA MVELA DE LA BOCA.

CXLV. LA muela de la boca dizeque en ella (a quien llama abiſmo eſcuro) muele ſin ſer piedra, y que en caſa de vn ſu contrario y enemigo, que es el barbero, que las ſuele ſacar, eſtà otra de ſu propio nombre, que es la muela de amolar, que exercita vn oficio boltario, pues anda, y ſe buelue y rebuelue al rededor, para amolar las nauajas y cuchillos.

EL TAPIZ DE MONTERIA.

CXLVI EN el paño de monteria ſuele auer pintados boſques y caças tan al viuo y natural, que deleytãdo la viſta, repreſentan ſu exercicio, quãto la capacidad de la pintura puede eſtenderſe: pero no ay monteró que vaya a caçar a ellos, ni galgos, ni ſabueſſos, ni perſona alguna, ſino ſolo aparentes: y aſsi dize la Enigma, que aunque tiene boſque, caça, arroyos, prados, caçadores, cauallos, perros, y lo demas neceſſario, todo eſtà en el ſer que le dieron las colores y manos de ſu artifice.

LA CAMA DE CAMPO.

CXLVII ES el mayor aliuio y conſuelo de los fatigados la cama, que ſe pudo hallar por induſtria humana. Llamaſe de campo, aunque eſtè (como ella lo dize) en la ciudad, y porque ſe nombra la cubierta de encima cielo, dize la Enigma, que pone cerca del cielo al que en ella ſe acueſta y repoſa.

ENIGMA CXLVIII.

Eſt'era mi penſamiento,
preguntarte cierta coſa,
quien es quien ſiempre repoſa,
y nos da abrigo y aſsiento,
y fue cama de vna oſa?

ENIGMA CXLIX.

Que yerro me dizen todos,
mas es falſedad muy clara,
(y alguno me ve en ſu cara)
pues mi acierto por mil modos
ſu hazienda y ſu caſa ampara.

ENIGMA CL.

Con vn do que ſe me añada,
es mi nõbre el de vn taymado,
de materia delicada
ſoy, mi cuerpo es bië formado,
y de cuello bien ſacada.

LA ESTERA.

CXLVIII EL primer verſo de la Enigma dize lo que ſignifica para mayor curioſidad y gala. Y dize que repoſa, y eſtà ſiempre quieta. Y que es cama de vna oſa, porque en inuierno ſe entiẽde que los oſos meten el valago, de que ſe forma la eſtera, en ſus cueuas, para hazer del adonde repoſen.

EL HIERRO.

CXLIX. DIze el hierro, que todos ſe lo llaman, por ſer vna miſma coſa, quanto al nombre. Hazenſe deſte metal mil generos de fuerças y guardas, con que amparamos nueſtras caſas y haziendas, como ſon rejas, cerraduras, candados, llaues, aldabas, y otras coſas: y ſuelen eſtar en la cara los hierros, porque aſsi ſe llaman la S. y clauo, con que ſe ſeñalan las de los eſclauos y captiuos.

LA REDOMA.

CL. SI ſe añade vn, do, a redoma, diremos redomado, que aſsi ſuelen llamarſe los hombres doblados y taymados. Es ſu materia fragil, pues es vidrio, muy bien formada, y ſacada de cuello, como ſe ve en la hechura de todas. Y a noſer el vidrio tan quebradizo, fueran mas eſtimados ſus vaſos que de oro y plata. Opiniones ay que vn hõbre dio traça como no ſe quebraſſe, y le coſtò la vida la inuencion, paraque no ſe diuulgaſſe, ni eſtendieſſe.

Qui fera ſideream temerat per prælia pacem.



Para caſtigo de malos
Se mouio guerra en el cielo,
Y ſe aprouò la del ſuelo.

DEL DOCTOR MAXI-miliano de Cespedes, Medico del Rey nuestro señor al Autor, y a la obra.

SONETO.

DEleitar y enseñar, gusto y prouecho,
Dando saçon al alma y al oido;
Ella enseñada, y el entretenido,
Solo el Doctor HERRERA es quiẽ lo ha hecho.
Su claro ingenio, y su cristiano pecho
En este nueuo libro han parecido;
Aquel en el lenguage que ha vestido;
Este en las ignorancias que ha deshecho.
Otro Caton descubre el idioma
De la lẽgua Española en nuestro HERRERA
(Rico de sus Egnimas y Consejos.)
Y en su libro Madrid parece Roma,
Cogiendo el fruto que leyendo espera,
Pues todos sus renglones son espejos.

LIBRO

LIBRO SEGVNDO.

CENTVRIA segunda.

QVINQVAGENA quarta.

ENIGMA CLI.

Soy la que engendrada fuy,
de la ambicion beſtia fiera,
a mil Reynos deſtruy,
y es mi furor de manera,
que haſta al cielo me atreui.

ENIGMA CLII.

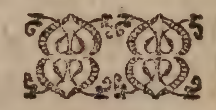
Armas de Rey o ſeñor,
ſuelo tener, y ſoy noble,
pues ellas me dan valor,
y eſcuſando el trato doble,
guardo el ſecreto mayor.

LA GVERRA.

CLI. EL principio y causa de guerras, y dissensiones, parece es cosa cierta nació de la ambicion indomita, y deseo de mandar, y dilatar su poder los hombres. Es acabadora de todo sossiego, contento, y bienes. Ha destruydo y assolado tantas ciudades, Reynos y Monarquias, como por las Historias sabemos; y atreuiose al cielo mismo, pues guerra se puede llamar ciuil, la que entre los leales ciudadanos de la gloria, y celestial Ierusalen, y los rebeldes espiritus se leuantò, en que fue vencido, y condenado a eternas y terribles penas el soberuio Lucifer, y sus sequaces, lleuando el valeroso Arcangel S. Miguel la palma de la vitoria.

EL SELLO.

CLII. TIene el sello armas, como si fuera señor, porque estan fixas en el las del suyo: vsase entre Principes y Reyes, porq̃ ninguno le dexa de tener. Suele valer vn sello de armas Reales mucho, pues con el se hazen mercedes de oficios, y Dignidades muy ilustres. Es guarda de los secretos, y escusa el descubrirse, cerrando los pliegos, y cartas, con que se euitan grandes falsedades, e inconuenientes.



ENIGMA CLIII.

Dizen me que vidrio vendo,
y tal nunca ſupe hazer,
ſin ſer llama lumbre enciendo,
ſin herirme ni empecer,
ſuele eſtarme vn rayo hiriẽdo.

ENIGMA CLIIII.

Sin tener dedos ni vñas,
carne o neruios eres mano,
no te ahorras con tu hermano,
porque a todos los raſguñas,
y al que ofendes dexas ſano.

ENIGMA CLV.

Vi en vna plaça eſpacioſa,
que eſtaua de gente llena,
vna horrible y feroz coſa,
que quanto es mas pernicioſa,
tanto la tienen por buena.

LA VIDRIERA.

CLIII. PArece que hablamos de alguna muger que vende vidrio, quando dezimos vidriera. Dizese della, y aun se puede ver por experiencia, q̃ puesto algun papel, paño o seda debaxo, dandole el sol fuerte en el estio, le quema, abrasa, encien de fuego, y sale humo. Su propiedad marauillosa no ay quien la ignore, pues la passan y hieren los rayos del sol, dexandola sin lesion ni herida, no haziendoles estoruo su cuerpo diafano y transparente.

GANAR DE MANO.

CLIIII EN los juegos el que lleua la mano gana, aunque aya iguales puntos. Llamase asi, si bien no tiene carne, vñas ni neruios. Nunca la mano sabiendo el punto que tiene, quiere ahorrarse cõ otro. Rasguña a todos, porque tira su dinero, y el ofendido queda sano de su cuerpo, aunque no de la bolsa, pues se enflaqueze pagando.

LOS TOROS.

CLV. COrrense en las plaças tan llenas de gente como vemos. Es ferocissimo animal el toro, y quanto mas brauo, tanto dizen que es mejor, y la fiesta mas auentajada; de manera que si no matan, y hieren, afirmã que no valen nada; y si lo hazen, son por estremo alabados, aunque no es muy loable ni piadoso el vso dellos.

ENIG-

ENIGMA CLVI.

Soy vn gallardo animal,
que aunque esteril en parir,
adquiero hazienda y caudal,
y sin mi podran viuir
muchos, a quien siruo, mal.

ENIGMA CLVII.

Qual serà vn fuerte animal,
que es, si le arrostran, couarde?
haze al que le teme mal:
quien le busca no le aguarde,
sigue aquien no haze caudal.

ENIGMA CLVIII.

De rostro triste enojado
suelo ser parte, de vn juego,
del cielo, y tiempo turbado,
soy muchas vezes manchego,
y de villanos amado.

LA MVLA, O MACHO.

CLVI. LLama la Enigma gallardo animal a la mula, o mulo, porque ay muchos de linda aparẽcia. Sin ellos incomodamente podran viuir los hombres, porque andan caminos, passean las calles, aran los campos, y hazen otras cosas, con q̃ adquieren hazienda y caudal a sus amos.

LA HONRA.

CLVII. ESCriuẽ los Naturales del cocodrilo feroz animal, q̃ solamente habita en las riberas del Nilo, segun Plinio, q̃ huye de los que le resisten, y acometen, siguiendo el a los que huyen y temen su ferocidad. De donde nacio vn adagio y simbolo que vsauan los Egipcios, diziendo, la gloria como el cocodrilo, dando a entender que essos alcançan y siguen mas honor y alabança, q̃ la menospreciã y huyẽ; y aquellos son menos hõrados y respetados, q̃ pretẽden serlo mas, porq̃ la misma hõra y gloria huye dellos, como la sombra del mismo hombre que la va siguiendo.

EL CAPOTE.

CLVIII LLaman capote ordinariamente al entrecejo de los ojos y rostro del hombre, quando està enojado. Tambien se llama capote el que se da en el juego de los cientos: y del cielo dezimos que està con capote, quando tiene muchas nubes escuras; y porq̃ de ordinario le traen labradores, y ay algunas capas Manchegas, dize la Enigma, que es Manchego, y de labrador, jugando destos cinco equiuocos curiosamente.

ENIG-

ENIGMA CLIX.

Llaman nos de mercaderes,
los çapatos adornamos,
roſtros de hõbres y mugeres,
a ladroncillos faltamos,
damos preſtadas plazeres.

ENIGMA CLX.

Yo ſoy el diminutiuo
de vna fruta muy hermoſa,
tengo virtud prouechoſa,
en el campo ſiempre viuo,
y mi cabeça es viſtoſa.

ENIGMA CLXI.

Quien es la aſtuta y artera,
muy amiga de engañar,
ſuſtentaſe con robar,
pare ſiempre ſin partera,
y ſueleſe emborrachar?

LAS OREIAS.

CLIX. HAzer orejas de mercader dezimos vulgarmente, quando no hazemos caso de lo que nos dizen. Las orejas adornã los çapatos, que ya muy pocos se vsan redondos. Adornan las orejas los rostros de todos, pues mal pareceriamos sin ellas, como los ladroncillos, que por serlo, se las quita la justicia. Son agradables prestadas, esto es, quando se presta atencion a lo que estamos diziendo.

LA YERVA MANZANILLA.

CLX. MAnçanilla es diminutiuo deriuado de mãçana, fruta tan hermosa como se vè, aunq̃ la nuestra es de especie y naturaleza diferẽte, y yerua de grande vso y prouecho, porque calienta y resuelue mucho. Criase en el campo, y huele muy bien su cabeça, que es su flor.

LA RAPOSA.

CLXI. ES la raposa, que el vulgo llama çorra, muy maliciosa, astuta y engañadora, y grande ladrona, y acostumbra mucho a comer vbas, con las quales se emborracha, por cuya causa dizen al borracho que està hecho vna çorra. Haze Essopo algunas fabulas della, significando con sus moralidades las malas correspondencias que los hombres cauilosos vsan en sus tratos, a quien las asimila y compara: y asi aconseja la sagrada Escritura, que seamos simples como palomas, y astutos como serpientes, para no engañar, ni ser engañados.

ENIG-

ENIGMA CLXII.

Lo preciado de los hombres
ſuele ſiempre eſtar cab'ellos,
ſi procuras conocellos,
aduierte bien en ſus nombres,
pues nadie caſi ay ſin ellos.

ENIGMA CLXIII.

Mi centro es mezcla de yeruas,
y cubrenme muchas capas,
y con mi virtud te eſcapas
de enfermedades aceruas,
a Reyes me dan y a Papas.

ENIGMA CLXIIII.

Qual es la coſa ſin vida,
que viue con peſadumbre,
y a la nueſtra da medida,
que acortarnos la partida
es ſu ordinaria coſtumbre?

LOS CABELLOS.

CLXII. LO mas honrado y estimado del hombre, es el celebro, porque en la cabeça estan las tres potencias del alma; y assi dize la Enigma, q̃ lo mas precioso del hõbre suele estar cabe ellos, que equiuocando el vocablo, son los cabellos; y assi en la Enigma se descubre su nombre, y dize que nadie ay casi sin ellos, porque por mas caluo que vn hombre sea, no dexa de tener algunos en las circunstancias de la cabeça.

LA PIEDRA BEZAAR.

CLXIII ESta cordial piedra se engendra en vn animal de las Indias, que se llama Ceruicabra, que auiendo comido culebras, y otras sauandijas põçoñosas, para preseruarse, pace yeruas salutiferas, que son el centro de las muchas capas y laminas, de que ella està compuesta: y assi tiene grandes virtudes, mayormente contra veneno y tauardillos. Suelen darse a Reyes y a Papas las q̃ se traen de las Indias Orientales, que son las mas finas y excelentes: y de las Occidentales vienen otras no tanto.

EL RELOX.

CLXIIII SIendo como es el relox cosa sin vida, parece que la tiene, y esto causan los muelles o pesas; y por esso dize la Enigma, que viue con pesadumbre, y con sus horas tan concertadas acorta nuestra vida, y la mide; y cadavez que da, podemos exclamar, y dezir, ya tengo vna hora menos de vida.

ENIG-

ENIGMA CLXV.

Siempre como de contado,
con mi boca que es eſcura,
de hambriento ſoy infamado,
viuo nunca entrè en poblado,
y muerto ſoy veſtidura.

ENIGMA CLXVI.

Ruego te acuerdes que es,
lo que tienen racionales,
que aumenta o aliuia males,
que ſi hazes memoria, es
lo que he dicho en verſos tales.

ENIGMA CLXVII.

Qual es la ordinaria coſa,
que ninguno eſtà ſin ella?
nadie puede jamas vella,
nunca anda ni repoſa,
ni puedes tocar a ella.

EL LOBO.

CLXV. FAcil le serà de acertar la Enigma a quien se acordare del refran que dize, De lo contado come el lobo. Es animal voraz, boca grande y negra, que llama escura: assi dezimos a vna cosa tenebrosa, escura como boca de lobo. Es gran robador en los apriscos de ganado. Muy pocas vezes va a poblado, y quando entra en el, es muerto por los caçadores y pastores, que andan con gran codicia de matar animales tã dañosos, y despues de muerto, suelen vestirse sus pieles algunas gentes.

LA MEMORIA.

CLXVI LA misma Enigma nombra a la memoria en dos partes, y con la que de reminiscencia tiene, aliuia, o aumenta los males a los hombres, acordandose dellos. Pusola naturaleza en la posterior parte de la cabeça, para que la imaginatiua, y el entendimiento, que estan antes della, la entreguen sus operaciones: y los remedios topicos, para acrecentalla, quando ay falta de memoria, se aplican en aquella parte del celebro.

EL NOMBRE.

CLXVII EL nombre tiene todas las propiedades que la Enigma dize, pues nadie està sin el, ni ay cosa que no le tenga. No anda, ni reposa, porque no es visible ni corporal; y assi no se puede tocar con las manos.

ENIGMA CLXVIII.

Quien es amado en la tierra,
que ella miſma le dio el ſer?
a todos da de comer,
ſu auſencia da mortal guerra,
tarda buen tiempo en crecer.

ENIGMA CLXIX.

Quales llaman los fauores,
y ſon de muy gran ſeruicio,
que trabajar es ſu oficio,
y nos libran de traydores,
quando eſtan ſin mal ni vicio?

ENIGMA CLXX.

Cortan con grande primor
lo que ſobra a vn elemento,
y tiene tan mal olor,
que por no dar deſcontento,
las cierra luego el Señor.

EL TRIGO.

CLXVIII. ES el trigo mantenimiento muy amado y necessario para la vida humana. Tiene su ser de la tierra; tarda casi ocho meses en criarse, y su falta es guerra terrible para la gente, porque haze padecer muchos trabajos a todos, como la experiencia enseña, pues quando por nuestros pecados ay esterilidad grande desta semilla, se sigue hambre, y della peste, tan perniciosa y mortifera enfermedad, como se sabe.

LOS BRAZOS.

CLXIX A Quien tiene fauores solemos dezir que tiene buenos braços, y los del hombre son de gran seruicio, porque trabajan de ordinario, y libran de traidores, defendiendose con ellos, quando estan sanos: y asi es muy necessaria su salud, por los muchos peligros en que se ven los hombres en ocasiones, que la manquedad les seria de mucho daño.

LAS DESPAVILADERAS.

CLXX. LO que dexa el elemento del fuego en la vela es la pauesa, a la qual cortan las despauiladeras, y tiene muy mal olor quando es de seuo, pues con el dize Plinio podra vna muger abortar; y por no dar descontento a si, y a los circunstantes, luego las cierra ahogando la lumbre de la pauesa el que las tiene en la mano, aquien llama señor y dueño.

ENIG-

ENIGMA CLXXI.

De vn gran ſabio tengo el nõbre,
de elemento o metal hecho
ſoy, y en mi es tan ſatisfecho,
que ayudo a viuir al hombre,
haziendole gran prouecho.

ENIGMA CLXXII.

Qual es aquella virtud
tan perfeta y ſublimada,
que aun el cielo es ſu morada,
y de tanta beatitud,
que ſin ella todo es nada?

ENIGMA CLXXIII.

Ruego en latin, y ſoy tieſo,
aunque de blando formado,
tantas fuerças he alcançado,
que traigo la corte en peſo
con otro mi acompañado.

El platon de plata,o barro.

CLXXI PLaton el gran Filosofo es el sabio, de quiẽ la Enigma dize tiene el nombre. Hazense los platones para seruicio de las mesas de señores y gente principal,de plata, y entre la gente ordinaria se vsan de barro de Talauera,o de otras partes. Por esso dize,que es hecho de metal,o elemẽto,y que en el se satisfaze el hombre con los mãtenimientos de que le llenan,con q̄ queda muy satisfecho y harto,y le ayuda a viuir,pues la vida se sustenta con ellos.

LA CARIDAD.

CLXXII ES la caridad la mas excelente virtud de todas las Teologales y Cardinales,y de tã admirable prerrogatiua,q̄ entra en el cielo con los bienauenturados, pues la Fè y la Esperança se quedan a la puerta del:la vna, porque ven ya la essencia diuina: y la otra,porque alcançaron lo que esperauan. Sin esta virtud, como dize el Apostol,todas las demas no tienen valor, porque la Caridad las informa.

EL QVESO AÑEXO.

CLXXIII. RAbanos y queso traen la Corte en peso, dize el refran Castellano: y en Latin el verbo,quæso,quiere dezir rogar;y assi el y su cõpañero,q̄ es el rabano, dize la Enigma que hazen este efeto. Son estos dos mantenimientos comunes,prouechosos y necessarios,assi para la gente comun, como para excitar el apetito de la regalada y principal.

ENIG-

ENIGMA CLXXIIII.

De ſeda, de plata y oro,
y de cuero de animal
me componen, y ſoy tal,
que ſin guardarme decoro,
me huellan y tratan mal.

ENIGMA CLXXV.

Vn eſquadron de ſoldados,
muy fuertes y Vizcainos,
vi hermanados y vezinos
eſtar con deſconſolados,
afligidos y mezquinos.

ENIGMA CLXXVI.

Suelo tener ſed, y el cielo
me dexa tan bien mojado,
que del agua que me ha dado,
y el poluo que tengo, ſuelo
dexarte muy bien manchado.

EL CHAPIN.

CLXXIIII. COmponese el chapin Valenciano, y otros contrahechos de diferentes matizes, dorados, y plateados, y con plata fina en plancha, y clauos en las virillas, y aun cintas de seda en las capelladas; y con todo esso le tienen poca cortesia, pues anda debaxo de los pies pisando el poluo y lodo; si bien el mucho numero de coches y sillas en las mugeres principales que los tienen, o las que los piden prestados, escusan el mal tratamiento que la Enigma dize se les haze, o parte del.

LA CADENA DE HIERRO.

CLXXV. IVstamente se llaman esquadron de soldados los eslabones de la cadena de hierro, en que estan los presos de las carceles y galeras. pues cada vno dellos se suelda para eslabonarse con el otro, y acompañan a afligidos y mezquinos, que son los aprisionados, y ellos son Vizcainos, porque el hierro se trae de Vizcaya.

EL SVELO.

CLXXVI. LA misma Enigma en el primero y quarto verso dize lo que significa. Quando ha mucho que no llueue, tiene sed la tierra, y suele caer agua en tanta copia, que haze lodos de manera, que quedando el suelo y su poluo muy mojado, mancha y enloda a los que andan por el, de forma que si no se tuuiesse muy particular cuydado en limpiarse, andarian muy desluzidos, y principalmente la gente de a pie.

ENIGMA CLXXVII.

Doy a yeruas debeber,
como relox tengo ruedas,
hazeme vn ciego mouer,
y ſi aqueſtas eſtan quedas,
mal podran reuerdecer.

ENIGMA CLXXVIII.

Soy deplata, de ventana,
de imagen, y ſoy pagado
del que comete vn pecado;
y con ſer coſa profana,
tambien ſanto ſoy llamado.

ENIGMA CLXXIX.

Di quien ſon los diez hermanos,
que no tienen igualdad?
dan les ſuſtento las manos:
largos liberalidad
denotan, cortos villanos.

LA ANORIA.

CLXXVII. BIen se ve que la anoria tiene ruedas, y muy semejantes a las del relox en los dientes. Bueluela vna bestia al rededor para sacar agua, a la qual tapan los ojos, y por aquel tiẽpo la hazen ciega. Riega la verdura, y si se està la anoria queda, y del cielo no le viene agua, secar se ha, como la experiencia muestra, y la Enigma lo dize.

EL MARCO.

CLXXVIII LLamase marco el de la ventana; la plata se pesa por marcos; las imagenes los tienen dorados, plateados, y de colores diferentes. Paga el marco el amancebado en pena de su delito; y con ser esto cosa profana, es llamado vn santo Euangelista Marco, y otros tienen el mismo nõbre. Dan gusto los equiuocos, por la diuersidad dellos; y asi en muchas destas Enigmas los hallarà el lector.

LOS DEDOS DE LAS MANOS.

CLXXIX. SOn diez, y desiguales en el tamaño, aunque iguales en el nõbre, forma, sustancia, y sitio. Si los dedos son largos, dizen que son de hõbre liberal; si cortos, de miserable. Y yo tengo por muy inciertas estas señales esteriores, y me atengo mas, fuera de los Astros (que no se les puede negar su influencia en los hombres) a la educacion en la niñez, que se queda muy sellada para la juuentud, y demas edades.

ENIGMA CLXXX.

El primer nombre de damas
es del mio poſtrer parte,
del otro quiero auiſarte,
q̃ aunq̃ formado entre llamas,
te ſiruo de ſuſtentarte.

ENIGMA CLXXXI.

Iuntas vi preſas eſtar
dos hermanas Vizcainas,
que de agudas y ladinas
ſe acoſtumbran maltratar,
como ſuelen las vezinas.

ENIGMA CLXXXII.

Negra ſoy, bien eſtimada,
y no eſclaua, ſino eſſenta,
y aunque ſuelo ſer comprada,
ayudo a qualquiera cuenta,
porque ſin mi ſera errada.

EL AZADON.

CLXXX. POrque este nombre, açadon, tiene en su vltima dicciõ el nombre de que ordinario vsan las damas llamarse, dize la Enigma que tiene en lo vltimo de su nombre el primero de las damas. Fabricase de hierro en fuego muy intenso y fuerte en la fragua; y porque comiença con este nombre, aça, que es adonde se siembra el pan, dize que ayuda a nuestro sustento.

LAS TIGERAS DE CORTAR.

CLXXXI. POrque las tigeras estan juntas con aquel execillo de en medio, se dize estar presas. Son Vizcainas, porque la materia de que se hazen, es hierro y azero, metales que se crian en los minerales de Vizcaya, y por tener filos sutiles, para q̃ corten, lás llama la Enigma agudas y ladinas, y q̃ se maltratan, por las mellasque se hazen, quando con ellas se cortan cosas duras; y pone la comparacion de las vezinas que se maltratan; costumbre muy vsada entre las mugeres ordinarias.

LA TINTA.

CLXXXII SEr negra la tinta ordinaria, no ay quien lo dude, si bien ay algunas de diferentes colores. Dize la Enigma jocosamente, que aunque negra, no es esclaua, sino libre, aunque la compran y venden. Tambien dize, que entre otras muchas cosas de que es de prouecho, ayuda para escriuir, y rematar cuentas, y que sin ella seran erradas, porque las que se hazen de cabeça, son dudosas las mas vezes.

ENIG-

ENIGMA CLXXXIII.

Soy de tierra y de jabon,
tambien vengo de Alicante,
y en braſas me dan facion,
ſoy duro de condicion,
y en fronteras muy conſtante.

ENIGMA CLXXXIIII.

Es mi nombre perro dado,
y mi oficio de guardar,
como ſi fueſſe candado,
eſtoy de vn braço colgado;
poco tienes que dudar.

ENIGMA CLXXXV.

Eſtareis a perros dados,
porque no podeis jugar,
el juego de los ſoldados,
ſiendo a muerte condenados,
eſto es facil de acertar.

EL LADRILLO.

CLXXXIII Por tener forma de ladrillo la torta de xabõ, se lo llamamos, y al que se haze de barro, que es tierra en rigor. Tambien suele el turron venir de Alicante, o Gijona hecho ladrillos, y dezimos vn ladrillo de turrõ. Que el ladrillo sea duro de condicion, es cosa clara, pues bien cocido es tan fuerte como piedra, y en las paredes de las fronteras o delanteras donde se pone, tan firme y cõstãte, q̃ cõ picos apenas se puede deshazer.

EL CANDADO.

CLXXXIIII. Porque al can llamamos perro, la Enigma le pone su propio nombre, y dado, para que venga con el can. Como el perro tiene oficio de guardar la casa; assi el candado està colgado de las armellas de su propio braço; y como en el tercer verso se nombra, dize que està muy facil de acertarse la Enigma; y que assi tiene poco q̃ dudar, pues solo se muda este nombre de perro en can, que assi lo nombran muchos, y particularmente los Portugueses y Gallegos.

LOS DADOS.

CLXXXV. Estoy dado a perros se dize vulgarmente, y assi en el primer verso està la solucion de la Enigma, pues nõbra dados; y mas si se considera lo que luego dize, que es juego de soldados, quãdo estan en cuerpo de guardia. La demas gente no los juega, ni puede, porque ay pena de muerte por ello; y por esso dize la Enigma, que estan condenados a muerte.

ENIGMA CLXXXVI.

Qual es la varia quadrilla,
blanca y negra de pecheros,
de vnos cauallos ſin ſilla,
Reyes, damas, Caualleros,
ſin reyno, ciudad, ni villa?

ENIGMA CLXXXVII.

Vn vulto vi lleno eſtar,
de deſpojos de ganado,
y de flores adornado,
donde ſuele deſcanſar,
el que es del muerto dechado.

ENIGMA CLXXXVIII.

De arbol, cuello y balleſta,
ſoy de los hombres nõbrada,
ſuelo eſtar encarcelada
de piernas eſtoy compueſta,
muero ſiempre quebrantada.

EL AXEDREZ.

CLXXXVI. VAria quadrilla ſe llama el axedrez, por ſer tan diferentes nõbres los de las pieças del, y tener ſus diſtinciones de blancos y negros. Ay Reyes, damas, cauallos, y eſtos ſin ſilla, caualleros los roques y arfiles: pecheros, que ſon los peones: pero ni eſtos tienen villa en que eſtar, ni los Reyes damas, ni caualleros, pues todo es ſolo de nombre. Fue ſu inuencion ingenioſa, ſi bien ya no ſe vſa, por auerſe introduzido el juego que llaman de las damas, que tiene menos dificultad.

EL ALMOHADA.

CLXXXVII. ES vn bulto blanco tendido en la cama, lleno de lana, que es el deſpojo de la oueja, o carnero. De ordinario eſtà labrada al rededor de randas, ò de otras labores, matizes y flores. Arrima la cabeça a ella el que duerme, y el ſueño ya ſe ſabe es imagen de la muerte, y aſsi le llama la Enigma al dormido imagen y retrato del muerto.

LA NVEZ.

CLXXXVIII NVez ſe llama la fruta del nogal, arbol bien conocido; nuez tambien la de la garganta que es el tragadero. Nuez ſe dize la con que ſe diſpara la balleſta. A todas alude la Enigma, principalmente a la del arbol, que ſino ſe puede ſacar bien de la caſcara, la llamamos encarcelada. Tiene quatro piernas, y para comella, es meneſter quebrantarla.

ENIGMA CLXXXIX.

Vna que no tiene pies,
que con no tenellos corre,
y que con ſortijas ves,
y a ſu tiempo nos ſocorre,
ſabras me dezir quien es?

ENIGMA CXC.

Armado de azero fino,
no hallo quien me reporte,
ſoy agudo y muy ladino,
y traigo ala corte corte,
aunque corto Vizcaino.

ENIGMA CXCI.

Donde eſtoy el mundo es poco,
ocupo eſpacio pequeño,
y aunque tierra y mar apoco,
me trocarà, ſino es loco,
por qualquier lugar mi dueño.

LA CORTINA.

CLXXXIX. NO tiene pies la cortina, como se vè, y con facilidad se corre por la varilla de hierro, que la sustenta con sortijas. Ponese en camas, vẽtanas, y puertas, para q̃ nos socorra y ampare del frio en tiempo de inuierno, y en todos para la decencia, honestidad, y autoridad de los dueños que duermen en ellas.

EL CVCHILLO.

CXC. YA se sabe que en su composicion entra azero mezclado con el hierro, y que quien cortare con el, ha menester reportalle, no haga algũ mal recado, segun suele estar agudo. Iuega del vocablo de Corte, porque le trae consigo a ella, aunque el viene de Vizcaya, donde se forjò, y se le da la forma y proporcion que tiene: y al Vizcaino le llaman comunmente corto de razones, que no es lo peor que tiene vn hombre, si bien todo lo moderado es lo decente, que ni peque de muy hablador, ni encogido.

EL MAPA.

CXCI. EStà el mundo todo abreuiado y apocado (como dize la Enigma, y es lo mismo q̃ reduzido) en vn pequeño Mapa, pues ocupa tã poco lugar, como a lo sumo la mitad de la pared de vn aposento, que tendra vn Mapa vniuersal; y aunque tiene abreuiada la tierra y mar, necio y loco seria su dueño en no trocarle por qualquier ciudad, villa o lugar de las que contiene.

ENIGMA CXCII.

Vna letra de mi aparta,
y ſerè vna aue ligera,
que de otra ſimple y ſincera,
y ſu ſangre no ſe harta,
ſi bien ſoy hierro o madera.

ENIGMA CXCIII.

Al formar fui maltratada,
mi dueño me tiene amor,
y aunque ſoy muger honrada,
me ſuele tener atada,
y con guardas mi ſeñor.

ENIGMA CXCIIII.

Con ſer ninguno mi ſer,
muchas varas en vn dia
ſuelo menguar y crecer,
y no me puedo mouer,
ſi nò tengo compañia.

EL VALCON.

CXCII. HAzese el valcon de hierro, ò madera, y ponese en las ventanas principales de las casas. Deste nombre, valcon, quitando la primera letra, dize alcon, aue de rapiña, y tan cruel que nunca se ve harta de la sangre de otras auecillas simples, en que haze presa. Estiman en mucho los halcones, azores, y neblies, y otros pajaros de semejantes la gente principal, porque caçan con ellos.

LA LLAVE.

CXCIII YA se sabe el hierro lo que padece en la fragua hasta que le dan la forma de lo queha de tener. Pues dize la llaue que quando nacio, de las manos de quien la hizo fue maltratada forjandola, y despues limandola, y puliendola. Es muy amada de su dueño, a quien guarda el dinero de arca o escritorio. Llamase muger honrada, por la fidelidad. Traela su señor atada con cordon, o cinta, y dize que con guardas, porque ella las tiene. Ay otra de la llaue.

LA SOMBRA.

CXCIIII DE ningun ser es la sombra, y crece y mengua en vn dia muchas varas, pues vn cuerpo pequeño la haze corta, quãdo tiene al sol en cima perpẽdicularmẽte; y quando se va aponer, muy larga. Faltandole cuerpo q̃ la cause, a quiẽ llama su compañia, no se puede mouer; pero auiẽdole, ya es corta, ya larga, como la Enigma dize.

ENIGMA CXCV.

El ſol fue quien medio vida,
y el ſol me ſuele acabar,
hago a la gente aſſombrar;
y aunque del agua nacida,
al ayre bueluo a parar.

ENIGMA CXCVI.

De lo que el frayle ſe viſte,
tengo algo, ſoy muger,
a muchos ſe entretener,
mi eſpoſo no lo reſiſte,
aunque los doy de comer.

ENIGMA CXCVII.

Al nacer picada he ſido,
jamas entera me vi,
trabajos he padecido,
hallanſe pocos ſin mi,
echan me preſto en oluido.

LA NVBE.

CXCV. EL ſol es el que con ſu calor ſaca del agua y de la tierra humidad, y engendra las nubes, y con el miſmo las conſume y acaba. Haze la nube ſombra a los hombres, quando el ſol la produze y engendra del agua. Sube luego con grande ligereza al ayre, donde eſtà, haſta que ſe reſuelue.

LA IGLESIA.

CXCVI LLamaſe la Igleſia con propiedad muger, por tener eſpoſo y marido, que es el Pontifice Romano de la vniuerſal; y de las particulares el Arçobiſpo, Obiſpo, o Cura. Entre otras coſas de que el frayle ſe viſte, es la capilla: ella la tiene mayor, y otras muchas; y entretenidos Canonigos, Racioneros, Capellanes, Beneficiados, Curas, Cantores, Sacriſtanes, y monacillos: dalos de comer con ſus rentas, y no lo reſiſte ſu eſpoſo.

LA MEDIA CALZA.

CXCVII QVando hazen la media de punto, muchas punçadas dan en ella con las agujas; por eſſo dize la Enigma, que padece, ſi bien lo que carece de ſentido, no es capaz de penalidades, ſino que ſe pone por translacion de las coſas inanimadas, y que les falta ſentido, a las animadas, y que le tienen. Nunca ſe vio entera, porque es media Pocos ay que no las traigan, y en eſtãdo viejas o rotas, las echan a vn rincon: y por eſſo dize que las oluidan preſto.

ENIGMA CXCVIII.

Soy boca negra llamado,
como ſi yo fuera perro,
ando de hierro cargado,
y ſoy tan bien acertado,
que apenas herida yerro.

ENIGMA CXCIX.

Soy ligera como el viento,
peſo como hierro y plomo,
ando ſobre vn elemento,
ayre y agua es mi ſuſtento,
de comer tengo, y no como.

ENIGMA CC.

Vn lazo en mi vientre ves,
vozes doy muy entonadas,
mas de animales preſtadas,
tengo vna puente a mis pies,
cejas negras y eſtiradas.

El

EL ARCABVZ.

CXCVIII. AL perro solemos llamar boca negra, y lo mismo al arcabuz, por tenerla ansi dela poluora y fuego que por ella sale. Ya se sabe que el cañon es de hierro, y que para hazer el tiro, ha de estar cargado. Es en la guerra la principal pieça del soldado, pues por el tira sueldo: y si es certero el que vsa del, como dize la Enigma, yerra pocos tiros, con q̃ haze mucho daño a los enemigos. Si bien ya se vsan mucho los mosquetes.

LA NAVE, O GALERA.

CXCIX ES ligera la galera o naue, quanto el viento quiere hazerla cinglar leguas. Ya se vè quãto deue de pesar, q̃ es casi infinito. Anda sobre las aguas del mar: este la sustenta, y el ayre; y aunq̃ es verdad que lleua mucho matalotage y cosas de comer, para sustento de la gente que va dentro, ella no come, porque es incapaz demazcar y comer.

LA GVITARRA.

CC PAra que tenga apazible sonido, ha menester el agujero de enmedio, que se llama lazo, por los que en el ay labrados. Quando està bien templada, sus vozes son entonadas, sonoras y suaues; bien es verdad que como lasdan las cuerdas, y estas son de tripas de animales, dize que las tiene prestadas. Atanse a los agugeros de la puente, que està fixa al cabo della, y son las cejas de ordinario negras de euano, y estiradas, porque esten firmes.

Ful-

Fulgidus vt pulsâ sol tempestate serenat.

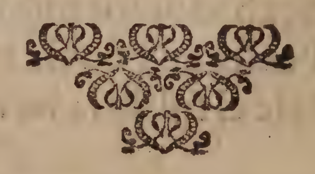


Acabados los nublados,
Puesta en Dios la confiança,
Sale el sol de la bonança.

AL DOCTOR Christoual Perez de Herrera, el Licenciado don Iuan Ruiz de Alarcon y Mendoça.

QVando las Enigmas veo,
es su dulçura de modo,
que a mas no aspira el deseo;
y si los Prouerbios leo,
su prouecho vence a todo.

Y vos Medico excelente,
que esta epitima aueis hecho
a vuestra patria doliente,
con feccionais sabiamente
la dulçura y el prouecho.



LIBRO SEGVNDO.

CENTVRIA tercera.

QVINQVAGENA quinta.

ENIGMA CCI.

YO ſoy vn jouen gallardo,
de claros rayos veſtido,
y algunas vezes de pardo,
por tiempos me enfrio y ardo,
y el mundo y ſus coſas mido.

ENIGMA CCII.

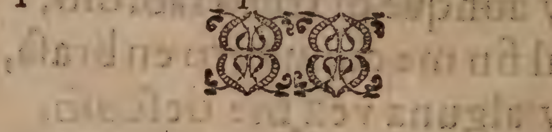
☞ Yo doy deſcanſo y repoſo,
aquien me tiene en ſu caſa;
y aunque di fruto ſabroſo,
al fin me conuierto en braſa,
y alguna vez me deſcoſo.

EL DIA.

CCI. POr la hermoſura y claridad del dia, lo llamamos gallardo mancebo; porque el Sol (cauſa principal del) le viſte y adorna con ſus dorados rayos, y reſplandor. Tambiẽ ſuele por interponerſe algunas nubes, ſer el dia dia turbio, o pardo, como en el inuierno vemos muchas vezes, en el qual ſon frios y elados los dias, y en el verano, y ſus caniculares muy calientes. Es el dia medida de los años, de las edades, y de todas las coſas.

LA SILLA DE RESPALDAR.

CCII DEſcanſo quiere quien ſe aſsienta, y eſſe da la ſilla a ſu dueño. Fue de nogal, pino, o peral, y dio fruto en ſu tiempo, y alcabo deſpues de rota, quando ya nó puede ſeruir la echan en la lumbre, y por tiempos ſe deſcoſe, o en el aſsiẽto, o en el reſpaldar. Eſta dize el Autor, que es la primera Enigma de quatrocientas que hizo.



ENIG-

ENIGMA CCIII.

Cuidado y cuenta conmigo
tengo, y ella me deſcuenta
muy gran cargo de mi cuenta,
con que hazienda mas cõſigo
que vn Rey con toda ſu renta.

ENIGMA CCIIII.

Que es la coſa que deſmaya,
eſtando muy viua al hombre,
poniendo ſu vida a raya?
ſi la mata, pierde el nombre,
o haze que luego ſe vaya.

ENIGMA CCV.

Nacio dentro de oliuares,
ſalio del en ſu verdor,
gruñe mucho con calor,
ſi ſe enuicia, dà peſares,
y mancilla a ſu ſeñor.

LA CVENTA DE PERDONES.

CCIII. DIze el hombre, por escurecer y dificultar la Enigma, que tiene cuydado y cuenta consigo, y esta es la de perdones, que rezada con deuocion, y como deue, estando en gracia, le descuenta parte y cargo de la cuenta que a Nuestro Señor ha de dar, por las indulgencias que el Pontifice Romano su Vicario en la tierra quiso concedelle. Claro està que con ella se consigue mucha mas hazienda de gracia, que vn Rey tiene de renta.

LA HAMBRE.

CCIIII. QVando la hambre es viua, como la Enigma dize, desmaya al hombre, y aun le haze desfallezer; y asi se dize comunmente, que con ella se cae vn hombre de su estado: y es tan fuerte enemigo, que ha dado fin de muchas gentes. Tambien dezimos matar la hambre comiendo; y asi se aparta, hasta que buelue a resucitar.

EL AZEYTE.

CCV EL azeytuna, de que se haze el azeite, se cria en las oliuas, o oliuares, y porque ay algunos lugares deste nombre, pretende la Enigma escurecerse con que piensen que saliò de alguno dellos, y en su verdor, o mocedad. Poniendose al fuego el azeite en sarten, o otro basija, rechina, que llama la Enigma gruñir. Si se derrama, que es enuiciarse, amancilla a su señor mãchandole.

ENIG-

ENIGMA CCVI.

Traigo armas, a nadie hieren,
y aunq̃ me aprietan gimiendo,
con ellas no me defiendo,
dandome golpes ſi quieren,
ſu nobleza eſtoy diziendo.

ENIGMA CCVII.

Yo quito y doy confiança,
ſuelo hermoſo parecer,
niño, viejo, feo, muger;
y con ſer tal mi mudança,
ſiempre me quedo en vn ſer.

ENIGMA CCVIII.

Yo como ſin tener boca,
doy mucho guſto y peſar,
vienen me a deſpedaçar,
hazen me mucha de poca,
hombre y bruto es mi manjar.

El

EL SELLO.

CCVI. AVnque otra vez hemos hecho mencion del ſello con ſu Enigma, por ſer eſta buena, ſe duplicà, como ſe haze en otras. Dize pues que trae armas, entiendeſe abiertas en el bronze, plata, o oro, y a nadie hieren: y aprietan con el gimiendo y con fuerça para ſellar, y no ſe defiende. Tambien ſe ſuele ſellar golpeando con vn maço, y el publica la nobleza de ſu dueño, teniendo eſtampadas ſus armas, y moſtrandolas a todo el mundo.

EL ESPEIO.

CCVII. EL eſpejo da y quita confiança a la que en el ſe mira: la hermoſa alli vè ſu hermoſura; y la que no lo es (aunque la deſengaña) pienſa que ſi: ſi a caſo no ſe venden algunos, que adulando finjan eſpecies diferentes: pues como dize Tertuliano, finge lo impoſsible eſte vicio peſtilente y dañoſo, *Impoſsibile fingit turpiſsima & pernicioſa adulatio*: y todo en fin lo repreſenta propiamente elq̃ es fino, y con hazer tan diuerſas mudanças de los q̃ ſe le ponẽ delãte, el ſiẽpre ſe queda eſpejo.

LA SARNA.

CCVIII COſa clara es lo q̃ la ſarna come, y el guſto q̃ da, quando vn hõbre ſe raſca, y el peſar, por lo q̃ eſcuece deſpues de auerſe raſcado. De poca la hazen mucha, porque deſollandoſe con las vñas, crecen las llagas y granos: y deſta que tanto come, ſin tener boca, es el hombre que la tiene ſu manjar.

ENIGMA CCIX.

Agudos dientes me han hecho,
y al mas alto Emperador
ſiruo, y quito en ſu prouecho
el ganado a mi ſeñor,
muero quebrado y deshecho.

ENIGMA CCX.

Doy deſcanſo y gran tormento,
crio vn hediondo animal,
y el hombre mas principal
guſta en mi dexar ſu aliento,
y morir, quien vido tal?

ENIGMA CCXI.

Alas tengo y nunca buelo,
amparo atodo animal,
quando no eſtoy en el ſuelo:
tengo a vezes la ſeñal,
que alegra la tierra y cielo.

EL PEYNE.

CCIX. OTra Enigma ay del peyne, y por no ser mala esta se pone. Sus dientes ya se vè que son agudos, y el mas alto Emperador, y Monarca del mundo, no se dedigna de peynarse la barba, y cabeça. Llama el ganado a los piojos que se crian en ella, y a su señor se los quita, haziendole prouecho, y al cabo viene a fenecer quebrados los dientes, y echado a mal.

LA CAMA.

CCX. NO ay mayor descanso inuentado que la cama para vn fatigado y cãsado; ni mayor tormento para vn enfermo. Cria chinches, que son sucias sauandijas. Pero en fin qualquier hombre gusta de morir en su cama, ya que nadie se puede escapar de la muerte; y por esso dize, que qual quiera procura dexar en ella su aliento, que por el se entiende la vida, pues en faltando la respiracion, muere qualquier animal.

EL TEXADO.

CCXI LLamamos alas a las del texado, aũq no buela cõ ellas; ampara debaxo de si a todos, quãdo no esta derribado: algunos tienen Cruz en su caualle te, que es la señal que la Enigma con mucha razon dize alegra la tierra, y el cielo, por auer muerto en ella Dios en quanto hombre, q̃ con su muerte nos librò de la eterna.

ENIGMA CCXII.

A vna pared arrimado
estoy siẽpre hecho vn Atlãte,
no voy atras ni adelante,
de muchos cuerpos cargado
parezco en fuerça vn gigante.

ENIGMA CCXIII.

Deciendo de alto linage,
en tu rostro propio estoy,
el esparto me haze vltrage,
si quieres que mas me abaxe,
vn diminutiuo soy.

ENIGMA CCXIIII.

Que marauilla es me di,
que el oficial me este haziẽdo,
pues q̃ tu mismo en naciendo
me hiziste luego, y por mi
lagrimas te vi vertiendo?

EL ESTANTE DE LIBROS.

CCXII. BIen ſe vè que le ponen arrimado a vna pared, para que ſuſtente los libros, Llama le Atlante, por la fuerça que ha meneſter para ello: y quien ſe carga de tantos cuerpos, eſto es de libros, fuerças parece que tiene como de gigante, y nunca ſe mueue del lugar donde le ponen, ſi eſtà firme, y bien clauado.

EL CARRILLO.

CCXIII BIen conocido es en Eſpaña el iluſtre linage de los Carrillos, y que el carrillo eſtà en el roſtro del hombre. Tambien en el poço ay polea o carrillo, y la ſoga alli le maltrata, gaſta y aprieta. Aſsimiſmo es carrillo diminutiuo de carro, eſto es carro pequeño. Son Enigmas curioſas las de los equiuocos, y eſta tiene quatro.

EL PVCHERO.

CCXIIII HAzele el oficial, o alfaharero, y dize q̃ no es marauilla le haga, ſi el hõbre tãbien en naciendo haze pucheros, y beue ſus lagrimas por ellos. Formanſe con la boca, y corriendo deſde los ojos las lagrimas, ſe entran por ella, començando deſde ſu nacimiento los tiernos infantes a dar mueſtras de que vienen a padecer muchos trabajos y penalidades de cuerpo y eſpiritu en eſte valle de lagrimas, que aſsi llama la Igleſia al mundo.

ENIG-

ENIGMA CCXV.

Passarate yo la mano,
si fuera punçon de hierro,
o vn clauo ogudo inhumano:
pero siendo seda, hermano,
dezir que te passo es yerro.

ENIGMA CCXVI.

De fuego, de plata, de oro,
de cristal, de vidrio soy,
si de hilo y seda, me voy
deshaziendo sin decoro
de mirar adonde estoy.

ENIGMA CCXVII.

De bueno el nombre mantengo,
aunque de malo los hechos,
de hombres zelosos me vẽgo,
en la Iglesia aparar vengo,
y suelo estudiar derechos.

EL PASSAMANO.

CCXV. ELmiſmo paſſamanodize,que ſi fuera de hierro,o clauo agudo, paſſara la mano al hombre;pero que no ſabe porque le llama aſsi, ſiendo tan blando como de ſeda, oro, o plata, que tãbien le hazen con ſeda dentro. Y la miſma razon corre de otro qualquier material queſe labre.

EL BOTON.

CCXVI DE todas las coſas que la Enigma dize ſe haze el boton, y de hilo y ſeda, y ſi es de eſtas dos,ſe va deshaziendo,ſin guardar decoro, ſi eſta en ropilla o jubon,o donde quiera que le pongan.Es el boton muy neceſſario y vſado,hazenſe muy ricos y lucidos de oro, y de diamantes,y otras piedras muy precioſas, como ſon rubies y eſmeraldas; y ſin ellas el mas curioſo veſtido no tiene perfecion cumplida,como la experiencia mueſtra.

EL BONETE.

CCXVII TIene nombre de bueno, pues ſe llama bonete:malos hechos, porque lo ſon los quatro cuernos que tiene.No creo que ay aquien mas preſto ſe los pongan que al muy zeloſo, y que lo da a ſentir con demaſia,donde conuiene tanta cordura y ſecreto,para preuenir el deuido remedio.El bonete de ordinario va a la Igleſia, porque es trage de Ecleſiaſticos,dize q̃ ſuele eſtudiar derechos por los eſtudiantes que le traen.

ENIG-

ENIGMA CCXVIII.

Que animal ay en la tierra,
que en algo al hombre parece,
que el que a imitalle ſe ofrece,
lavirtud de ſi deſtierra,
y infame nombre merece?

ENIGMA CCXIX.

Soy vna hembra preñada,
que cuento mas de mil faltas,
baſtádo nueue;ando hinchada,
traenme baxa,y leuantada
me ves por las partes altas.

ENIGMA CCXX.

Corona eſtà en mi cabeça,
calço eſpuela pauonada,
tengo barua colorada,
mi ſueño muy preſto empieça,
y madrugo a la alborada.

LA MONA.

CCXVIII. PArecese mucho la mona o simia al hombre, en el rostro, pies, manos, meneos, y afectos, y por ser muy amiga de vino, cõ q se emborracha luego, llaman al borracho mona, vicio tan infame y detestable como se vè, y se ha dicho tam bien de la çorra en su enigma.

LA PELOTA.

CCXIX. COn ser cierto que la muger preñada ordinariamente no cuenta mas de nueue faltas para parir a luz (si bien la ley decimomense manda que las aguarden diez meses, quando se les murio el marido, y se espera vn postumo que herede: y aun Hipocrates se alarga a mas tiempo) la pelota cuenta mas de mil que haze en los juegos. Hinchãla de viẽto, y anda arrastrãdo ya por los suelos, ya por lo mas alto donde se juega.

EL GALLO.

CCXX. TIene corona el gallo en la cabeça, que es la cresta, si bien de diferente forma. Sus espolones parecen pauonados: la barba es aquella carne colorada que le cuelga del pico. Recogese y acuestase con sus gallinas muy presto, y al alborada se leuanta, dando a todos los buenos dias: y aunque es verdad que ay otras del, no merece esta ser desechada, como mas de ciento que lo han sido, que le sobraron, y quitò el Autor, por auer hecho hasta en numero de quatrocientas.

ENIGMA CCXXI.

Tengo por flor publicar
glorias nacidas de penas,
y con no poder cessar
de contar vidas agenas,
jamas ſupe murmurar,

ENIGMA CCXXII.

Yo ſoy aquel desdichado,
que es tan grande mi baxeza,
que deſpues q̃ me has cõprado,
y tu esclauo me has llamado,
me quebrantas la cabeça.

ENIGMA CCXXIII.

Preñado dizen que ſoy,
y jamas aparir vengo,
lomos y cabeça tengo,
y aunque veſtido no eſtoy,
muy grandes faldas mãtengo

EL FLOS SANCTORVM.

CCXXI. LLamaſe el libro q̃ contiene las vidas de los ſantos; Flos ſanctorum, flor, y la Enigma dize bien, que la tiene de publicar, y dezir las glorias de los ſantos Martires, Virgenes y Confeſſores, nacidas de las penas y trabajos que padecieron en eſte mundo, contando vidas agenas ſin murmurar, pues mal lo puede hazer quien cuenta bienes. Y ſi a caſo murmura, es de los Emperadores idolatras, y de ſus juezes y adelantados que perſeguian los Chriſtianos: y eſto no ſe puede llamar murmuracion.

EL CLAVO DE HIERRO.

CCXXII LA miſma Enigma dize, que el que ſe propone es clauo. Llamaſe deſdichado y baxo, pues lo es tanto, que ſiendo vendido y comprado, deſpues ſu dueño para auerle de clauar en qualquiera parte con el martillo, le da tantos golpes, que algunas vezes le quebranta la cabeça.

EL MONTE.

CCXXIII. DEzimos que los montes eſtan preñados, por los grandes tumores y hinchaçones que tienen. Nunca paren, aunque dixo metaforicamente vn poeta, *Parturient montes, naſcetur ridiculus mus*, que eſtaran de parto los montes, y nacerà vn pequeño ratõ; y ſe entiẽde por los hõbres q̃ prometen mucho, y al cabo hazen poco. Tiene tãbien cabeça, q̃ es ſu cima y eſpaldas, y ſus vertientes llamamos faldas; aunque no anda veſtido, y dizen comunmente falda de vn monte.

ENIGMA CCXXIIII.

Armas y letras enſeño,
tengo la edad de Mahoma,
doile en que beba ami dueño,
oro tambien con que coma,
y para arrimarſe vn leño.

ENIGMA CCXXV.

Soy vn Turco, pues ſuſtento
las mugeres que medan,
con quien hago del galan,
repartoles el ſuſtento,
de zelos padezco afan.

ENIGMA CCXXVI.

Tengo entodo tiempo frio,
mas no frio ſin calor,
quemanme al fuego en eſtio,
y ve nadar mi ſeñor
pezes en mi ſin ſer rio.

LA BARAIA DE NAYPES.

CCXXIIII. COmponese de quatro diferencias; espadas que nombra la Enigma con propiedad armas, copas, oros y bastos, que llama leño, por el basto, tomando la parte por el todo. Tiene letras, particularmente en el dos espadas, y en el as de oros. Enseña por el numero de las cartas la edad de Mahoma, que se dize fuerõ quarenta y ocho años, q̃ no viuio mas este pestilẽcial y maldito mõstruo, que tanta gente ha lleuado y lleua tras si al infierno: y porque no se descubriessen con razones sus errores, mandò que su ley no se disputasse, sino que se defendiesse con las armas.

EL GALLO.

CCXXV. YA esta es tercera Enigma del gallo. Llamale Turco, porq̃ tiene muchas mugeres. No ay aue q̃ tan galan y gozoso se muestre delante dellas, ni que mas reparta la comida, que son los saluados, o otra qualquiera cosa, con que se sustenta. Es muy zeloso, y por esso dize, que padece afan, porque deue de ser muy triste vida estar herido desta aspide venenosa de los zelos.

LA SARTEN.

CCXXVI. LA equiuocacion desta Enigma està en que dos vezes repite, frio; la primera es nõbre, y la segunda verbo. Dize q̃ en todo tiẽpo tiene frio, por tener el hierro esta naturaleza. Ponenla en estio al fuego por fuerça, para hazer su oficio, con q̃ dize q̃ la queman, y sin ser rio, vè su señor nadar en el azeite pezes o sardinas q̃ frien dẽtro.

ENIG-

ENIGMA CCXXVII.

En Francia ſuelo nacer,
y en Eſpaña eſtoy vendido,
y ſiruo al hombre y muger,
mi propio oficio es prender,
y ſi ſuelto ſoy perdido.

ENIGMA CCXXVIII.

Soy domada y redomada,
y de muchos paſſeada,
y mas caſta que Lucrecia,
todos me tienen por necia,
que mucho ſi voy herrada?

ENIGMA CCXXIX.

Qualquiera que me leuanta,
quiere a otro hazer caer,
no es juſto mi proceder,
ni viuo entre gente ſanta,
y hago a muchos padecer.

EL ALFILER.

CCXXVII. ES segunda del alfiler para mas abundancia, que aunque se hazen algunos en estos Reynos, suelen traellos de Francia, y venderlos en España los buhoneros en gran numero. Qualquiera se sirue del. Declara su oficio, que es prender las tocas, basquiñas, o otros vestidos; y si suelta, se pierde, porque se cae en el suelo, y por su pequeñez no parece las mas vezes.

LA MVLA.

CCXXVIII. TAmbien es segunda Enigma de la mula, para exercitar mas el ingenio. Domada llama a la que lo està; redomada, porque de ordinario tiene malas mañas. Passeanla todos quantos della se siruen. Es mas casta que Lucrecia, porque no se dexa cubrir. Dize que la tienen por necia, y es assi, que quando de tal queremos motejar a vno, le dezimos que es vna mula. Y quadrale bië, porque anda herrada, esto es, de pies y manos, y el necio siempre yerra, aunque no lo cree.

EL FALSO TESTIMONIO.

CCXXIX. QVando alguno leuanta a otro, o le imputa el delito que no ha hecho, gran caida le quiere hazer dar, y ya se ve quan falsa y fementidamente procede. Este vicio sola gente perdida le tiene, que gusta de hazer padecer a otros. Pecado, aunque facil de cometer, muy dificultoso de emendar y restituir, porque la opinion que se pierde en materia de honra, con dificultad grande se torna a cobrar.

ENIG-

ENIGMA CCXXX.

Traigo cubierta la cara,
no me atreuo a deſcubrir,
aunque ſoy hermoſa y rara,
que quien me a de ver y oir,
es mi enemigo ala clara.

ENIGMA CCXXXI.

Con traça y orden naci,
muchachos me han meneſter,
ſiempre religioſa fuy,
y pueden paſſar ſin mi
mal el canto y la muger.

ENIGMA CCXXXII.

Sin pecar ſoy caſtigado,
ſomos de vna condicion
la muger y yo cuitado,
en mi el andar es loado,
y en ella eſtà en opinion.

La

LA VERDAD.

CCXXX. DIxeron los antiguos, que la verdad se auia subido al cielo, porque aca no hallaua morada; pero que quando baxaua, trahia en el rostro vn velo; por bracero vn viejo, que era el tiẽpo que la descubria, y vna muger con ella, que era la lisonja que procuraua impedirlo. La verdad no se atreue a descubrir, porq̃ causa mil enemigos, y por ella muchos hã padecido martirio.

LA REGLA.

CCXXXI. LOs tracistas no pueden estar sin regla, pues las ordenes cosa es llana que la tienen. Dize la Enigma, que la regla es religiosa. No ay cosa mas necessaria, para que los muchachos escriuan. La muger el tiempo que le falta el mẽstruo, tiene poca salud, sino es que estè preñada. El canto llano del organo mal se podria entender sin las reglas. Todas las contiene la Enigma.

EL TROMPO.

CCXXXII. EL muchacho açota y castiga al trompo con sus correas, para que ande. Dize que el y la muger son andariegos; pero si el anda mucho, es loado por ello, y en la muger està tan puesto en opinion, si es bueno o malo, q̃ mas valdria cõdenarlo absolutamente, aunq̃ las estaciones, Missas y sermones mal se les pueden quitar, ni es justo. Tierras ay, q̃ son los Reynos de la China, adõde dizen que se vsa apretarles y fajarles los pies des de su niñez, porque anden poco, quedandoles muy pequeños. Barbara costumbre.

ENIGMA CCXXXIII.

El necio de mi ſe alexa,
y el ſabio que yo mantengo
con colores me feſteja,
pero que mucho ſi tengo
mas de moça que de vieja?

ENIGMA CCXXXIIII.

Quando de metal forjado,
valgo bien poco dinero,
mas de caſa, y de carnero,
menos villano llamado,
nada de bolſa de cuero.

ENIGMA CCXXXV.

Con el que me las apueſta,
aunque ſuelo ſer bien llana,
no dexo de andar de cueſta,
muda eſtoy tarde y mañana,
y que calle es mi reſpueſta.

LA VNIVERSIDAD.

CCXXXIII EL muy necio y rudo incapaz de ſaber ciencias, aunque eſtudie, no deprende; y aſsi haze bien de huir los eſtudios: pero el ſabio que ha criado la Vniuerſidad, y le ha hecho ſu Doctor o Maeſtro, a quien mantiene con ſu renta, feſtejala con colores diferentes; el Teologo cõ blanca; el Legiſta y Canoniſta con verde y colorada; el Artiſta con azul; el Medico con amarilla o paxiza. Pero dize que no es mucho la feſtejen deſta manera, porque es mas moça que vieja, por la juuentud que en ella eſtudia.

EL QVARTO.

CCXXXIIII. YA ſe vè que quatro marauedis es muy poca cantidad, que es lo que contiene vn quarto de cobre: pero ſi eſte quarto es de caſa, vale mucho, de carnero poco: pero mucho menos el tener vn hõbre quarto de villano, y nada caſi, vno de bolſa de cuero, que ſuele ſer hecha de quatro, coſa tan valadi como ſe vè.

LA CALLE.

CCXXXV. ALgunas vezes tiene la calle cueſtas, otras es llana: dize pues la Enigma que cõ quiẽ ſe las apueſta, eſto es, quiere ſubir por ella; eſtà de cueſta, y como enojada. Es muda, y quien anda por ella, quando ſe ofrece, la nombra calle de tal coſa, o parte, porque aſsi ſe llama: y ay nombres de calles muy eſtraordinarios en muchas ciudades, del Rabanal, y aun de Raſpagatos ſe llaman dos en Salamanca.

ENIG-

ENIGMA CCXXXVI.

De arbol, de libro, de eſpada,
te ſiruo con eminencia,
hago de arbol tu morada,
de libro te enſeño ciencia,
y eſſotra es defenſa honrada.

ENIGMA CCXXXVII.

Aunque vno, valgo por trece,
con cruz, mas no de ſan Iuan,
por mi tienes carne y pan,
mi ſuſtancia no perece,
de mal te eſcudo y de afan.

ENIGMA CCXXXVIII.

Todos ſin ſer ordenada,
ordenes dezis que tengo,
pero aunque ſoy entonada,
y de tanta orden cercada,
dellas ni de Igleſia vengo.

LA HOIA.

CCXXXVI. TIenela el arbol,la espada se llama hoja,el libro està lleno de ellas:todas estas diferencias siruen al hõbre;la hoja del arbol y sus ramas de hazer choças en el campo,y de otros ministerios:la del libro de dotrinarle, y enseñarle lo q̃ le conuiene: la espada de defenderle honrada y valerosamente en todas ocasiones. Que fue vna inuencion y vso el traerla los hõbres legos muy prudente,pues les obliga a tener mayor criança y cortesia,que si anduuieran sin ellas.

EL ESCVDO DE ORO.

CCXXXVII ES vno en numero,pero vale treze reales. Tiene cruz, y dize q̃ no es de san Iuan, porq̃ ay comẽdadores,desta ordẽ q̃ se llamã Trezes. Cõ el escudo se compra carne y pan: no perece su sustancia,que el oro no se corrompe. Defiende de mal y de afan,y nos escuda,con que declara su nombre. Libran los escudos aquien tiene muchos,sabiendo vsar dellos sin auaricia,de grandes afanes y trabajos,que tiene la vida consigo,y padecen los que carecen dellos.

LA VIHVELA.

CCXXXVIII. TIene muchas ordenes de cuerdas, y asi la llamamos ordenada,sin serlo. Es entonada, por la consonancia y harmonia que haze;y dize, que teniẽdo tantas ordenes, ni viene de ellas, ni de Iglesia: y aunque ay otras Enigmas deste particular,no es de desechar esta; y por esto se pone con las demas.

ENIG-

ENIGMA CCXXXIX.

Soy hembra corta y delgada,
hiendo vn cabello por medio,
nunca me he viſto ſobrada,
y aunq̃ eſtoy triſte y cuitada,
a mi miſma no remedio.

ENIGMA CCXL.

Aunque parezco mulato,
mucho priuo con mugeres,
porque tengo garauato,
quando viuo doy aueres,
y quando caigo me mato.

ENIGMA CCXLI.

En piedras hago ſeñal,
de ricos açote he ſido,
y tieneme por ſu mal
mi dueño que eſta corrido,
quando yo le trato mal.

LA MISERIA.

CCXXXIX GRandes delgadezas y cortedades tiene la miseria, o por mejor dezir, el miserable y auariento, y siempre anda (aunque en vano) maquinando como no gastarà. Està cada dia mas triste, y desuenturado, y con vida tan trabajosa, q̃ si se la dieran por castigo de algunos delitos, fuera muy dificil de lleuar. Pero que mayor delito, q̃ el que comete el auariento contra si mismo?

EL CANDIL.

CCXL. POr estar el candil algo moreno, dize que parece mulato, y que priua con mugeres, por que de ordinario ellas le aderezan, y se sientan al rededor del a hazer sus labores. Tiene garauato de donde se cuelga, y juega la Enigma de la equiuocacion de la cosa que se ama, porque tiene garauato, esto es, algo q̃ cause amor. Si se cae, pierde el azeite y la vida, esto es, la luz. Dize q̃ da aueres, porque haze ver, y por dar hazienda, que se llaman tābien aueres. Y jamas candil q̃ se cayò tenia gota de azeite, porque assi lo dizē las criadas.

LA GOTA.

CCXLI. DIze vn verso Latino, *Gutta cauat lapidem, non vi, sed sæpe cadendo*, Vna gota de agua haze mella en vna piedra, no por la fuerça q̃ tiene, sino por la cōtinuidad de caer muchas vezes. La Enigma pues haze alusion a esta gota, y a la enfermedad que se llama asi, q̃ dizē q̃ lo es de ricos, y mas cierto es ser para ricos, por lo mucho que se gasta en la cura della: si biē por su mal la tiene el que la padece, y està corrido, porq̃ es humor q̃ corre.

ENIG-

ENIGMA CCXLII.

Recien muerta ſe de vn hombre
mi perſona defender,
a dos doy en que entender,
de timida tengo nombre,
y apocan todos mi ſer.

ENIGMA CCXLIII.

Deſcanſo de pobres ſoy,
nunca en mi de paſſo eſtas,
a todos mi cuerpo doy,
mis hueſſos contar podras,
tan flaca como eſſo eſtoy.

ENIGMA CCXLIIII.

Soy de oro, de plata, y hierro,
por mi paſſaras vn mar,
ſino hazes algun yerro,
criome en el valle o cerro,
y ſiruo para tirar.

LA GALLINA.

CCXLII. DEfiendese vna gallina recienmuerta de quiẽ la quiere comer porq̃ està dura, y mas si està asada, y para dos compañeros es bastante. Al couarde y timido le llamamos gallina, como cosa apocada y abatida: y aunq̃ va en este libro tra de la gallina, por diferenciarse se permitio.

LA SILLA DE COSTILLAS.

CCXLIII. HArto es que los pobres tengan vna silla de costillas, en que sentarse para descansar: està en ella de asiento, y no de passo: ella no se niega a nadie; y bien se vè que se le pueden cõtar todas las costillas, y por esso dize la enigma q̃ està tan flaca. Es segũda de la silla, si bien la otra es de respal dar, q̃ llaman de descanso, porq̃ verdaderamente lo es para los ricos que las tienen.

LA BARRA.

CCXLIIII. AY barra de oro, de plata y de hierro: llamamos barra a la de Saulucar, y a otras del mar en entradas y salidas de puertos del, la qual passa bien el diestro Piloto, no errando el camino; que como dize la Enigma, acertandole passan les hombres el mar, para adquirir oro y plata, huyendo de la pobreza, que tan penosa es para todos. La barra de hierro tiene su nacimiento en el valle hondo, o en el cerro donde ay minas del; sirue a los tiradores q̃ la juegan y tiran: exercicio de hombres fuertes y robustos.

ENIGMA CCXLV.

Soy para algunos ſabroſa,
y por experiencia ves
ſer para otros enfadoſa,
y tengo en ſer pegaxoſa
gran parte de mi interes.

ENIGMA CCXLVI.

Todos dizen que ſoy vario,
llamanme tardo y ligero,
y que al pobre y cauallero
robo como gran coſario,
ſiendo vn viejo paſſajero.

ENIGMA CCXLVII.

Doy la ſangre de las venas,
aunque no por mis amores,
ſoy vna roſa en colores,
mezclada con azucenas,
y todo ſe me va en flores.

LA COLA.

CCXLV. LA cola del carnero es muy ſabroſa comida para algunos que guſtan della encarbonada. Otra cola ay para otros muy odioſa y enfadoſa, que es la que ſe da en las Eſcuelas y Vniuerſidades al vltimo en catedras, o grados. Ay otra, que es la de pegar, y dize, que en eſſo tiene ſu interes, porque no ſirue de otra coſa, que de encolar.

EL TIEMPO.

CCXLVI. NO ay coſa mas varia, que el tiempo, y aſſi dize vn adagio Eſpañol, *La muger y el tiẽpo mudanſe en vn momento*. Es tardo para quien eſpera, pues viene con pies de plomo. Ligero para quien deue, pues le llega los plaços de las pagas; y tambien porque con ſu ligereza nos acorta la vida. A todos roba los dias, la ſalud, y el contento: es viejo, que aſsi nos le pintan, y ninguno mas antiguo que el; y paſſagero, porque preſto paſſa.

LA PRIMAVERA.

CCXLVII. ES quando crece la ſangre, y aſsi la da a las venas. En la primauera todo es roſas y azucenas, y aquel tiempo ſe va todo en flores, ſalien do ellas, y cogiendolas los hombres. Es de contento y regozijo para todos, y por eſto dize, que ſe va en flores. Ay opiniones de que la creacion del mundo fue en eſte tiempo de los quatro del año.

ENIGMA CCXLVIII.

Mio ſoy, mas mi ſeñor
dize que me trae de Zape,
doy a ratos gran dolor,
marauilla es que ſe eſcape
alguno de mi furor.

ENIGMA CCXLIX.

Con tal desdicha naci,
que apenas tengo vn amigo,
que no ſe ſeque conmigo,
bocas ſe haze contra mi
la tierra, ſi la perſigo.

ENIGMA CCL.

Mas piernas tengo que vos,
pues no teneis mas dedos,
y ſi penſais que ſoy nuez,
engañaiſos eſta vez
mui mucho aſsi os guarde Dios

EL GATO.

CCXLVIII POr el miar, le llama la Enigma mio; su señor siempre le anda diziendo, çape aqui, y mas si es goloso. Aquel a ratos no se ha de entender a tiempos, sino a ratones, que assi los llama la lengua Portuguesa y Gallega. Es tã ligero el gato, que dize que es marauilla que el raton se le escape por pies, quando va en su alcance.

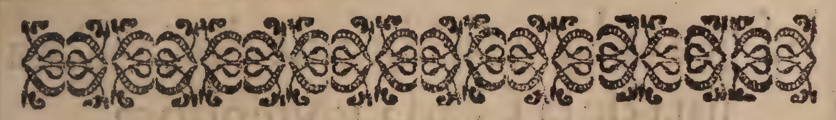
EL ESTIO.

CCXLIX. DIze con propiedad, que no tiene amigo q̃ con el no se seque, porq̃ todo lo quema y agosta: y que si secando la tierra, la persigue, ella se haze bocas y grietas contra el, pidiendo agua al cielo. Tambien puede el estio dezir propiamẽte que tiene enemigos, porque haziendo gran calor y bochorno, todas las gentes andan muy quexosas del tiempo, assi por los excessiuos calores, y soles fuertes, como por las enfermedades que suelen infestar en este tiẽpo: aunq̃ tãbien se quexan las gentes de los rigores del inuierno, que es su opuesto, y muy frio, porque qualquiera destemplança con excesso es molesta.

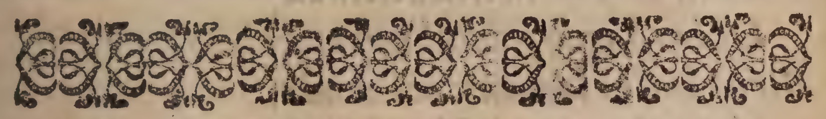
LA SABANA.

CCL. MVy de ordinario la sabana se haze por lo menos de tres piernas, para que cubra vna cama, porq̃ sino seria angosta y desproporcionada. Dize que tiene mas piernas que el hombre, pues el no tiene mas de dos: y arguyele que si a caso dixere q̃ es la nuez, se engaña esta vez, auiẽdo otra cosa que puede tener mas piernas q̃ dos.

Nobilitas sola est, atque vnica virtus.



SICVT VIRGVLA FVMI



Humo es la vida; mas es
honor sumo,
si tiene fragrancia el humo.

AL DOCTOR CHRISTOUAL Perez de Herrera, Medico de ſu Mageſtad, y a ſu libro, de doña Catalina de la Cerda y Mendoça.

SONETO.

EDad caduca, vana y tranſitoria,
Que con la furia que en el paſſo lleuas,
enuejeciendo vas las coſas nueuas,
Sepultando en oluido ſu memoria.
Vn raro ingenio, que de Eſpaña es gloria,
Como lo ha ſido el de Eſculapio en Tebas,
A tu peſar por ſus heroicas prueuas
Eterno quedarà en perpetua hiſtoria.
O tu que el filo a la tigera has dado,
Para cortar la tela delicada
De la eſtambre vital entretexida,
Atras buelue la mano acelerada,
Auiendo ya en el ſabio HERRERA hallado
Vida la muerte, eternidad la vida.



LIBRO

LIBRO SEGVNDO.

CENTVRIA tercera.

QVINQVAGENA sexta.

ENIGMA CCLI.

QVien es vn varon amable,
muy humilde y cõcertado,
que de buenos es dechado,
y qualquiera que le hable,
queda del aficionado?

ENIGMA CCLII.

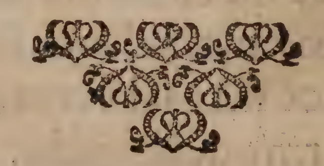
No me basta ser templado,
para que no enferme mas,
y quãdo mucho he enfermado
que nace mi mal veras,
del auerme deshojado.

EL PRVDENTE Y IVSTO.

CCLI. ES amado de Dios y de los hombres, por ser humilde, sufrido y concertado; siendo la vida miserable humo, como lo significa la Emblema, y el que sale del varon justo es de tan suaue olor, q̃ sirue de espejo y dechado de los otros: de forma que qual quiera que le trata, le queda muy aficionado y afecto, y le bendize y respeta.

EL OTOÑO.

CCLII. MVcho mas templado es el otoño, que el estio; pero mas enfermo: y quando se muestra el mal y daño que haze a los hombres, es al tiempo de caerse las hojas de los arboles: y por esso dize, que el auer se deshojado, es señal que el tiempo resfria, y que està cerca ya el inuierno: y por ser desigual, causa muchas enfermedades diferentes, y de larga duracion.



ENIGMA CCLIII.

No hago paſſos de garganta,
que ni tengo voz ni canto,
con los mios ſubo tanto,
que a vezes quien me leuanta,
la cabeça le quebranto.

ENIGMA CCLIIII.

Quando me ſuelo enojar,
de madre ſalen los rios,
hago al mas fuerte temblar,
y para huir de mis brios,
en el fuego viene a dar.

ENIGMA CCLV.

Soy tan ayrada muger,
que me matarè con ciento,
y con mas, ſi es meneſter,
y aunque ayudo a tu ſuſtento,
procura no me tener.

LA ESCALERA DE MANOS.

CCLIII Tiene la escalera passos, y no de garganta, sino para subir donde quieren, y algunas vezes la ponen tan alta para colgar lo que es menester, que al mismo que la leuanta para esto, cayendose, le suele quebrar la cabeça; o el por poner mal el pie, se cae, y suele herirse, o matarse.

EL INVIERNO.

CCLIIII. EN tiempo de Inuierno es quando los rios crecen y salen de madre, por auer llouido, o neuado demasiado. El mas fuerte y robusto tiẽbla con el, y no se remedia sino calentandose, y esso llama la enigma dar consigo en el fuego; porque viniendo las gentes muy eladas, sin consideracion del daño que les puede suceder, se ponen sobre los braseros o chimeneas, a donde el fuego demasiado les haze daño.

LA COLERA.

CCLV. COn propiedad se llama airada muger; porq̃ no ay ira como la suya; y es dicho del Espiritu Santo. El colerico no mira si vienen muchos contra si, a todos acomete. Ayuda a sustentar al mismo que la tiene dentro como humor, y vno de los quatro. Es necessario echarla de si, esto es expelerla con medicamentos frescos, y tẽplarse, quando viniere, para no buscar pendẽcias que le cuesten caras.

ENIGMA CCLVI.

Veſtida me vi, y deſnuda
me veo ya, y de cabeça
pies me hā hecho, y ſoi tal pieza
que con ſer mi lengua muda,
todo lo dize ſi empieça.

ENIGMA CCLVII.

Los dos braços ſe me caen,
aunque no ſoy la pereza,
no tengo pies ni cabeça,
mas dentro de ſi me traen,
mirad ſi ſoy buena pieça.

ENIGMA CCLVIII.

Niña ſoy, no de los ojos,
con que lo viſible miro,
no hablo, lloro, y ſuſpiro,
cauſo contentos y enojos,
con alferecia eſpiro.

LA PLVMA DE ESCRIVIR.

CCLVI NAcio vestida en el alon de la aue, de donde la sacaron para cortarla, y escriuir con ella: quitaronle las plumillas, dexandola desnuda; y de la cabeça, que llaman la raiz, que estaua dentro de la carne del ganso, la hizieron pies, quiere dezir los puntos abiertos. Es muda de suyo, pero si comiença a escriuir, y el que escriue, se da buena maña, dize mucho. Es segunda de la pluma.

LA FLEMA.

CCLVII AY hombres tan parecidos en la flema a la que dizen vulgarmente de Pero Hernandez, que se les caen los braços, y causalo estar llenos deste humor, el qual en el sentido q̃ la Enigma quiere, se llama asi, y no pereza. No tiene pies ni cabeça, y anda dentro del hombre. Llamase buena pieça por contraposicion, y ironia, esto es para dar a entender, que este humor gruesso haze tardios y espaciosos a los que tienen abnndancia del.

LA NIÑEZ.

CCLVIII. LLama la Enigma a la niñez niña, y no de los ojos. Los desta edad tan tierna no hablã, todo se les va en llorar. Causa grandes alegrias vn niño a sus padres, porque las niñezes son muy agradables; tambien descontentos, que no le ay mayor, que oir llorar a los niños, y muchos dellos suelen morir de alferecia, enfermedad propia desta edad.

ENIGMA CCLIX.

Triste ſoy y penſatiua,
de colorada, eſtoy negra,
y ſin mi no hallo quien viua,
ni el tiempo bueno me alegra,
ni del mal humor me priua.

ENIGMA CCLX.

Ya paſſe de niña, y ſoy
vn poquito mayorcilla,
açotes al trompo doy,
deſeo ſer mugercilla,
ya eſſo aſpirando voy.

ENIGMA CCLXI.

Han me pueſto tan corrida,
que ando ſiempre colorada,
echan me fuera aunque amada,
tan preſto como ſoy ida,
bueluo luego a ſer criada.

LA MELANCOLIA.

CCLIX. SV efeto propio es hazer estar tristes y imaginatiuos a los que la tienen en demasia. Llamase melancolia, nombre Griego, que quiere dezir, sangre negra No ay hombre que se escape de alguna melancolia, ni pueda estar sin ella, siendo como es quarto humor, que sin el no se viue: con cuya abundancia lo passan muy mal los melancolicos hipocondriacos; que si la prudencia no los gouernasse, no se podrian escapar de ser muy importunos, y desabridos de condicion.

LA PVERICIA.

CCLX. ES la edad de muchachos: dize que passo de niña, y en aquel tiempo todo es jugar a juegos pueriles, particularmente el trompillo. Va aspirando à otra edad, que es a la juuentud. Es este el tiempo mas peligroso, y en que los mas niños se mueren. Lo vno por sus trauesuras, y furias inocẽtes. Lo otro por las viruelas, sarampion, y aun en estos miserables tiempos, el cruel mal de garrotillo casi incurable en ellos.

LA SANGRE.

CCLXI TOma la metafora la Enigma de los que corriendolos, se ponen colorados; y assi llama a la sangre colorada y corrida, porque corre por las venas. Con sangrias la echamos fuera, aunque se ama mucho la sangre, y el derramarla se teme, mas luego el alimento sustituye otra en su lugar: y llama la criada; ò porq̃ se cria de nueuo; ò porque sirue al hombre como criada.

ENIGMA CCLXII.

Gallarda ſoy, y loçana
me llaman, y de buen rejo,
ſana como vna mançana,
mas tan preſto como el viejo
me marchitarè mañana.

ENIGMA CCLXIII.

De fuerça me dan el nombre,
y es anſi que yo la tengo,
hago hombre cõ ella al hõbre,
faltarame eſte renombre,
preſto, pues a vieja vengo.

ENIGMA CCLXIIII.

Qual es el mundo, que en largo
tiene como ſiete pies,
en ancho no llega a tres,
todo lo toma a ſu cargo,
ſabras me dezir quien es?

LA IVVENTVD.

CCLXII. Bien se echa de ver quan gallarda es, y quan loçana la juuentud, pues assi la llaman todos. Parece sana como la mançana, de mucho brio y buē rejo: pero como la mãçana facilmēte se corrompe y pudre, assi la juuentud se acaba, pues tan presto va el cordero como el carnero, siendo cierto lo q̃ dixo aquella valerosa muger Abigail al Real Profeta, *Omnes morimur, & tanquam aquæ delabimur super terram*. Todos morimos, y nos desliçamos, como las aguas sobre la tierra.

LA CONSISTENCIA.

CCLXIII Vis, en Latin quiere dezir la fuerça, de donde se deriua la virilidad o consistēcia, edad fuerte del hombre, y hasta entonces no se puede llamar assi. Dura hasta los cincuenta años: mas dize que presto le faltarà el nombre de fuerte, pues vendra la vejez, en que naturalmente se pierden las fuerças.

EL HOMBRE.

CCLXIIII. Llamase en Griego *Microcosmos*, que quiere dezir mundo pequeño; porque en el cō eminencia se encierran todas las cosas que en el mayor. Con llamarse mundo, no tiene mas de siete pies de largo, y en vna sepultura dellos cabe, de ancho bien se vè que aun tres no tiene. Todo quãto ay en el mūdo està a su obediēcia, y como a señor se lo puso y sugetò Dios debaxo de sus pies.

ENIGMA CCLXV.

Aunque me llamas canſada,
y te parezco prolija,
ſoy por mi perſona honrada,
y de todos reſpetada,
por ſer de prudentes hija.

ENIGMA CCLXVI.

Ardo, pero no de amores,
ſoy picaro mançanero,
atronador, aguacero,
bien me hallo cō los paſtores,
mal me quiere el cauallero.

ENIGMA CCLXVII.

Para no guardar ſecreto,
baſta el nombre de muger,
mas hazes como diſcreto,
pues cerrandome prometo
a nadie dexarme ver.

LA VEIEZ.

CCLXV. CAnſada ſe llama la vejez; ora porque a todos canſa ya vn hõbre muy viejo; ora porq̃ el miſmo eſtà ya canſado de viuir. Son algunos viejos prolixos; ſi bien no ſe le puede negar a la vejez que por ſi es honradiſsima, y conſejo ſanto el reuerenciarla como atal, porque es hija de la prudencia, y donde eſtà, aſsiſte con eminencia mucho mas que en los moços. En eſta edad naturalmente muere el hombre, quando auia de començar a viuir, por tener tanta prudencia y experiencia de las coſas.

EL VERANO.

CCLXVI ES tan grande el calor del, que la Enigma dize en nombre ſuyo que arde; y porq̃ eſte verbo, ardeo, en latin ſignifica arder, dize que no de amores, ſino de calor. Es picaro, que aſsi llaman todos al verano, y mançanero por ſu fruta: atronador y aguazero, porque atruena, y embia algunas eſtampidas de agua. Los paſtores en el cãpo no le ſienten mucho, pero en poblado los ciudadanos y caualleros no le querrian ver.

LA CARTA MISSIVA.

CCLXVII. TIene nombre de muger, q̃ por ſer ſindicada de no guardar ſecreto, dize q̃ el nombre le baſta. Si bien ay muchas q̃ le guardan mejor q̃ los hõbres, ſiendo muy prudentes y recatadas. El q̃ embia cartas, anda diſcreto en cerrarlas y ſellarlas, pues entonces parece q̃ la miſma carta promete no dexarſe leer ni ver. Es ſegũda de la carta.

ENIG-

ENIGMA CCLXVIII.

Dizes que es tio, y no tiene,
ni jamas tuuo ſobrinos,
tras otro picaro viene,
y algun tiempo ſe detiene,
con que nos dexa mohinos.

ENIGMA CCLXIX.

Muelo ſin ſer molinero,
ſoy qual vn piñon mondado,
hago muy buen compañero,
ajo alguno me ha llamado,
mas eſſe nombre no quiero.

ENIGMA CCLXX.

De tres hermanos que tengo,
ſoy el mas alto, y no ſe,
ſi el mayor ſoy, mas afe
que ſi a competencias vengo,
pienſo los abraſare.

EL ESTIO.

CCLXVIII IVega del vocablo la Enigma, por donde con facilidad se entenderà que es el estio, y no tiene sobrinos. Dize que viene tras otro picaño, que es el verano, porque ambos lo son del efeto de traernos desnudos. Tarda este tiempo en irse, por ser sus dias casi los mayores de todo el año; y como es enfadoso de calores, nos trae con alguna mohina. Ay otra del estio. Duplicose, porq̃ asi se ha hecho cõ otras, q̃ hã parecido curiosas.

EL DIENTE.

CCLXIX. AVnque a las muelas se les atribuye este oficio de moler, tambien se puede dezir con propiedad del diente, el qual por la hechura y blancura llamamos piñon. Haze buena compañia a los otros, porque juntos muelen; y porque faltãdo el vno, el otro està muy apique de caerse. Suelen tambien dezir diente de ajo; mas el de la boca no admite esse nõbre, aunq̃ a su semejança se llamò asi el de la cabeça dellos.

EL FVEGO ELEMENTAL.

CCLXX. AFirma que tiene otros tres hermanos, que son los otros tres elementos, y que es el mas alto, como es verdad: no sabe si el mas fuerte, porq̃ cada qual procura vencer, y hazer guerra al otro, y parecerlo: mas dize que si con el quieren competir, los abrasarà como fuego que es, por lo que dize el Filosofo que todo es materia del fuego, como de elemento mas actiuo.

ENIGMA CCLXXI.

No ſoy hembra que a vno quiere,
y mañana eſtà oluidada,
mas ſoy ſiempre tan honrada,
que ſi mi marido muere,
jamas me veras caſada.

ENIGMA CCLXXII.

Soy tan grande como el mundo,
y con todo no me ves,
tienesme por vagabundo,
cercote en ancho y profundo,
todo de cabeça a pies.

ENIGMA CCLXXIII.

En mi tienes de comer,
eſtudio, juego y veſtido,
ya me huuieras conocido,
ſiel mes tuuiera muger,
pero no es para marido.

LA TORTOLA.

CCLXXI. NO faltan maldizientes que digan (aunque sin fundamento a mi parecer) que el amor de la muger es muy vario; ya quiere, ya no quiere; ya ama, ya aborrece. No dize la tortola que es asi, sino que si por su desgracia pierde el marido primero, le tiene tanto amor, que jamas se buelue a casar, como vemos lo hazen cada dia algunas mugeres.

EL AYRE ELEMENTAL.

CCLXXII. TAn grande dizē q̄ es el ayre como el mūdo; pues como afirma Aristoteles, *Nihil vacuum in natura*, no ay cosa vazia en la naturaleza. Ciñele todo, y sin el se acabaria: no le podemos ver, y porque se halla en todas partes, propiamē te le llamamos vagabundo. Cerca al hombre todo, que llamamos el ayre ambiente, y no se puede viuir sin el, porque, *Velimus, nolimus, aerem attrahimus*, que queramos, que no queramos, hemos de atraer ayre: y este no se entiende que es el viē to, porque esse adulterase conforme a los lugares por donde passa.

LA MESA.

CCLXXIII SIruenos de comer en ella, de jugar, de tener encima los vestidos, de estudiar. Dize que si el mes tuuiera muger, porque se llamara mesa, ya la huuieras conocido, y declarado la Enigma; pero como no es para marido, no ay que espantar que no caigas en la cuenta.

ENIGMA CCLXXIIII.

Ando encima de mi hermana,
procurandola ahogar,
ſin ſoga o cuerda de lana,
ella me quiere acabar,
mas ſu pretenſion es vana.

ENIGMA CCLXXV.

Dime quien ſerà vn ſoldado,
tan poco animoſo y fuerte,
que viene con lança armado,
y ſi alcontrario ha paſſado,
el miſmo ſe da la muerte.

ENIGMA CCLXXVI.

De pies, de edificio, y tierra,
ſoy nombrada comunmente,
ſin mi mal anda la gente,
ſin mi el artifice yerra,
y haze ſu obra impertinente.

LA AGVA ELEMENTAL.

CCLXXIIII. ANda encima de la tierra, a quien llama hermana, por estar siempre abraçadas y juntas, y la procura ahogar sin otro instrumento, porque el vn elemento pretẽde conuertir al otro en si; mas es vana la pretension de la tierra, porque aunque mas aspira secar y acabar el agua, no puede hazerlo, por ser tanta su cantidad, y penetrar mucho, por la humedad que tiene.

LA ABEIA.

CCLXXV. ES el soldado, que dize la Enigma con razon ser poco fuerte, y trae su aguijon, a quien llama lança. Como animalejo pequeño no es animoso, mas tiene tal propiedad, que si pica y mete la lanceta, o aguijon, por el mismo caso, aunque dexa herido al contrario, ella queda muerta. Es la abeja simbolo del buen gouierno, por el mucho y gran concierto que tiene en la fabrica y compostura de la colmena, q̃ ella y la hormiga nos dan exemplo de prudẽcia, y orden de viuir.

LA PLANTA DEL PIE.

CCLXXVI EN el pie humano ay planta, y el modelo del edificio se llama planta del. Tambien los pies de arboles y yeruas arbustas se llaman plantas de la tierra, adonde se crian y aumentan. Dize pues nuestra Enigma, que anda muy mal la gẽte, si los pies no tienen plantas, que es dezir, si estan destroncados: y que el artifice yerra su obra, no teniendo planta por donde guiarla.

ENIGMA CCLXXVII.

Solo a Dios tengo porpadre,
que el hõbre no me engendrò,
antes el ſer le di yo,
todos me tienen por madre,
y otra madre los pario.

ENIGMA CCLXXVIII.

Es muy amigo de vino,
y da auiſo con trompeta
ſe guarden de ſu lanceta:
el que tiene bueno el tino,
le mata en ſu miſma treta.

ENIGMA CCLXXIX.

Siempre me tienen atado;
ya eſtoy lleno, ya vazio,
y aun a vezes ahogado,
y en lo alto leuantado
de vna rueda en que me fio.

LA TIERRA.

CCLXXVII Dios la criò, y la hizo, y no tiene otro padre ella. Fue de lo que se formò el hombre: tienenla todos por madre, pues della nacimos, y en ella paramos: si bien el parirnos no lo hizo, sino nuestras madres, a quienes deuemos reuerenciar y estimar en mucho, por el gran trabajo que padecen, sustentandonos, y sufriendonos en sus vientres, y pariendonos con tan vehemente dolor, y despues criandonos con tanto amor y solicitud.

EL MOSQVITO.

CCLXXVIII Bien se sabe quantos mosquitos se crian en las bodegas, aficionados al vino dellas: y assi para dar a entender que vna persona es amiga deste licor, suelen llamarle mosquito, por el amor que vnos y otros le tienen. Con el ruido que haze, que es mas grande que se puede esperar de cosa tan pequeña, parece que auisa se guarden del: y si tiene buen tino, y le aguarda la persona al tiempo que pica, le mata con mucha facilidad.

EL ARCADVZ DE NORIA.

CCLXXIX. Dize el arcaduz que le tienen atado, como es verdad, y que està lleno algunas vezes, y otras vazio; como se vè, y algunas dize que està ahogado, quando da la buelta por debaxo del agua, y leuantanle en alto, sin que se caiga, fiado de vna rueda en que va asido.

ENIGMA CCLXXX.

Entre yeruas fui criada,
y ſoy de luz tan amiga,
que en ella muero cuitada,
no ſerà lerdo el que diga
quien ſoy, y como llamada.

ENIGMA CCLXXXI.

Della nunca tomas cal,
aunque dizes que escalera,
no la hagas tãto mal,
pues que da con roſtro igual.
el paſſo y meſa a qualquiera.

ENIGMA CCLXXXII.

De vn cubo, rayos, y hierros,
y madera ſoy forjada,
danme bueltas arraſtrada,
golpes por valles y cerros,
de brutos acompañada.

LA MARIPOSA.

CCLXXX. AVnque el vulgo tiene por opinion, que la mariposa que anda al rededor de la vela, y se quema en ella al fin de su trabajo, nacio del pauilo de la misma vela; lo mas cierto es que se criò entre yeruas, y fenece en la luz: y assi pregunta la Enigma al discreto le diga quien es.

LA ESCALERA DE EDIFICIO.

CCLXXXI. DIze la escalera, que porque la llaman calera, pues no tiene cal, ni sacan della alguna; aũque la que tiene, es la poca que le pusieron, quãdo se fabricò. Tãbien dize, que pues da su mesa y passo al que sube por ella, que no la traten assi, llamandola calera. Conuiene que la escalera sea de buena traça y proporcion, que ay algunas tan dificiles de subir y baxar, que causan grande cãsancio y molestia, especialmente si son muchos los escalones dellas.

LA RVEDA DE CARRO o coche.

CCLXXXII. DIze que està formada de vn cubo, y de rayos, que son los que tiene junto a el, y de hierro, y que le dan bueltas vnos brutos, que son los cauallos, o mulas, arrastrandola por llanos, cerros y cuestas. Y parece que se quexa de semejante compañia, porque es gran desdicha tratar con bestias: y para llamar a vna persona necia, le dan este nombre: y assi dixo Seneca, q̃ era notable desuẽtura no poder escusar su comunicaciõ

ENIG.

ENIGMA CCLXXIII.

En mi vida cante coſa,
y dizen que ſiempre canto,
es mi condicion dañoſa,
que en muſica no ſabroſa
te puedo cauſar gran llanto.

ENIGMA CCLXXIIII.

Entre Reyes y ſeñores
ocupo lugar honrado,
y aun Dios me tiene a ſulado,
y con tangrandes fauores,
cabo de muchas he dado.

ENIGMA CCLXXV.

Conſeruo muchos guſanos,
y crio a mis hijas moras,
no enemigas de Chriſtianos,
que vltrajadas con las manos
afean por muchas horas.

EL CANTO, O PIEDRA.

cclxxxiii DIze el canto (que assi se llama comunmente vna piedra o guijarro grande) que ni tiene voz, ni canta, aunque le llaman canto, como al de organo, o llano, y que es de dañosa cõdicion, si le tirã, porq̃ no solamente al q̃ acertarẽ, le haran cantar, mas llorar, y aun morirse, si es grande el golpe, en la cabeça, o parte principal. Suelen llamar a la piedra arma de couardes, porque desde lexos haze la herida; y los que tienen poco animo, no se atreuen a llegar cerca del enemigo, sino tirar piedras desde lexos.

EL CANDELERO.

ccLxxxiiii. OCupa muy buen lugar el candelero, como es verdad, entre Reyes y gente principal, y que el mismo Dios que es el santissimo Sacramento de la Eucaristia, le tiene a su lado, pues le alumbra y sirue; y que con tener tal primor, ha acabado muchas velas de cera, como se vè, y dado sus cabos a quien los quita de los candeleros donde se gastaron; y en las casas de gẽte no muy rica los da de velas de seuo.

EL MORAL.

ccLxxxv EL moral mantiene con sus hojas los gusanos de la seda, y cria moras, que no son enemigas de Christianos, pues tienen buen sabor: q̃ apretadas con las manos, las manchan y afean por algunos dias, como se vè por experiencia. Es la mora muy prouechosa para algunos medicamentos, y particularmente para vno q̃ se llama Diamoron, o arrope de moras.

ENIGMA CCLXXXVI.

Lleuo acueſtas vna caſa,
mirad ſi esforçado ſoy,
va conmigo adonde voy,
ſacame della la braſa,
aunque mas aſido eſtoy.

ENIGMA CCLXXXVII.

Criome en Andaluzia,
y vendenme a los Chriſtianos
mis hijos de Berberia:
ſi buſcas mi nombradia,
aſida eſtoy atus manos.

ENIGMA CCLXXXVIII

De otros brutos y carneros
ſoy decendiente, y taymado
me llaman, ſiendo acendrado,
y grangeo mas dineros,
quando ſoy mas apremiado.

EL CARACOL.

ccLxxxvi. LLeua consigo su casa el caracol, que es su concha. Dize que parece ir forçado cõ ella pues va con el adonde quiera que se mueue. Cociendole, o assandole se despega luego de la cascara; y por esso dize que le desase y aparta la brasa. Comunmẽte para dar a entender q̃ vno es muy pobre, suelen dezir que lleua toda su hazienda a cuestas, como el caracol; pues se reduze al vestido con que se cubre.

LA PALMA DE LOS DATILES.

ccLxxxvii. CRianse algunas palmas en España, y essas nacen en Andaluzia; y la parte adonde ay mucha abundancia es en Berberia, vna prouincia de Africa. Dize la palma, que venden sus hijos los datiles de Berberia a los Christianos de España, y que si se quiere saber su nombre, està pegada a las manos, pues tienen palmas las humanas. Es simbolo de la vitoria, porque ni pierde las hojas, ni se rinde al peso y fuerça contraria, como dize Rauisio Textor, *Folia non amittit, & aduersus pondus resurgit.*

EL PAÑO REFINO DE SEGOVIA

ccLxxxviii HAzese el refino, como los demas paños en Segouia, de lanas de carneros y de ouejas. Refino quiere dezir bellaco, q̃ llama la Enigma taymado: y es mucho mas refino, quando es muy golpeado, que es apremiandole con el batan, y los demas instrumẽtos necessarios para este ministerio, trage muy preciado para la gẽte principal.

ENIG-

ENIGMA CCLXXXIX.

Con dos letras añadidas
de vn gran delito es mi nõbre,
y no desayudo al hombre,
conseruando sus comidas,
aunque le doy mal renombre,

ENIGMA CCXC.

Hembra soy larga y delgada,
ponenme cruz en la frente,
soy de todos respetada,
y de vn metal coronada,
con que hago temblar la gẽte.

ENIGMA CCXCI.

De prudentes y de azero
me conponen por tu gusto,
llamante por mi certero,
es mi golpe fuerte y fiero,
si tu fauor es robusto.

EL CESTO.

cclxxxix Añadiendo a este vocablo, cesto, dos letras, que son vna i. y vna n. dize incesto, q̃ es vn delito de sensualidad entre parientes. Sirue el cesto, o escusa baraxas, de guardar comidas: y quã do quieren a vno motejarle de majadero, le dizen que es vn cesto: aunque no falta quiẽ afirme (y con no pequeño fundamento) que es tratarle de borracho, porque muchas vezes estan los cestos llenos de vbas, y se entiende la causa por el efeto.

LA VARA DE IVSTICIA.

CCXC. Es la vara del genero feminino, y delgada; y algunas tienen vna cruz en lo alto para recebir juramentos. Respetanla todos los que son prudentes, y tiene algunas vezes vna coronilla, o casquillo de plata en el remate: y haze temblar a los malhechores, y a los que juran falso, poniendo en ella la mano. Y el juez q̃ la tiene, està obligado a ser muy recto, cuydadoso, y vigilante; pues dixo Isaias, q̃ auia visto vna vara que estaua en vela: *Virgam vigilantem ego video.*

EL ARCO.

CCXCI Tienen los arcos cuerdas, que llama la Enigma prudentes, pues les viene bien a las que lo son este epiteto, mejor que a las agudas y biẽ habladas. Es de azero el arco algunas vezes, y otras de madera fuerte, y tira con gran fuerça, si el braço del que lo vsa es robusto: y llama la Enigma al braço fauor, como ya tiene dicho.

ENIG-

ENIGMA CCXCII.

Vn elemento vi eſtar
en vna red encerrado,
y con dos braços trauado,
que le procuran gaſtar
la virtud que Dios le ha dado.

ENIGMA CCXCIII.

Que taça podras vſar
en qualquier parte que fueres,
que en los hõbres y mugeres
es certiſsima de hallar
las vezes que la quiſieres?

ENIGMA CCXCIIII.

Quien recoge la triſteza
del ſenſitiuo viuiente,
ſu calidad no es caliente,
y a apetecer endereza
el ſuſtento de la gente?

EL CALENTADOR.

CCXCII. EL calencador es fabricado de cobre o laton, y algunos de plata:tiene en la parte ſuperior vna tapa con agugeros, aquien la Enigma con propiedad llama red: y dize que vio vn elemento,que es el fuego que eſtà dentro, con que ſe calienta la cama:cuya virtud, comunicandoſe a las ſabanas,ſe diſminuye en el calentador; y eſtà trauado con dos braços, que es el del miſmo calentador,y el de quien le tiene aſido.

LA PALMA DE LA MANO.

CCXCIII. LLama la Enigma a la palma de la mano taça, porque ſi tiene ſemejança con algun vaſo, (beuiendo muchas gentes con ella, cogiendo agua de los arroyos, o rios) es con la taça, por ſer de poco fondo, y eſpacioſa. Es coſa que lleua el hombre conſigo donde quiera que va, y aſsi la halla quando la ha meneſter el hombre o la muger,con que ſuplẽ la neceſsidad tan vrgente de matar la ſed.

EL BAZO.

CCXCIIII ES el baço receptaculo de la melancolia, como la hiel de la colera, y el eſtomago de la flema. Llama triſteza la Enigma a eſte humor, por ſer muy terreſtre,frio,y ſeco. La prouida naturaleza criò vn vaſo,que deſde el baço haſta el fundo del eſtomago, adonde ſe emplanta, lleua y encamina eſte humor para excitar la hambre y apetito, lo qual haze por ſu acetoſidad y aſtringencia.

ENIGMA CCXCV.

En el monte me criè,
y de lo que vn tiempo fui
tan oluidada quedè,
que a mucha gente enſeñè,
que no lo fueſſe por mi.

ENIGMA CCXCVI.

Con palabras de lo alto
me abaxan por corteſia,
no es de honor la hechura mia,
antes da gran ſobreſalto,
afligiendo noche y dia.

ENIGMA CCXCVII.

Quien es vna degollada,
que fue ronca, y tuuo luto?
ſiendo viua, nos dio fruto,
y muerta mas nos agrada,
dandonos mayor tributo.

LA ESCOVILLA DE CERDAS.

CCXCV. EL ganado de cerdas, de que se haze y compone la escouilla de limpiar, entre otros nombres tiene vno muy suzio, pues el vulgo con razon le llama puerco: si bien su carne es tã sabrosa y apetecida: crianse por la mayor parte en los montes, adonde se mantienen de bellota, y dize, que oluidada de lo que fue (pues por ello no tenia obligacion de ser limpia) da ocasion a otros que por ella lo sean.

EL BONETE.

CCXCVI. QVando vno se quita el bonete por cortesia dize: Beso las manos de v.m. y lo baxa de lo alto de la cabeça hasta la mitad del cuerpo, o mas abaxo. Afirma q̃ no es su hechura honrada, por tener quatro esquinas, que el vulgo llama cuernos: los quales dan el sobresalto que se puede colegir de semejante desuentura, y principalmente a algunos, que siendo demasiadamente zelosos, se sueñan con ellos. Es segunda del bonete.

LA GALLINA NEGRA.

CCXCVII. POr la mayor parte quien mata vna gallina, la deguella. Tiene la voz ronca, y la pluma casi siempre es negra, a quien llama la Enigma luto. Da fruto viuiendo tan prouechoso, como son los hueuos frescos, aunque mucho mayor le da muerta, pues se entrega toda a los hombres para su sustento y regalo. Es segunda de la gallina.

ENIGMA CCXCVIII.

Demonio, eſtrella, viuiente,
y vna enfermedad ſeñalo;
en muchos males regalo:
y entre la Italica gente
ſoy vn vocablo muy malo.

ENIGMA CCXCIX.

Quien ſon los fuelles hermanos,
que refreſcan el calor
del que da vida y vigor?
no ſon ſus obras de manos;
que es miſterio del Señor.

ENIGMA CCC.

Acoſtumbro ſiempre a honrar,
por tener gente ſugeta:
mi nombre es fin de agugeta;
mas quien me ha de declarar,
ſerà perſona diſcreta.

EL CANCER.

CCXCVIII Tiene el cancer muchos equiuocos, pues significa enfermedad incurable, cancerbero, que es el demonio, y el cancro planeta estrella del cielo, y el cangrejo, cuyos poluos son muy vtiles para la salud de los hombres. Y vltimamente suele dezir el Italiano, el cancaro que taferre, que quiere dezir que te comas de cancer, enfermedad tan peligrosa è importuna, como muestra la experiencia.

LOS PVLMONES.

CCXCIX. Llama la Enigma fuelles a los pulmones, porque en rigor hazen el oficio dellos, dando ayre con vn mouimiento continuo al coraçon, templandole su vehemente calor, que por ser origen de la vida, nos da vigor y fuerça: y es obra marauillosa de Dios, y de la naturaleza, (que todo es vno) y assi con razon le llama misterio diuino.

EL QVE HAZE OFICIO de Capitan General, o de otro que sea cabo en la guerra.

CCC Llamase cabo el que en la guerra gouierna soldados, o marineros, o otra gente de mar o tierra. Dize la Enigma, que es fin de agugeta, porque vulgarmente su estremo se llama cabo: y como es tan escura, afirma q̃ ha de ser discreto el que la acertare, por ser mteria esta, que no todos la entienden.

ENIGMA CCCI.

Soy animal eſpacioſo,
y vna virtud grande tengo,
que a los enfermos conuengo,
y al callado religioſo
por carne atiempos mantẽgo.

ENIGMA CCCII.

Mas piernas tengo que vos,
y fuy hija de vn viuiente:
ſoy verde en el acidente,
y caliente como dos,
teniendo guſto excelente.

ENIGMA CCCIII.

Oficio de Angel poſſeo,
y quanto mas lo exercito,
mas a mi dueño recreo:
dizen que ſoy muy eſcrito,
mas yo ni eſcriuo, ni leo.

LA TORTVGA.

CCCI. EL galapago, o tortuga bien ſe echa de ver quan eſpacioſamente anda. Tiene virtud para curarſe los heticos con ſu carne, por ſer fria y humida, y la calentura hetica caliente y ſeca: y por eſtar mas en opinion de ſer peſcado que carne, por criarſe cerca de agua, y partes humidas, acordò ſan Bruno fundador de la orden dela Cartuja, que ſus religioſos la comieſſen, principalmente en enfermedades, haziendo dellas vn tortugate, que es como vn piſto de aue.

LA NVEZ.

CCCII. TEniendo la nuez quatro piernas, con razon dize que tiene mas que el hombre. Es hija del nogal, que viue vida vegetatiua: tiene dos grados de calor en ſu calidad, y es mantenimiẽto ſabroſo al guſto: pues queriendo encarecer la bondad del pan, dize el vulgo que es como vnas nuezes. Es verde alos principios, aquien llama la Enigma acidente. Ay otras de la nuez.

EL ESCRITORIO.

CCCIII SIruiendo de guarda de las coſas el eſcritorio, propiamente dize que haze oficio de Angel, pues cada vno tenemos por lo menos vno de guarda; que ſe llama cuſtodio: y mientras mas ſe exercita vn eſcritorio guardando en el joyas y dineros, mas ſe recrea el dueño del; aunque ſe ha de guardar de ſuerte, que ſiruan las joyas, y ſe haga bien con el dinero. Dizen que es muy eſcrito, aunque ni lee, ni eſcriue.

ENIG-

ENIGMA CCCIIII.

Aunque no tengo enemigos,
ando de contino armado
para defender amigos:
conmigo ay guſto y cuydado,
por mi premios y caſtigos.

ENIGMA CCCV.

Quien da tormento o ſolazes,
ſiendo mudable ſeñora,
y nos derriba o mejora?
es muy amiga de audazes,
pues ſu ſuerte no empeora.

ENIGMA CCCVI.

Qual es vna parte roja,
que ſirue de ſer cocina
de lo que en otra oficina
ſe prepara, y ſe remoja,
y a repartillo ſe inclina?

EL DINERO.

CCCIIII DIze la Enigma, que el dinero anda siempre armado, por tener armas Reales, y que defiende con su valor a los amigos, porque sacan de muchos peligros a quien los tienen, y es el mejor de todos el dinero: con el se dan los premios a los virtuosos, y por su causa son castigados los codiciosos que se cohechan, o hurtan lo ageno: y finalmente *Pecuniæ obediunt omnia*, todas las cosas obedecen al dinero. Y asi dixo vn insigne Poeta destos tiempos, *Poderoso cauallero ès don dinero.*

LA FORTVNA.

CCCV. LA fortuna ès tan mudable, que a vnos da tormentos, y a otros grandes gustos, y a estos mismos les trueca y muda la suerte: *Audaces fortuna iuuat, timidosq; repellit*, dize vn Poeta, que menosprecia a los timidos, y fauorece a los atreuidos y valerosos la fortuna: si bien en nuestra santa Fe catolica no atribuimos las cosas a la fortuna, sino a la voluntad o permision diuina.

EL HIGADO.

CCCVI ES el higado vna parte de nuestro cuerpo muy importante, porq̃ sirue de cocina, adonde se guisan los quatro humores, que por ser colorado, toma la massa sanguinaria el color rojo que tiene, y la reparte por las venas para mantener el cuerpo del animal, perficionando el chilo que en la oficina del estomago se preparò para este efeto.

ENIGMA CCCVII.

Penetro qualquiera coſa
con calidades contrarias,
hago coſas temerarias,
pues con mi virtud ſe oſa
vencer gentes aduerſarias.

ENIGMA CCCVIII.

Que oficina puede ſer
la que tiene puertas dos,
que en todos la puſo Dios,
porque ayuda a diſponer
lo que os da la vida a vos?

ENIGMA CCCIX.

Eſtà dentro en mi corteza
temperamento contrario,
ſoy alimento ordinario,
y esfuerço a naturaleza,
quando el mal es aduerſario.

EL VINAGRE.

CCCVII. ES el vinagre, por las partes ſutiles q̃ le quedaron de auer ſido vino, muy penetrante, a que no deſayuda la calidad que por la corrupciõ adquirio, quando ſe permutò en frio. Deshazen con grande cantidad murallas y cimientos de ciudades, caſtillos y fortalezas: y aſsi dize la Enigma, que con calidades contrarias ſe atreuen los hombres a emprender con el coſas arduas.

EL ESTOMAGO.

CCCVIII. EL eſtomago es, como ſe dixo en la Enigma del higado en ſu comento, la oficina adonde ſe cuecen, preparan y diſponen los mantenimientos, conuirtiendoſe en vna ſuſtancia, que ſe llama Chilo. Tiene dos bocas, que nombra la Enigma puertas: la vna por donde entra el mantenimiento: y la otra por donde baxan los excrementos a las tripas.

EL HVEVO.

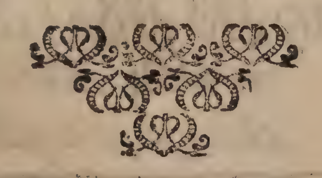
CCCIX. LA yema del hueuo es caliente en primer grado, y la clara fria algo mas; y por eſſo dize la Enigma, que tiene dentro de ſu corteza dos coſas de contraria calidad: por cuya razon aconſejo yo ſiempre que ſe coman los hueuos freſcos con clara y yema, porque deſta ſuerte viene a ſer templado alimento, y de muy facil y buena nutricion: y aſsi propiamente ſe puede dezir, q̃ ſocorren a la naturaleza, quando el mal la enflaquece. Es hijo el hueuo de muy buena madre, como dezia cierto Medico graue deſtos Reynos.

ENIGMA CCCX.

Que partes tiene la gente,
con que pueda merecer,
que ayuden al obediente
a dar mueſtras de querer
ſeruir al Omnipotente?

ENIGMA VLTIMA.

Qien es aquel que nacio
ſin que nacieſſe ſu padre?
no tuuo madre ſu madre,
ni de muger procedio.
Al fin aqueſte murio,
y deſpues que huuo eſpirado
fue en ſu madre ſepultado,
a la qual virgen hallò.

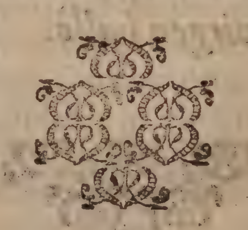


LAS RODILLAS.

CCCX. EL que se hinca de rodillas a hazer oracion con la humildad, obediencia y respeto deuido a Dios nuestro Señor en los Templos y fuera dellos, da muestras de deuocion, y deseo de agradar a su diuina Mageſtad, alcançando por ello, y por la confesſion y satisfacion de sus pecados, que como tan piadoso Señor le dè gracia para morir en ella, y viuir mereciendo gozarle eternamente.

EL IVSTO ABEL.

Vltima. NAciò Abel antes que Adan su padre, pues Adan no nacio, q̃ le criò Dios, y le formò de limo de tierra cõ sus poderosiſsimas manos; ni Eua su madre la tuuo, q̃ la hizo y formò Dios tambien de la cõstilla de su marido. Fue Abel muerto violentamente por embidia que tuuo del su mal hermano Cain: y enterrado en su madre la tierra, la qual hallò virgen, por no auer sido antes otro alguno sepultado en ella, y fue el que la estrenò. Y aſsi justamente llamamos madre a la tierra, pues della tuuimos principio, y a ella boluemos.



DOZE

DOZE ENIGMAS SIN COMENTO,

cuyos nombres iran al fin dellas, eſcritos en vna quintilla, y por la dificultad con que ſe acertaran a diſtinguir, ſe echarà de ver quan dificil fuera ſin comento declarar algunas.

ENIGMA I.

MAl me hallan en el mar,
ſoy de Poetas buſcado,
y en los huertos traſplantado,
y no facil de acertar,
con eſtar a ti pegado.

ENIGMA II.

Peſo mas de mil quintales,
 ſoy con eſto tan liuiano,
 que me tienes con la mano:
 enfermo cauſo mil males,
 y mil bienes ſi eſtoy ſano.

ENIGMA III.

Caualleros ſuelen ſer,
 y dan remedio a vn ſentido,
 que va perdiendo el poder:
 y han por ellos fenecido
 muchos antes de nacer.

ENIGMA IIII.

Hecho quartos ſiempre muero,
 y ſuelo enfermar al hombre,
 y a eſte miſmo refrigero:
 de vn grã Rey cõſeruo el nõbre,
 y caſtigo al hechizero.

ENIGMA V.

Soy blanda, quadrada, y yerta, acha
y es muy cierto que mi ſer
conſiſte en eſtar bien muerta,
que viuiendo es coſa cierta
ſer facil de fenecer.

ENIGMA VI.

Es me el mundo buen teſtigo
de que diuidido en partes, a. b. c
aunque junto nada digo,
enſeño al hombre las artes,
ſi trata mucho conmigo.

ENIGMA VII.

Mi oficio es caſi de vn barco,
ſoy fuerte, hermoſa, y querida, Puente
tengo las cejas en arco,
y por mis ojos ſin vida
de lagrimas corre vn charco.

ENIGMA VIII.

Mandanme echar en remojo,
aunque no para comerme,
el deshazerme es hazerme,
y ſuele cauſar enojo
en muchos el no tenerme.

barba

ENIGMA IX.

Bruto en el nombre parezco;
y ſoy vn cierto puntal,
que ſuſtento y fauorezco
la falta del animal,
por quiẽ fui plãtado y crezco.

Muleta

ENIGMA X.

A vn animalejo imito
en el nombre y en el canto,
y con vna accion que euito
al hombre le daño tanto,
que a vezes la vida quito.

grillo

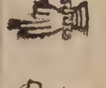
ENIGMA XI.

Qual es la ſierra o montaña,
ſin fruta, yerua, y corrientes,
que con gran colera y ſaña
los arboles con los dientes
rompe, quiebra, muerde, araña?

Sierra

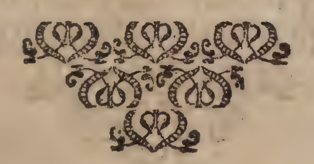
ENIGMA XII.

Tiene dientes, y no boca,
ſuele deſpeñar viuientes
deſde vna encumbrada roca,
hermoſea, limpia, toca,
y da ſalud a las gentes.



Peine

Deſde la Enigma CCCI. haſta eſta vltima de todas, van fuera de cuenta de Centuria y Quinquagena.



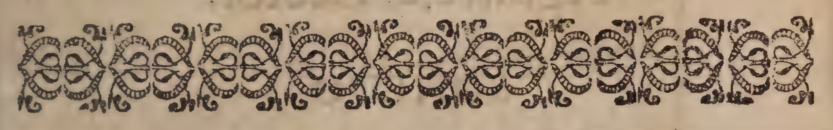
LOS NOMBRES DESTAS DOZE Enigmas que van ſin comentos, ſon los ſiguientes.

Hacha, Barba, Peine y Pie,
Muleta, Pepino, y Grillo,
Puente, Sierra, y A. B. C.
Antojos y Peſo fue:
procura tu diſtinguillo.

Laus Chriſto Ieſu Filio, Mariæ Virgini Matri, & Ioſeph Sponſo, & Virgini, vtriq; amantiſſimo, Amen.



Commendat placidum maris inclementia portum.

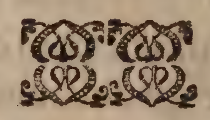


No teme alteradas olas,
quien halló descanso cierto
en el abrigo del puerto.

DE DON INIGO DE Aguirre, al Lector.

SONETO.

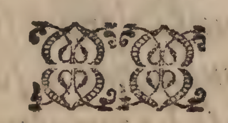
YA ſulcò (ſi dificil) la carrera,
el viento en popa, contra el mar airado,
y al abrigo del puerto deſeado
llegò dichoſamente el docto HERRERA.
Al Sol, que en ſus afectos reuerbera,
el parto de ſu ingenio mas amado
ofrece en don, ſi humilde, confiado
del ſoberano aſilo de ſu esfera.
Que quando a los Prouerbios excelentes,
y Enigmas, el candor opueſta impida
de la embidia la noche mas eſcura;
Horrores deſterrando impertinentes,
a ſus Obras inſignes darà vida
del nueuo Sol Filipo la luz pura.



DE DON ANDRES de Peralta Puertocarrero, Caua llero de la Orden de Montesa, al Doctor Christoual Perez de Herrera, y a la Obra.

DEZIMA.

TAn heroicamente hablais,
tan grauemente sentis;
tan ingenioso encubris
lo que docto declarais:
tal erudicion mostrais
en los Prouerbios Morales,
y las Enigmas son tales,
que por ellas, a mi ver,
inmortal aueis de ser,
y ellas por vos inmortales.



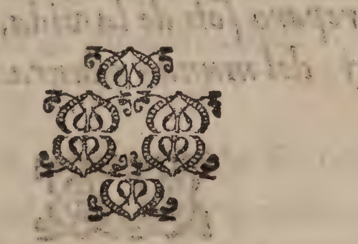
DON DIEGO AGREDA, HIIO de don Alonſo Agreda, Cauallero del Habito de Santiago, de los Conſejos Real de Iuſticia y Camara de ſu Mageſtad.

AL DOCTOR CHRISToual Perez de Herrera, Medico del Rey nueſtro ſeñor, y del Reyno.

LAs Enigmas he notado,
nueuo Galeno Eſpañol,
Aguila caudal, que al ſol
ſin ofuſcarſe ha mirado:

y fue diſcurſo acertado
el mezclar con la dotrina
delectacion peregrina,
aplicando ciencia y arte,
porque alcançaſſe igual parte
con la humana la Diuina.

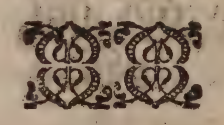
Oy tendra Mileſio oluido,
pues que Prouerbios le dais
al mundo, con que moſtrais
ſer el laurel merecido:
que ſi todos los que han ſido
los vueſtros pudieran ver,
por premio podian tener
procurarlos imitar,
que llegarlos a igualar,
ni pudo ni puede ſer.



DE DON ESTEVAN Manrique de Auellaneda y Bermudez, al Doctor Chriſtoual Perez de Herrera, Medico de ſu Mageſtad.

DEZIMA.

TAn ſabio Herrera, os moſtrais,
tan dulce y tan prouechoſo,
que al docto y al ingenioſo
ſazonado plato dais.
Con Prouerbios enſeñais
a viuir con perfecion;
con Enigmas dais ſazon,
y aliuio al alma oprimida:
reparo ſois de la vida,
y del mundo admiracion.



RELACION DE LOS MVCHOS, Y PARticulares seruicios, que por espacio de quarenta y vn años el Doctor Christoual Perez de Herrera, Protomedico de las galeras de España, Medico del Rey N. S. y del Reyno, Protector y Procurador general de los pobres y albergues del, ha hecho a la Magestad del Rey don Felipe II. que està en el cielo, y a la de dõ Felipe III. N.S. que Dios nos guarde muchos y felicissimos años.

Es esta relacion en conformidad de loque ofreci a V. Alt. en la carta dedicatoria poner al fin deste libro.

SEÑOR.

POR AVERME OBLIgado, y casi impelido, grãdes y justissimas causas, a

dar a V.M. cuenta de los muchos y par ticulares ſeruicios que tengo hechos en eſpacio de quarenta y vn años, aſsi al Rey nueſtro ſeñor, padre de V.M. que eſtà en el cielo, como a V. M. y de lo en que he ocupado eſte largo tiempo de mi vida, para que ſe vea con euidencia, ſi merecen ſer premiados; me determinè (aunque caſi contra mi voluntad, por ſer poco inclinado a tratar de mi, pues todo lo que es bueno viene de Dios, & abſit gloriari) a poner ante los ojos Reales de V. M. y del mundo, eſte papel tan lleno de ſeruicios hechos en mar y tierra, con tantos peligros, y heridas recebidas en defenſa de la Fè Catolica, y cõ tan gran detrimento de mi hazienda, y otras perdidas, y con tanto zelo y vtilidad publica: para que viendolos V.M. y ſus miniſtros, y conſtando por las margenes de la verdad y puntualidad, con que eſtà el original, de tantas prouanças y fees de inſignes varo-

nes,

nes,y Capitanes Generales,y otros;se vea quan justo es premiarlos, y cumplirseme lo que se me prometio por ellos,y con quanta razon se me han començado a hazer algunas mercedes,y hecho promessas de mayores, como espero de la gran Christiandad y equidad de V.M. Pues en los Reyes y soberanos señores,como lo es V.M. Monarca y Principe tan Catolico, es cosa muy puesta en razon,y deuida,que esten el premio y el castigo en igual grado,y que de la forma que son castigados los facinorosos, e inobedientes, que proceden con malos medios,e injustamente, sean premiados aquellos que siruen con fidelidad, zelo y valor, peligro y cuydado:imitando en esto, como lo haze en todo V.M. a la Diuina, cuyo Lugarteniente es en la tierra en lo temporal. Y asi dando principio a ello.

DIZE El Doctor Christoual Perez de Herrera,q̃ sirue a V.M. desde el año Consta por vna informacion

de

macion afolio 10. delos papeles, que eldicho Doctor tiene en quadernados (que se han visto en algunos Cōsejos, particularmente enel de Estado) hechaen esta villa de Madrid a 9. dias del mes de Iulio de 1580. años, por ante el Licenciado Iuan Prieto de Orellana Tenientede Corregidor della. Y entre otros testigos esvno el Doctor Paulo deSalinas, Medicoque oy es de la Camara de V.M.y su Protomedico.

de mil y quinientos y setenta y siete (que hasta este de seiscientos y diez y ocho son quarenta y vn años) en el qual el Doctor Diego de Oliuares Protomedico de la Magestad del Rey nuestro señor, que està en gloria, por tenernoticia de su habilidad y letras, por el examen que ante el hizo, y por la opinion que tuuo en sus estndios, le escogio y truxo de la Vniuersidad de Salamanca su patria, adonde auia dado feliz principio a pretender Catedras, ya graduado, a la villa de Madrid, y assistio en casa del dicho Doctor, ayudandole a examinar a todos los Medicos y Cirujanos, y a las demas personas, que en el discurso de tres años se examinarō en estos Reynos: y entre muchos que en presencia del dicho Doctor examinò, de partes y letras, fue vno el Doctor Pedro Garcia Carrero, Catedratico que ha sido de Prima de Medicina de la Vniuersidad de Alcala, y al presente Medico dignissimo de Camara de V.M. como el mismo y otras personas y Medicos de V.M. lo diran; que por ser tan eminente en esta facultad, como se sabe, haze del mencion en particular aqui.

Parece por vna fe del Alcayde de [illegible] la

Todo este tiempo curò los criados de la casa del Campo sin ningun interes, ni salario,

rio,y se ocupò en buscar,y escoger amas de leche para criar a V.M.y a sus Altezas hermanos de V.M.con grande amor, cuydado y deseo de acertar:y entre otras de que dio noticia,y ayudò a escoger,fue doña Mariana de Vargas,persona de calidad, y de muchas partes,y la primera q̃ dio leche a V.M. que Dios nos guarde muchos años,y le acabò de destetar,como es notorio , y ella missma lo dize y publica.

la casa del Cã po,firma da de su nõbre,fo.30. a cuyo cargo estaua la administraciõ de la dicha casaReal en tonces:su fecha en 6. de Febrero de 1580. años.

Desde esta Corte le proueyeron por Protomedico de las galeras de España,con titulo de su Magestad,que està en gloria,que se le despachò el año siguiente de ochenta y quatro, y fue llamado para ello a la ciudad de Lisboa,quando entrò el Rey nuestro señor a tomar la possession de aquel Reyno: y assistio en ellas doze años, hasta el de nouenta y dos,que le ordenò se viniesse a Madrid el Doctor Francisco Valles Protomedico del Rey nuestro señor , insigne varon en nuestra facultad,para seruir a su Magestad de Medico de su casa:auiendo hecho en las dichas galeras seruicios grandes y estraordinarios,adonde trabajò con gran cuydado,zelo y fidelidad.

Està el titulo deProtomedico fol. 32. firmado de su Magestad,que està en gloria,y refrendado de Iuan Delgado su Secretario del Consejo de Guerra.

Particularmente entre otras muchas jor-

Como parece por vna fe

fe de dõ Aluaro Bazan Marques de Sãtacruz folio 27. y otra de don Lope de Figueroa Maestre de Cãpo general fol. 28. Y otras cinco fees de personas muy graues, y Capitanes, que estan desde fol. 53. hasta fol. 57.

nadas, en que siruio, fue vna en la de las Islas de los Azores año de ochenta y dos, en la batalla Naual, en que fue vencido y muerto Felipe Estroci, donde fuera del grande riesgo que corrio su vida el dia della, hallãdose cõ las armas en la mano, fundò vn hospital de heridos y enfermos en la isla de Sã Miguel, en la Ciudad de Puntadelgada, en que hizo particulares seruicios a nuestro Señor, y a V.M. en compañia del Doctor Fonseca, Deã de Granada, Administrador general del hospital de aquella felize armada, que murio Obispo de Guadix.

Dize esto vna fe de dõ Pedro de Toledo a fol. 26. y otra del dicho Marques, fol. 27. y otra de dõ Lope de Figueroa, f. 28 y las dichas cinco fees desde fo. 53 hasta 57. Tãbien parece esto por vna informaciõ hecha ante el mismo Licenciado, como Auditor general de la dicha armada y exercito.

Assi mismo el año siguiente, que se entrò y ganò la isla Tercera, siruiendo de Protomedico general de la armada, y exercito, fue herido en la del Fayal de vn arcabuzazo, que le passò el cuerpo, de que estuuo apunto de muerte, por retirar ciertos heridos a las galeras, por orden de don Pedro de Toledo Marques de Villafranca, Capitan general q̃ ha sido de las galeras de España, y al presente lo es en el Estado de Milan y del Consejo de Estado, y Guerra, adonde le fue forçoso con la espada en la mano y gran valor, defender los dichos heridos de vna manga de arcabuzeros Franceses, que los querian matar: co-

mo

mo fuera delas fees y papeles, que dello tiene con los de mas, refiere eſte hecho el Licẽciado Moſquera de Figueroa, Auditor general que fue de aquella armada y exercito, en el libro que anda impreſſo de ſus Comentarios de la diciplina militar, folio 100. en que eſcriue la jornada de las dichas islas, y particularmente la que ſe hizo a la del Fayal.

Buelta la armada a la Ciudad de Cadiz, donde deſembarcò la gente della, fueron tãtos los enfermos que huuo, que en tres meſes curò el ſolo mas de tres mil hombres, viſitando cada mañana en ſiete, o ocho caſas, en que eſtauan repartidos, en forma de hoſpitales, mas de ſeiſcientos, en que tuuo muy proſperos ſuceſſos; y fue tanto el trabajo que puſo, y peligro que corrio, por ſer tabardillos, que ſe murierõ tres compañeros ſuyos: que fue la razon de quedar ſolo curando los dichos enfermos, de los quales ſe le murieron muy pocos.

Conſta por dosfees, vna del dicho Marques, folio 27. y otra deldicho dõ Lope de Figueroa, f. 28

Deſpues deſto ſe hallò en otras muchas jornadas con el Adelantado Mayor de Caſtilla, Capitan general que entonces comẽçò a ſer delas dichas galeras, haziendo ſeruicios y hechos particulares en ellas, no ſolamẽte en ſu oficio, ſino animando con ſu exemplo

Como parece por cinco fees de Capitanes y oficiales Reales de las galeras de Eſpaña, que ſe hallaron preſentes deſde fol.

 a los

fol.53.hasta fol.57.de los dichos papeles.

a los soldados a que peleassen: y hizo muchas cosas señaladas, assi en nauios Ingleses, y de las Islas rebeldes, como en galeotas de Turcos, que se ganaron en aquel tiempo, siẽdo en diuersas ocasiones el dicho Doctor el primero que entrò en algunas con espada y rodela: y ganó en vezes siete vanderas de enemigos; dos de Turcos en galeotas dellos, y dos de nauios Olandeses, y dos de Ingleses, y vna en vno de la Rochela: y emprendio otros hechos particulares: y en algunas entradas que el dicho Adelantado con su mucho valor hizo a lugares en Berberia, entrando vnas vezes a pie, y otras a cauallo con los demas ginetes, a ganar lugares de Moros, como fueron a Benegicar, y Zangaçan, y otros que son lugares dellos cerca de la fuerça de Melilla.

Como lo dize el Conde de Puñonrostro, folio 31. en vna fe firmada de su nombre, y refrendada de Manuel de Acosta su Secretario, su fecha en Gibraltar a 4. de Enero de 1585. años.

En esta misma sazon curò sin ningun interes el tercio de don Francisco de Bouadilla, Conde que fue despues de Puñonrostro, y del Consejo de Guerra, tres años que anduuo embarcado en temporadas, por estar la gente muy necessitada: y en todo el tiempo que curò soldados, fue tan desinteressado con ellos, que jamas lleuò dineros a alguno, assi por su condicion natural, como

por

por ſer muy amigo de gente tan importante y neceſsitada: y lo miſmo ha hecho y haze en eſta Corte a mucha gente principal y pobre que cura ſin interes alguno.

En eſte tiempo hizo a V.M. dos ſeruicios muy ſeñalados: el vno en la ciudad de Barcelona, que auiendo ſabido en ſecreto, como la gente plebeya irritada auia tomado vna reſolucion en deſſeruicio de ſu Mageſtad, que eſtà en el cielo, y daño del Reyno, preuino, y dio parte dello al dicho Adelantado, y al Doctor Diego Perez ſu Confeſſor, gran Teologo, excelente Predicador, que en la ciudad llamauan el Apoſtolico, y perſona de quien el Conde de Miranda, ſiendo Virrey, tuuo mucha ſatisfacion, por ſu virtud y letras: y eſtando el fracaſo a punto de executarſe, con gran zelo del ſeruicio de V. Mageſtad, y del bien de la Republica, baxò, y lleuò caſi en ſus braços al dicho Doctor Diego Perez de la preſencia del Adelantado Mayor de Caſtilla (que por ſu mucha vejez no podia acudir con la preſteza neceſſaria) con no pequeño peligro de ſus vidas, adonde eſtauan muchos aguardando lugar y tiempo para la execucion; y en el mayor peligro, de tal manera les repreſentò ſu

Parece por vna fe deldicho Doctor Diego Perez fol. 40. y otras tres fees de Capitanes de las dichas galeras y del Sargento mayor dellas que ſe hallaron en aquella ſazon en Barcelona, barando otras galeras nueuas fol. 53. 54. y 57.

 per-

perdicion,tan viuas razones ſe les propuſieron, que dexando aquella gente las armas, (que quiere ſer lleuada por bien) con mucha ſumiſsion,como fieles vaſſallos de ſu Rey y ſeñor,ſe allanò:y vn daño, que de otra manera lo fuera grandiſsimo para ellos miſmos,y para todos eſtos Reynos.

Deſte ſuceſſo,y del año en que fue,tienen gran noticia don Galceran Albanel, Maeſtro que oy es del Principe nueſtro ſeñor, y don Remon Domos,Cauallero del Habito de Calatraua,General que fue de las galeras de Barcelona , y el P.M.Fr.Felipe de Guimaran,General que ha ſido de la Orden de la Merced,y otros Regentes, y perſonas de conſideracion, que ſe hallaron en aquella ſazon en la dicha ciudad.Fue hecho inſigne y muy importante,del ſeruicio de Dios, y de V.M.y bien de todos,y digno de gran remuneracion.

* Prueuaſe eſto cõ vna fe de Iuan Saez de Oyanguren, proueedorq̃ a la ſazon era de las galeras de Eſpaña,y alpreſente lo es de V.M. en la ciudad de Cartagena de Leuante fol.55.ſu fecha en Valladolid 1.de Enero de 1603.y otras dos fees de Capitanes, fol.53.y 54.

* El otro es,que fue cauſa de impedir, q̃ vnos Moros de galera no pegaſſen fuego a mil y dozientos quintales de poluora, que eſtauan en vn magacen de la ciudad de Gibraltar,con que ſe volara , y arruinara toda ella Seruicio muy particular.

Tambien en el dicho tiempo que ſiruio,

dio-

dio orden en su oficio de Protomedico, como se ahorrasse de la hazienda Real de lo q̃ antes se solia gastar en medicinas y dietas, mas de ochenta mil ducados (porque fueron mas de siete mil cada vn año, segun la cuenta de los oficiales Reales) en doze años. Y en este tiempo hizo con tanto amor y cuydado su oficio, procurando que se vistiesse la chusma de las dichas galeras a sus tiempos, y aduirtiendo otras cosas de grande vtilidad y caridad, que es mucha la suma de hazienda que ahorrò, pudiendo ser sin alargarse, mas de quinientos mil ducados en todo, assi en esto, como en hazer proueer las dichas galeras de tiendas, y procurar que el bizcocho de los remeros, y el de la gente de cabo, y los demas bastimentos fuessen buenos. Y hizo otras cosas, y dio algunos consejos, con el zelo que se sabe ha dado otros muchos en esta Corte, que han sido de mucha consideracion, y bien para estos Reynos, con que se hizieron algunas cosas de grande importãcia para el seruicio de Dios, y de V. M. Y lo que es mas de estimar, viuio y exerciò con tanta limpieza su oficio, que solo el fue dado por libre entre los dichos oficiales, de las visitas que el Adelantado

Como consta por quatro fees de Capitanes y oficiales Reales de las dichas galeras fol. 53. hasta 56.

En quanto a la limpieza y fidelidad, con que procedio en las dichas galeras, parece por fe del Licenciado Balcazar, juez de comissiõ para la visita de las dichas galeras f. 47 y por lo que dize el Adelantado Mayor

Mayor

yor de Castilla, respondiendo a vn decreto del Consejo de Guerra, fol. 42. y 47.

Mayor de Castilla, y dō Iuan de Acuña Marques de Valle (que fue Presidente del Consejo) hizieron en ellas con tan gran cuydado y zelo del seruicio de V.M. y de castigar culpados, dōde huuo tātos, q̃ resultò fuessen cinco personas degolladas, y otros muchos castigados, y echados a galeras, teniendo ocasion entre manos de poderse aprouechar de mucha hazienda, como consta por fees y testimonios, y otros papeles autenticos, que tiene presentados en los Consejos de V.M. cuyas cotas van a las margenes, como se ha dicho.

De solo este seruicio entre todos los que ha hecho y represēta, no hizo informacion, ni cogio papeles, por ser tā a los principios: pero merece credito por la gran puntualidad y verdad con que trata lo demas y toda su vida professa dezirla: porq̃ quādo acudio a cōprouallo, eran

Y el año de ochenta y dos, el segundo que començò a seruir al Rey nuestro señor en las galeras, por vsar de vna muy gallarda estratagema, librò vna vrca (en que se embarcó el dicho Doctor) que yua cargada de grā cantidad de municiones, y otras cosas de mucha importancia, desde la ciudad de Lisboa a la de Cadiz, de adonde se entendio saliera el Marques de Santacruz con el armada, con que aquel mismo año (como està referido) vencio la Francesa q̃ lleuaua a su cargo Felipe Estroci, q̃ murio en la batalla Naual jūto a la isla de Sā Miguel, q̃ para este fin yua cargada la vrca de lo referido, y en ella los mi-

nistri-

niſtriles y trompetas de la galera Real, para mudarſe a la Capitana de la armada: y dandole viento contrario en el Cabo de San Vicẽte, dos nauios de piratas Rocheleſes la yuã ſiguiendo con animo de enueſtilla: y corria gran rieſgo, por no lleuar treinta perſonas de pelea, que eran paſſageros, ſin arcabuzes, con ſolas ſus eſpadas, porque la artilleria q̃ lleuaua, que era mucha, no eſtaua pueſta a punto, ſino deſencaualgada por laſtre, para proueer la armada con ella: y los contrarios lleuauan ſus nauios muy artillados, y cõ mas de dozientas perſonas de pelea. Viendo el dicho Doctor el punto en que todos eſtauan de ſer perdidos, y la falta que hizieran a la armada los pertrechos y municiones que lleuauan en ella, y que parecia aguardauan ſe puſieſſe el Sol para enueſtirla, hizo a la tarde ſubir ſobre cubierta las chirimias, y que tañeſſen muy de eſpacio, y luego las trompetas, y tocar dos caxas con ſus pifanos, y poner dos vanderas de infanteria en la popa, que todo yua de municion, y ſubir ſobre cubierta los marineros, proeles, y otra chuſma, que paſſauan en la vrca para ir enla armada, pueſtos en forma que haziendo bulto parecieſſe gente de defenſa: con que los dos na-

eran ya muertas, o auſẽtes las pocas perſonas q̃ yuã en la vrça.

uios se atemorizaron, y dexaron de enuestir pensando que yua alli algun gran personage, o Capitan general, pues lleuaua musica, y tanto aparato: y mudandose el viento de media noche abaxo, nauegò la vrca en popa hazia Cadiz: y auiendo los nauios de los piratas aquella noche enuestido con otros dos, los tomaron, y echaron a la mar mucha gente dellos cosidos en velas, y dos o tres, que se escaparon a nado en el cabo de San Vicēte, donde sucedio, contaron en Cadiz al dicho Doctor, y a otros (alabando la estratagema, y buen sucesso della) el pesar que los piratas tenian de no auer enuestido, por el temor de la gran defensa, que a su parecer lleuaua. Seruicio muy importāte, por la falta que hiziera esta perdida a la armada, que valia lo que la vrca lleuaua dentro, mas de quatrociētos mil ducados de V. M. y la recamara del Marques de Santa Cruz para el viage.

Otro seruicio, y aun demas consideraciō; hizo viniendo el dicho Doctor embarcado en la galera patrona con don Iuan Portocarrero, cauallero de calidad y valor, a cuyo cargo venian otras seis de la Ciudad de Cartagena la del Reyno de Murcia, que traian mil y docientos quintales de poluora a la

ciu-

Ciudad de Gibraltar (que fueron los que libro de que vnos Moros de galera no los quemassen en vn magazen, y arruinassen la Ciudad (como ya queda referido) encontrando veinte nauios de Rebeldes, Olandeses, y otras naciones, el dicho don Iuan Portocarrero preguntò al Doctor, si seria bien enuestillos, y le aconsejò, que no lo hiziesse, que era temeridad acometer, por el peligro notable y euidente que corrian, y perder la ocasion de la presa que despues se ganò: porque siendo los nauios tantos, y de altoborde, y las galeras tan pocas, con mil y dozientos quintales de poluora dentro, que sin duda al primer cañonazo que diera en alguna dellas las bolara todas, y que aun no eran poderosas ni muchas mas (quando fueran sin este embaraço tan grande) para pelear con dos nauios de alto borde, y vencellos (por ser muy superiores vaxeles a ellos, como se vee por experiencia) quanto mas para enuestir a veinte bien artillados, y preuenidos de gēte de mar y guerra: que el consejo mas seguro y prudēte era ir a remo y vela (como se hizo) y dar auiso al Adelantado mayor de Castilla nuestro Capitan general, que estaua con las demas galeras, y algunos nauios de altobor-

Prueuase cō vna informacion, que estos dias se ha hecho en esta villa de Madrid contra el Fiscal del

del Consejo de Haziẽda de V. M. pidiendo el Doctor las partes que le tocaron (de vn deposito, que quedo de la hazienda de Iuã Pascual) desta presa: y de otra en que se hallò tambien en el estrecho de Gibraltar quando fue herido el Adelãtado mayor de Castilla, que cõ tanto valor y valentia se hallaua en todos los peligros.

de, que por su orden andauan guardando el estrecho, para que saliesse con los vnos y los otros a encontrarse con estos de los enemigos, pues nauegauan hazia el estrecho, y no se podian escapar, porque el viento les era contrario. Persuadido esto, y puesto en execucion, se dio auiso al Adelantado, el qual con su mucho valor y prudencia, a ruego del Doctor, tomò vn consejo muy acertado, y fue, que porque los baxeles eran veinte, bien preuenidos, y de gente que auian de pelear por la defensa de sus vidas y hazienda, no siendo mas que treinta y dos las galeras y nauios, no muy grandes, y no ser bastãtes para enuestirlos, se hiziesse de noche con mucho ruido de artilleria, mosqueteria, arcabuzeria, trompetas y caxas, poniendo dos fanales en cada nauio, para que pareciessen doblados, a imitacion de lo que la Diuina Escritura cuenta de aquel famoso Capitan Gedeon, que con muy poca gente y gran ruido de trompetas, y luzes de hachas metidas en cantaros (que a su tiempo se quebraron) turbò y vencio gran numero de Madianitas idolatras enemigos del pueblo de Dios. Y aprouandole este exemplo el Adelantado, como tan valeroso y prudente Caualle-

Iudic. 8.

ro,

ro,con eſtremada deſtreza lo executò, poniendo aun mas fanales en algunos nauios, con que a los enemigos les parecio que el numero dellos era quatro vezes mas que el de los ſuyos:con lo qual ſe le rindieron los veinte nauios,atemorizados del ruido y numero de luzes de los fanales; haſta que a la mañana deſpues de rendidos y repartidos los Capitanes y Maeſtres por las galeras y vaxeles nueſtros,moſtrauan gran peſar de no auer peleado,y de ſer engañados con eſtratagema tan prudente. Que fue vn hecho de mucho guſto y prouecho, y ſin peligro ninguno.

DESPVES Aca en eſta Corte ha ſeruido al Rey nueſtro ſeñor,y a V.M. veinte y ſeis años en muchas coſas de grã importancia, y particularmente ſe ocupò mas de ſeis dellos en eſcriuir y imprimir los diſcurſos del Amparo de los legitimos pobres, y reduziõ de los vagabundos deſtos Reynos, por orden y mandado de ſu Mageſtad,que eſtà en el cielo:y en fundar y fabricar el albergue Real de Madrid,que al preſente ſirue de Hoſpital General y Real della,con tan gran biẽ y vtilidad publica,por auerle mudado de la parte donde eſtaua, por ſer dañoſo para la

Verificaſecõ dosfees vna de Diego de Chaues Bañuelos,Contador mayor que fue de Hazienda,q̃ eſtà fol.61. y de Franciſco de Mora Arquitecto mayor,foli. 62.y cõ mas de cincuẽta cartas de dõ Iuan Ydiaquez, Preſidẽte que fue del Conſejo de las Ordenes,y del Secre-

cretario Ga-
fol, y del di-
cho Francif
co de Mora,
y otras de
muchos per
fonages mui
graues, y fi-
dedignos, q
eftan todas
en otro qua
derno apar-
te.

vezindad de los edificios y ſuntuoſas caſas, que cerca del ſe han labrado: y fue ſu ocupacion con tanta acetacion y guſto de ſu Mageſtad, que de todas ſus aduertencias y diſcurſos, dexò ya caſi acordadas leyes y pragmaticas en poder del Licenciado Bohorques del Conſejo y Camara de V.M. por auerſelo ſuplicado el Reyno con particular memorial, aprouando todo lo que eſcriuio ſobre ello el Doctor, y auerſe acordado por particulares juntas, que para ello mandò ſe hizieſſen de ſu Preſidente el Licenciado Rodrigo Vazquez de Arce, y ſu Confeſſor el P. Fr. Diego de Yepes, que murio Obiſpo de Taraçona, y el de V.M. y de ſu Maeſtro Garcia de Loaiſa, y del Marques de Valle, Preſidente que fue del Conſejo, que en aquella ſazon era de la Camara de V.M. y el Licenciado Guardiola, y el Licenciado Valladares Sarmiento, y Gedeon de Inojoſa, y Geronimo de Corral, y otras juntas de don Iuã Ydiaquez, Preſidente que fue del Conſejo de Ordenes, y don Chriſtoual de Mora Marques de Caſtelrodrigo, y otros muchos perſonages. Todo lo qual con el fauor diuino pone en execucion eſte año de 1618. don Fernando de Azeuedo, Arçobiſpo de Burgos,

Presidente del Consejo de V.M.con el grã cuydado y zelo q̃ tiene de su Real seruicio.

Y de la importancia deste negocio, trabajo y cuydado, que le costò al dicho Doctor, trata el Licenciado Bouadilla en su Politica, y el Licenciado don Francisco de Valles Prior de Santa Maria de Sar en su libro intitulado, Epistolas familiares, en toda la epistola primera, y el padre Pedro de Guzman de la Compañia de Iesus en su libro de las vtilidades del honesto trabajo, y daños de la ociosidad, en diuersas partes del.

El Licenciado Bouadilla en su Politica libr. 2. c. 13. nume. 41. p. 683. Y el Licẽciado don Frãcisco de Valles Prior de Santa Maria de Sar, en sus epistolas familiares, epistola 1. Y el P. Pedro de Guzman de la Cõpañia de Iesus en el libro de las vtilidades del honesto trabajo, y daños de la ociosidad.

Para la fabrica deste albergue, juntò de limosna con increible trabajo mas de cincuẽta mil ducados, que se gastaron en el, no queriendo para mayor claridad (como hombre desinteressado, y de limpieza y zelo) que entrasse este dinero en su poder, sino en el depositario general de la Corte y villa de Madrid, a distribucion de la junta de la policia, en que gastò, y dexó de ganar de lo que antes solia, en los dichos seis años, mas de doze mil ducados, perdiendo mas de quinientos de renta, que tenia de salarios, y mas de mil y quinientos que ganaua cada vn año, sin los daños que se le recrecieron para lo de adelante, que ha sido gran suma de ha-

zienda,por el gran credito que tenia en ſu fa cultad.

Consta por los libros q̃ presentò q̃ ha cõpuesto

Y en los dichos diſcurſos,y otros libros, que por todos ſon quarenta los que ha impreſſo,y entre ellos ocho de ſu facultad; los ſeis en Latin,y los dos traduzidos en nueſtra lengua vulgar: y vltimamente otro de Prouerbios Morales,y Cõſejos Chriſtianos, y Enigmas Filoſoficas,Naturales y Morales dedicado al Principe nueſtro ſeñor, y gran numero de papeles de mano,que ha eſcrito para dar al Rey nueſtro ſeñor, y a V.M. y perſonas Reales,y diſtribuir entre miniſtros y procuradores de Cortes, y otras perſonas en diuerſas materias del ſeruicio de V.M. y bien de la Republica, que le han coſtado las impreſsiones, y gaſtos de enquadernaciones,y otras coſas importantes para el miſmo efeto,mas de quatro mil ducados,fuera del trabajo exceſsiuo que en el eſtudio y ocupacion dello ha tenido, y mas de dos mil ducados que gaſtò en algunos caminos, y otros gaſtos que fue neceſſario hazer para los dichos miniſterios.

Prueuaſe cõ los dos libros q̃ cerca deſto tratan, q̃ an-

Y con el zelo que ſiempre tuuo de acudir al ſeruicio de V.M. y bien comun,ſe arrieſgò de tomar a ſu cargo la comiſsion de cu-

rar

rar la peste desta villa de Madrid, assistiendo la Corte en ella, antes que se fuesse a Valladolid, y escriuio e imprimio vnas aduertẽcias en Latin muy vtiles para mudar el metodo de la cura della en estos Reynos: a las quales mandò el Consejo respondiesse el Doctor Andres Zamudio de Alfaro, Protomedico que fue de V.M. que lo hizo aprouando el modo de la curacion que puso, con todos los remedios della, como consta del libro que se mandó imprimir, y embiar a todo el Reyno, juntandose con muchos Medicos y Cirujanos de V. M. en presencia del Licenciado Iuan de Oualle de Villena del Consejo supremo de Iusticia, y Mosen Rubi de Bracamonte, Corregidor de Madrid en aquella sazon, y otros Comissarios Regidores della, a oir, y arguir al dicho Doctor. Seruicio de mucha importancia, y biẽ del Reyno.

andan impressos, distribuidos en todo el Reyno.

Y assi mismo ha escrito otros dos libros de la curacion de los niños; vno en lengua Latina: y otro en Castellana; cosa tan necessaria para el bien publico, como se verá por ellos.

Cõsta de dichos libros que andã impressos, que son de los ocho referidos.

Y en quanto a la opinion que se tiene de sus letras, experiencia, y acetacion en su fa-

Como lo dizen dos fees del Secretario

cultad,

rio Pedro de Contreras, fol. 59. y otra del Licēciado Aluaro de Paz de Quiñones, Procurador de Cortes de la ciudad de Salamāca, q̄ fue despues Oydor de la Real Audiēcia de Galicia, fol. 58.

cultad, entre otros papeles que certifican desto, son de mucha consideracion las dos fees, que estan enquadernadas con los demas papeles, de como el Reyno teniendo dos medicos de los de V.M. de los demas opinion y letras desta Corte, le recibio por tercero medico supernumerario en futura sucesion de la primera plaça que vacasse: y en gratificacion de las acertadas curas, que hizo en casa de los Procuradores de Cortes, le dio por ayuda de costa tāta cantidad, como sus compañeros tuuieron de salario, y ayudas de costa en el tiempo que duraron aquellas Cortes, desde que fue recebido en ellas, y despues le dio el salario de ochenta mil marauedis cada año como a los demas Medicos sus compañeros.

Y viendo el Reyno su zelo y cuidado en lo que trabajò, y escriuio acerca del amparo de pobres, le nombrò sin pedirlo por Protector y Procurador general de los destos Reynos, suplicando a V.M. le confirmasse el titulo dello: como consta por la fe, y nombramiento que tiene entre sus papeles firmada de don Iuan de Ynestrosa Secretario del mismo Reyno.

Y para que conste de la merced que Dios

le

le ha hecho, ſin merecerlo, y proſperos ſuceſſos, que ha tenido en ſu facultad, entre otros papeles lo certifica vna informacion, que hizo con muchos teſtigos fidedignos, que ſe hallaron preſẽtes a ello, la qual tiene entre los papeles de ſus ſeruicios, de que eſtando la Corte en Valladolid, y auiendo muchos enfermos en la carcel della, adonde es medico por titulo de V.M. curò en la enfermeria quarenta y ocho enfermos pobres, ſin morirſele mas de vno. Y a otros medicos de mucha opinion en eſſe miſmo tiempo, y de la miſma enfermedad (que era vna epidemia de tabardillos, que entonces auia muchos) ſe les murieron treze enfermos, que en aquella ſazon cayeron malos, ſin eſcaparſe ninguno, con ſer gente rica y regalada. Que por ſer particular caſo y buena dicha, a perſuaſiõ de algunos amigos de calidad que lo ponderaron, hizo informacion dello. Y en eſta villa de Madrid en la miſma carcel le hã ſucedido otros caſos ſemejantes a eſte, de que da muchas gracias a nueſtro Señor, que es el autor de todo bien.

Como parece de vna informaciõ hecha ante el Licenciado don Pedro Manſo, Preſidente q̃ fue del Conſejo, y Patriarca de las Indias, ſiẽdo Alcalde de Corte, cõ muchos teſtigos oficiales de la carcel, y entre ellos el Cõtador Martin de Camargo recetor de gaſtos de juſticia, q̃ al preſente es fator y proueedor por V.M. de los Reynos de la Nueua Eſpaña y el mayordomo de la dicha carcel, y el enfermero mayor della, y otros.

ASSI miſmo ha preſentado a V.M. y a todos ſus miniſtros, aura treze años, vn libro intitulado Elogio a las eſclarecidas virtudes

Consta por el mismo libro que anda impresso

y Christianissima muerte de la Magestad Catolica del Rey nuestr o señor, que està en el cielo, dedicado a V. M. Obra tan del su Real seruicio y autorida d destos Reynos, como por el consta, digno de muy gran remuneracion, que le costò grandissimo trabajo, cuidado, y estudio.

EL AÑO DE MIL Y SEIS CIENTOS y cinco por el principio del, estando la Corte en Valladolid, dio el dicho Doctor vn memorial a V. M. suplicãdole fuesse seruido de señalarle algunos juezes particulares ministros, o algun Consejo, donde se viessen los papeles destos muchos y señalados seruicios que auia hecho hasta entonces en mar y tierra, por espacio de veinte y ocho años (que contando mas treze que han passado, vienen a sumar los quarenta y vno referidos) y consultassen a V.M. la remuneracion que merecian, por ser hechos cõ mucho riesgo de su vida, gastos de su hazienda, y derramamiento de sangre, en defensa de la Fe, y en tan gran vtilidad publica.

Como cõsta todo por las consultas originales, y otros papeles

Y V.M. fue seruido por vn villete del Duque de Lerma, remitirlos al Consejo de Estado en manos de Andres de Prada Secreta

rio

tio del mismo Consejo. Cuyas palabras formales son las siguientes.

SV Magestad manda, que el memorial y papeles que aqui van, del Doctor Christoual Perez de Herrera, se vean en el Consejo de Estado, y se le consulte lo que parecerà. Dios guarde a v m. En Palacio a 4. de Febrero de 1605.

El Duque.

Y lleuando el Secretario Andres de Prada este villete con los papeles enquadernados al Consejo de Estado, se vierõ vno a vno por su index, assi las prouanças, como las fees de don Aluaro Vaçan Marques de Santa Cruz, y del Adelantado Mayor de Castilla, del Marques de Villafranca don Pedro de Toledo, de don Alonso Baçan, de don Lope de Figueroa, de don Francisco de Bouadilla, Conde que fue despues de Puñonrostro, y otros muchos Capitanes y oficiales de su Magestad de las galeras de España, y armadas, y de otros personages: los quales se vieron por ocho Consejeros de Estado, Grã

les que estã en poder de Iuan de Ciriça Comendador de la Ordẽ de Sãtiago, Secretario del Cõsejo de Estado, y por vna fe de Andres de Prada Secretario del mismo Cõsejo, y Comendador de la misma Ordẽ, q̃ està tambiẽ entre los papeles del dicho Doctor, y la ha presentado en los Cõsejos de V. M.

des y titulos, de los mayores miniſtros que ha auido jamas, que fueron el Duque del Infantado, Condeſtable de Caſtilla, Duque de Seſa, don Iuan Ydiaquez, Marques de Velada, Conde de Oliuares, Conde de Chinchon, y Conde de Ficallo don Iuan de Borja. Y auiendo gaſtado tres horas caſi todo vn Conſejo (ſegun ſe entendio) en leer a la letra tantas prouanças, y fees tan autenticas, conſultaron a V. M. algunas coſas, y entre ellas ſalieron reſueltas quatro, como conſta por vna fe firmada del Secretario Andres de Prada, miniſtro tan gran Chriſtiano, y de tanta verdad y puntualidad, como parecerà por la conſulta original, que eſtà en caſa de Iuan de Ciriça, Cauallero y Comendador de la orden de Santiago Secretario del Conſejo de Eſtado, que dizen aſsi.

Prueuaſe por la fe referida del dicho Secretario Andres de Prada.

LO Que el Rey nueſtro ſeñor ha reſuelto por Conſulta del Conſejo de Eſtado en las pretenſiones del Doctor Chriſtoual Perez de Herrera, ſu medico, auiẽdo viſto los muchos y particulares ſeruicios q̃ ha hecho a ſu Mageſtad de veinte y ocho años a eſta parte, es lo ſiguiente.

En

En quanto a la ayuda de costa, que pide para poner en estado a vna hija que tiene, y pagar sus deudas, atento a los diez y seis mil ducados que gastò en el Alberque de Madrid, es su Magestad seruido que declare el dicho Doctor la parte de donde puede salir, sin que se toque en la hazienda de su Magestad.

Y en quanto a la plaça que assi mismo pide de vna de las Audiencias destos Reynos, o vn oficio de papeles en esta Corte para la persona que casare con la dicha su hija, es su Magestad seruido, que aui se de la persona, para que se prouea lo que conuendra.

☞ *Que al dicho Doctor se le dē doziētos ducados de renta en cada año por su vida, por lo que ha seruido fuera de su oficio, y la sangre que derramò. Pues no podra ninguno de su professiõn, que no tenga la misma causa, alegar consequencia.*

Han se le dado al dicho Doctor por cuēta destos diezíseis mil ducados, no mas de ochociētos en extraordinarios en el Reyno de Napoles. Y dosmil ducados en oficios vendibles en las Indias. Y otros dos mil en el Reyno de Napoles, deuensele los onze mil. Y ha mãdado V.M. por vn decreto del Secretario Iuan de Ciriça, que acuda a pedir a la villa de Madrid lo restãte, por auersido muchos de los seruicios hechos en su prouecho. Hizose merced a D. Martin Zapata su yerno de vna plaça de cõtinuo de la casa Real de Castilla.

Y en

¶ Y en quãto a la plaça que assi mismo pide de Medico de la Casa de Borgoña, con la que tiene de Castilla, como la han tenido otros: dize su Magestad que acuda el dicho Doctor adonde toca. En Valladolid a quatro de Abril de 1605. años.

Andres de Prada.

tilla: é cuyo titulo refiere su Magestad todos los seruicios del dicho Doctor.

*No se le ha hecho merced hasta aora desta plaça con merecerla tã biẽ, como parecerà por lo referido, y por ocho libros que ha impresso de su facultad, y por otras muchas razones y causas, esperando q̃ su Magestad le haga mayor merced.

DE Cuyas mercedes, y resolucion de cõsulta hecha a V.M. por tan grandes è insignes personages y Consejeros tan enteros, y agenos de passion, por tantos y tan señalados seruicios, y tan justas razones, hasta aora no se le ha acabado de dar la satisfacion que es justa, aunque espera de la gran equidad de V.M. no solo el cumplimiento destas mercedes prometidas, pero otras muchas

Consta por vn discurso que anda impresso suyo, que escriuio por orden q̃ le dio de parte de V.M. el P. fray Gaspar de Cordoua, Cõfessor de V.M. foli.

¶ Despues destos seruicios hechos en espacio de veinte y ocho años, ha seruido a V.M. otros treze en cosas de gran consideracion, y continuado su buen zelo, y gran voluntad, y en particular hizo muchas cosas tocantes a la comodidad desta Corte, como (entre otras que no refiere) fue la fundaciõ

de

de las tres carnicerias particulares, que a su persuasion hizo el Patriarca dõ Iuã Baptista de Azeuedo, Presidente del Cõsejo, è Inquisidor general, q̃ està en el cielo, tan vtiles a la vezindad, y gran numero de gente della.

foli. 16. del dicho discurso.

Assi mismo auiendose tomado resoluciõ en la execucion de vn discurso suyo, de la reclusion y castigo de las delinquentes (que es el quarto de sus obras del libro del Amparo de pobres, y reduzion de vagabundos, que la llamaron la galera impropiamente) que a executarse bien, como se ha començado, y se espera con el tiempo, es gran remedio de la Republica, no echando en esta casa, ni en otras como ella, que se funden, sino mugeres tan delinquentes y baxas, como son los hombres que se echan a galeras, escusando con esto el afrentarlas, y emendandolas con el castigo y recogimiento, y haziendolas hazendosas, y buenas Christianas. Para las quales procurò con el Presidente el Patriarca don Pedro Manso, y con el Consejo, sacar (como lo hizo) dos marauedis en las comedias para su sustento, y para el de los niños desamparados, que andan vestidos de azul, que le costò vn inmenso trabajo el negociarlo, y tomar la possession en cobrarlos;

Esto parece por el quarto discurso de sus obras.

que auiendoſeles aplicado toda eſta cantidad a eſtos niños, les vale cada año dos mil y quiniẽtos ducados, con q̃ ſe ayuda a la mayor parte de ſu ſuſtento. ¶ Auiendoſe pueſto en practica en la miſma caſa, vn papel y diſcurſo ſuyo, que anda entre ſus obras, de gran importancia para la Republica en razon de ocupar los niños en diferentes oficios, de hazer paſſamanos, y texer tafetanes, raſos, terciopelos, y otras telas, como conſta del dicho libro de Amparo de pobres diſcurſo 8. fol. 134.

Eſto conſtara por el libro de la hermandad de los niños deſamparados adonde eſtà eſcrita la razon dello.

Y aſsi miſmo deſpues de la expulſion de los Moriſcos (en que ſabe V.M. que no deſayudò ſu buena diligencia, y conſultas que hizo hazer ſobre ello, y otros medios que tomò para ſuplicarle a V.M. y a la Reyna nueſtra ſeñora, que eſtà en el cielo, la breue reſolucion de negocio tan peligroſo, grande y neceſſario, y tan del ſeruicio de Dios nueſtro Señor, y ſeguridad de ſu Igleſia, y deſta Monarquia) eſcriuio vn diſcurſo llamado, Curacion del cuerpo de la Republica, haziẽdo en el mencion de la expulſion deſta gente; y quan gran ocaſion ay aora para hazer muchas coſas de gran conſideracion en eſtos Reynos, pues han quedado limpios de

Como ſe vera por el libro que ſobre ello anda impreſſo: y no ay en eſto mejor teſtigo que V.M. y lo fuera la Reyna nr̃a ſeñora, q̃ eſtà gozãdo de Dios, y lo ſon la Sereniſsima Señora Infanta doña Margarita de Auſtria y otras ſantas Religioſas, que a ſuplicacion del Doctor lo acordaron diuerſas vezes a V.M.

humo-

humores deprauados, y propone en el medios muy eficazes para el biẽ y desc ãsodellos, como consta por el dicho libro y discurso.

Y vltimamente ha epilogado en catorze proposiciones muy sustanciales todos sus buenos deseos, y lo q̃ parece necessario para la riqueza y descanso de la Republica, q̃ vã al findesta obra, dedicãdo este libro al Duque de Lerma, paraq̃ cõ su singular discreciõ, prudencia, y zelo, suplicasse a V. M. le diesse vna junta, donde fuesse oido: de que espera ha de resultar mucho seruicio a nuestro Señor, y a V. M. y bien a estos Reynos.

Como parece por el mismo tratado q̃ sobre ello escriuio.

Y entre otros seruicios que ha continuado hazer a V. M. con el zelo que tiene, embiò por mano de don Bernabe de Vibanco a V. M. vn papel en razon de la expugnaciõ de la fuerça de la Mamora, y su fundacion sin otras muchas cosas, assi en lo de la Iglesia Catedral, o Colegial desta Corte, con medios muy eficazes para su facilidad, Aumento de rio, Fabrica de la muralla desta villa, cosas tan necessarias; como en otras tocantes al buen gouierno y facilidad, y conueniencia de la suaue cobrança de millones, sin detrimento de los labradores, que tanta razon ay de conseruarlos y aumentarlos.

QVE IVNTAMENTE todo esto con los seruicios que hizo mi abuelo Gonçalo de Herrera, natural de Miengo, dos leguas de la villa de Santander en las Montañas de Burgos, y Asturias de Santillana, que siruio con mucho valor a los señores Reyes Catolicos de gloriosa memoria en la conquista del Reyno de Granada; y dos hermanos de mi padre, Garcia de Herrera, y Francisco de Herrera, valẽtissimos soldados, al inuictissimo Emperador Carlos V. en las guerras de Alemania, Africa, y Italia, donde hizieron muy señalados, y particulares hechos. ¶ Y dos hermanos mios, Alonso de Herrera, y Frãcisco de Herrera, q̃ murieron en seruicio de V. M. el vno en el Piru, en vn rebelion contra vn tirano, y el otro en defensa de la Fe Catolica, peleando con vnos hereges piratas junto a Puertorrico, donde fuera de perder la vida, le tomaron grã cantidad de plata que traia a España.

Mucho desto se verificá con dos informaciones ad perpetuam rei memoriam, la vna hecha en la Ciudad de Salamãca mi patria, ante el Licẽciado Iuan de Heredia, Alcalde mayor della, y por Antonio de Vera escriuano del numero, en 22. de Iulio de 1609. y la otra en esta villa de Madrid ante el Licẽciado Paz de Cuellar, Teniente de Corregidor della, y por Diego Ruiz de Tapia, escriuano assi mismo del numero de la dicha villa, en 23. de Iulio de 1612. años, que entre otros testigos de mucha calidad es vno don Fernãdo de Herrera, señor

Pa-

Parece cosa justissima y deuida, se me cumplan las mercedes prometidas por resolucion de vna consulta hecha a V.M. por tan grandes caualleros ministros, y Consejeros, aquien V.M. de su propia y Real voluntad lo cometio; y se me hagan de nueuo para acabar mi vida con descanso, honrandome V. M. con alguna merced, cosa particular, y señalada, digna de tanta Magestad, y tales hechos, que resulte en bien y memoria para mis hijos, nietos, y decendientes; siruiendose V.M. para mas euidente muestra de mi justicia, de mandarme señalar al mismo Consejo de Estado, que lo buelua a ver con las consultas que sobre ello se han hecho: que siendo el Duque de Lerma vno de los deste excelente Consejo, como tan grã cauallero y tan Christiano, viendo la justificacion de mi causa, confio será el primero que suplique a V.M. se me de el premio que mis seruicios, y buen zelo merecen. Y recebiré tambien parti-

ñor de la casa solariega de Herrera de Honor de Miengo, deudo mio.

cular merced (si V.M. fuere seruido) que vean este memorial, y la puntualidad, y verdad de todos los papeles, y fees originales, el Presidente del Consejo, el Confessor de V. Magestad y el del Principe nuestro señor, personas de tãta religion, Christiandad, y letras; o algunos del mismo Consejo supremo de Iusticia, o otros juezes particulares que V. Magestad fuere seruido, que vean y consulten a V. Magestad que premio y satisfacion merecen tantos, y tan señalados seruicios, assi delo acordado, y prometido, como de lo que de nueuo he merecido, por los que he ido continuando de treze años a esta parte, que por todos son los quarenta y vno referidos: para que animados con el premio que corresponde a la virtud, otros se esfuercen a emprender obras semejantes en seruicio de Dios, y de V. Magestad, cuya vida nuestro Señor prospere, con la del

Prin-

Principe nueſtro ſeñor, Princeſa nueſtra ſeñora, y ſus Altezas, como eſte criado, y vaſſallo deſea, y eſtos Reynos, y toda la Chriſtiandad ha meneſter.

El Doctor Chriſtoual Perez de Herrera.



AL DOCTOR Christoual Perez de Herrera, Medico de su Magestad,

Francisco Arias Ramiro.

SEruid, obras dedicad
a tres Heroes de la fama,
y de siempre verde rama
vuestra frente coronad.
Y assi vencedor triunfad,
Marte, Esculapio, Platon,
Apolo insigne, Caton,
con tan inuiolable asilo
de la lengua de Zoilo,
y los dientes de Teon.



INDEX TEXTVVM Sacræ Scripturæ, quæ in hoc Prouerbiorum volumine continentur.

Ex Genesi.

Ex lib. Exodi.

Ex Leuitico.

Ex Deuteronomio.

5. HOnora patrem tuum, fol.37. pag.2. Prouerb.643.

15. *Ego pracipio tibi, ut aperias manum fratri tuo egeno, fol.5.pag.2.Prou.76.*

21. *Si filius obedire contempserit, morietur, fol.6. pagin.2.Prou.102.*

Ex libro Iudicum.

10. *DEt tibi Deus gratiam, & omne consilium, fol.35.pag.2.*

14. *Patri meo, & matri meæ non dixi, &c.fol.14.pagin.1.Prou.228.*

Ex 1.libro Regum.

16. *DOminus intuetur cor, folio 24. pagina 2. Prou.428.*

24. *Canem mortuum persequeris, fol.1.pag.2.Prou.12.*

Ex 2.Regum.

14. *Omnes morimur.fol.22.pag.2.Prou.371.*

Ex 3 libro Esdræ.

2. *SVper omnia veritas vincit, fol.23. pag.2. Prou.389.*

Ex libro Esther.

13. *In ditione tua cuncta sunt posita, f.38.p.2.Pr.670.*

Ex

Ex libro Iob.

Ex Psalmis.

Quia

Ex Prouerbijs.

Po-

Non

Pau-

Ex Diui Marci Euangelio.

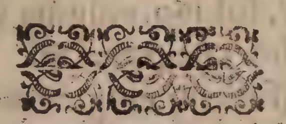
Ex Euangelio Diui Lucæ.

Pre-

INDEX AVTHORVM, qui in hoc Prouerbiorum libro citantur.

Cato

Pris-



INDICE ALFABE-
tico de las trecientas y veinti- tres Enigmas deste libro.

A

Arca-

B

C

Siete

D

Fama,

F

G

H

I

L

M

Muger,

N

O

P

Sa-

S

T

V

Z

Fin de toda la obra.

A LOS CAVALLEROS PROCVRADORES

de Cortes del Reyno, que por man dado del Rey nueſtro ſeñor ſe juntaron en nueue de Febrero deſte año de M.DC.XVII. en eſta villa de Madrid, Corte de ſu Mageſtad.

EN RAZON DE MVCHAS Coſas tocantes al buen gouierno, Eſtado, Riqueza, y Deſcanſo deſtos Reynos.

EL DOCTOR CHRISTOVAL Perez de Herrera, Medico del Rey nueſtro ſeñor, y del Reyno, Protector, y Procurador general delos Albergues y pobres del.



IESVS MARIA IOSEPH.

Gloria ſea dada a IESVS Hijo, y a MARIA Madre, Virgen y Eſpoſa; y a IOSEPH Eſpoſo, Virgen, y Padre, Amen.

Sanctiſsimum EVCHARISTIÆ SACRAMENTVM, & CONCEPTIO puriſsima ſacratiſsimæ VIRGINIS MARIÆ, Angelorum Reginæ, voce inceſſabili ab omnibus in æternum laudentur.

CON el gran amor y zelo que tengo, y ſiempre he tenido de acudir a las coſas que ſon de importancia para el ſeruicio de Dios Nueſtro Señor, de ſu Mageſtad, y bien vniuerſal deſtos Reynos, por auer prometido a la diuina el ocuparme lo reſtante de mi vida en eſto, me puſe a eſcriuir eſtas catorze propoſiciones, y en razon de cada vna dellas, con la miſma breuedad, lo q̃ parece conuenir a ſu execucion, haſta que ſe trate y eſcriua mas amplamente dello en la jũta que ſuplico ſe me dè para eſte efeto, reſumiendo en ellas todo lo ſuſtancial de tantos diſcurſos que tẽgo eſcritos en materias politicas y de gouierno; particularmente en el libro de amparo de pobres, y reducion de vagabundos, y en otro de curaciõ del cuerpo de la Republica, que ſaquè a luz, y otros muchos en la miſma razon; y lo que parece ſer neceſſario para tratarſe, y eſcogerſe dello lo mas facil de executar para el bien y perpetuidad deſta Monarquia de vn Rey tan Catolico y Chriſtianiſſimo, dotado

do de tan heroicas y esclarecidas virtudes, y tan amado de sus vassallos, por cuya Real persona deuemos todos auenturar muchas vidas que tuuieramos: el qual dirijo al Excelentissimo señor Duque de Lerma, para que con su gran prudencia, y con el amor y deseo que tiene de las cosas que tocan al seruicio de su Magestad, fauorezca este papel con el Rey nuestro señor, poniendolo en sus Reales manos. Que por auer sabido de caualleros muy sabios y fidedignos de los del gremio de V. S. que hablando con su Excelencia en razon de lo que se auia de tratar en estas Cortes, como Principe tan Christiano, y de tanta prudencia, les encargò con palabras eficazes, y de grande piedad y autoridad, que pusiessen la mira, en que todo lo que se tratasse en ellas, fuesse encaminado al seruicio de Dios Nuestro Señor, y de su Magestad, bien y descanso destos Reynos: porque faltando algo desta orden y consonancia, no podia hazerse efeto de consideracion, me animè a escriuirle, y dedicarle a su Excelencia.

Y auien-

Y auiendo aora considerado , que no sin causa quiso Nuestro Señor, que V. S. se juntasse en este Reyno, y auer en el Señores y Caualleros de tãta Christiandad, zelo y prudẽcia, q̃ cõ tã grã cuidado atẽderã a ello, me determinè de sacar a luz estos buenos deseos, y imprimirlos, porque con la impression se dã a entender los conceptos de las cosas con mas claridad y propiedad; y para que con el bastante numero de copias, se pueda repartir cõ el Rey nuestro señor, sus Excelẽcias, y su Señoria ilustrissima el señor Presidente del Consejo, V. S. y otros ministros de su Magestad, y cada vno considerar, leyendo de espacio la importancia destas proposiciones, y lo que prometẽ para el bien y descanso desta Republica, y curacion del cuerpo della, imitãdo en su remedio lo que los sabios y prudẽtes Medicos suelen hazer en los humanos, quando ven que por el camino y metodo que lleuan en la aplicacion de los medicamentos para alcançar la deseada salud, se teme cõ euidẽcia el peligro de no tener feliz sucesso la cura, los mudan en otros contrarios para

enca-

encaminarla de forma, que tenga el sucesso prospero que se pretende.

Y assi suplico a V.S. q̃ recibiendo mi grã voluntad, se sirua de tratar y conferir en el Reyno estos pensamientos, para que pareciẽdole a V.S. tales (antes que con la felicidad que deseo, y V.S. merece, den buelta a sus ciudades los q̃ por razon de sus oficios y ocupaciones no se quedaren en esta Corte) nombre algunos caualleros que supliquen a su Excelencia del señor Duque de Lerma, ampare con el Rey nuestro señor este papel, cõ que se me señale la junta que en el suplico: para q̃ demas de auer cumplido V.S. con su ministerio, haga tenga efeto con su intercession, cosa que cõ el diuino fauor cõfio ha de ser vtilissima a estos Reynos. Dios guarde a V.S. como este su criado desea. Madrid 1. de Março dia del gloriosissimo Angel de la Guarda de 1617.

El Doctor Christoual
Perez de Herrera.

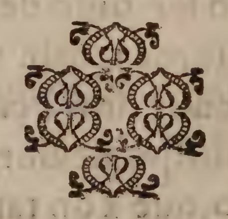
Ca-

CATORZE PROPOSICIONES, que parecen ſer muy importantes para el bien y riqueza deſtos Reynos.

AL EXCELENTISSIMO Señor Duque de Lerma y Cea, Marques de Denia y Villamiçar, Comendador mayor de Caſtilla, del Conſejo de Eſtado, Sumiller de Corps, Cauallerizo mayor de ſu Mageſtad, Ayo del Principe don Filipe de Auſtria N.S.

LO Queſe me ofrece proponer, Excelentiſsimo Señor, conque eſtos Reynos ſe mejoren y enriquezcan, con el fauor diuino, para que deſeo ſer oido de ſu Mag. y de V.Exc. y que ſe me ſeñale vna junta del Iluſtriſsimo ſeñor don Fernando de Azeuedo, Arçobiſpo de Burgos, Preſidente del Conſejo, que con tan gran prudē

cia, y integridad de animo en la primera que de Cortes huuo (como es coſtũbre) hizo a los Caualleros dellas vna pratica tan adornada de letras y erudicion, como de exemplo y afecto Chriſtiano: y del Reuerendiſsimo P. M. Fray Luis de Aliaga, Confeſſor dignifsimo de ſu Mageſtad, de ſus Conſejos de Eſtado, y Inquiſicion, y otros miniſtros que el Rey N. ſeñor fuere ſeruido ſeñalarme, con algunos caualleros Comiſſarios del gremio del miſmo Reyno, para que confieran con los demas del, lo que ſe tratare y conuiniere; y proponga mas por extenſo los medios y razones que parecen conuenientes, y reſponda a las objeciones y dudas que ſe me puſieren, y ſe conſulte lo que dello fuere mas importante y facil, es lo ſiguiente.





PRIMERA PROPOSICION.

LO Primero, para que todo ſea feliz, y tenga el ſuceſſo que ſe deſea, y lo encamine Dios nueſtro Señor, es comẽçar por el remedio de los pobres tan encomendados de ſu Diuina Mageſtad, y proponer la forma, como todo genero dellos, aſsi mendigantes legitimos, como vergonçantes encarcelados, captiuos, huerfanos, expoſitos, deſamparados y enfermos, tengan el amparo y ſocorro neceſſario con las limoſnas que haſta aqui les hurtauan los fingidos y vagabundos, y ſe alberguen, ſeñalen y diſtingan los verdaderos de los que no lo ſon, y viuan todos virtuoſa y Chriſtianamente, como conuiene.

¶ *Para eſto parece que importa poner en execucion los albergues de los pobres mendigantes deſtos Reynos,, porque con el examen dellos ſe diſtingan los falſos y fingidos de los verdaderos y legitimos, y*

estos viuan Christiana y virtuosamente, y pidan limosma con señales decentes, y sus hijos se pongan a oficios, y a seruir, y a otros ministerios, para q̃ no sigã los passos de sus padres (como este verano, de 1618. cõ el fauor diuino, lo haze poner en execucion el Ilustrissimo señor don Fernando de Azeuedo, Arçobispo de Burgos, Presidente del Consejo.) ¶ Que se haga lo demas acordado por la Magestad del Rey N. S. que està en el cielo, cerca de todo genero de pobres, a suplicacion mia, por los discursos que en razon dello escriui, y dediquè a su Magestad.

¶ Que aya salas de conualecientes en todos los Hospitales destos Reynos, para que no salgan tan flacos y debilitados los enfermos, y aun no bien libres de calentura, de suerte que recaigan luego, y se mueran muchos: y con esta ocasion los que escaparen, no se enseñen a ser mendigantes ellos y sus decendietes.

¶ Que aya cofradias de pobres vergonçantes por parroquias. ¶ Que se funden hermandades de Medicos para socorro y cura dellos, como se trata al presente hazer en esta Corte, y estuuo ya hecha, por mi trabajo, e industria y costa, y se prosiguiera felizmente, si no lo estoruara el enemigo del genero humano, por algunos medios que cõ sus astucias y mañas procurò para este efeto: con que se quitò grã de bien a los pobres destos Reynos. ¶ De todo esto tengo libros impressos que se lleuaran a la junta.

Segun-

Segunda proposicion.

LO Segundo es proponer la forma que parece mas facil, para que se euite tan gran numero de vagabũdos en estos Reynos, assi mendigantes fingidos, hombres, mugeres, naturales y estrangeros, niños y niñas, y sus decendiẽtes destos, como las demas personas de otras calidades, que andan ociosas y perdidas, con gran detrimento: y proponer medios, como todos trabajen en diferentes ministerios de la Republica, y en labores del campo, oficios mecanicos, y en seruir con fidelidad y perseuerancia, y otros tratos y ocupaciones, conforme a la calidad de cada vno: de forma que todos sean de prouecho para el bien y beneficio della, y para que aya marineros, artilleros, grumetes, y proeles tan necessarios para el seruicio de las galeras, armadas y flotas de las Indias.

¶ *El remedio mas eficaz que parece, es criarse Censores sin salarios en todas partes, por el orden que en la junta se propondra (que muchos desearan serlo sin interes, por dar muestras de las partes y talento que tienen para merecer que su Magestad los ocupe en su Real seruicio) q̃ reprehẽdiendo*

atemo-

atemorizen, prendan, y remitan a los Magistrados y justicias los delinquentes, sin sentenciar las causas, siendo auisados con secreto de todo lo que passare de los Sindicos de las parroquias, barrios y vezindades, a imitacion de los Romanos, que los llamauan Irenarcas, que seran los que han de remediar esto, y muchas otras cosas. ¶ Fundar albergues generales de casi ninguna costa, como està dicho, y acordado ya ponerse en execucion este verano. ¶ Otro castigo a ociosos, que destierro no basta, y ocuparlos precisamente. ¶ Reduzir niños perdidos a los nauios por fuerça, e industriarlos en ellos, y en las galeras, por el orden que se verà. ¶ Y otras cosas que se propondran acerca desto en la junta, que seria dilatar mucho este papel escriuirlas.

Tercera proposicion.

LO tercero es, como se moderen y atagen con certidumbre y perseuerancia tantos gastos y desordenes en todo genero de gente, y particularmente de comidas, joyas, preseas, vestidos, axuares, criados, y otros superfluos, y esto sin daño ni detrimento de nadie (que es lo que importa) gastandose lo que ya estuuiere hecho; y proponer la traça casi infalible como se atage que no se haga nada de nueuo contra prematica.

¶ *Para*

¶ Para loqual parece conuiene poner taßa y numero de platos en las comidas, por auer tanto excesso en ellas, y serà muy bien recebido de todos, como fue la prematica de los titulos y comedimientos de las cartas, pues cada vno gustarà de escusar gastos, combidando en bodas y combites, con la guarda y cumplimiento della. ¶ Siendo de tan grande importancia para la conseruacion de los Reynos, la execucion puntual de las dos proposiciones antecedentes, que no ay remedio mas eficaz para su riqueza y prosperidad: pues parece cosa cierta, que como la ley de Dios, y sus santos preceptos se epilogan y resumen en amar a su diuina Magestad, y al proximo como a si mismo, se puede prudente y justamente dezir, que las leyes del buen gouierno de la Republica se epilogan en que todos trabajen, y se ocupen, conforme a la calidad de cada vno, sin exceptar a nadie, y que desde el mayor al menor acorten de gastos, y se moderen en ellos de forma, que no se empeñen y viuan con falta de lo neceßario.

¶ Parece conueniente que los Censores referidos executen esto con grandes veras, y procurar se castigue al que hiziere cosa de nueuo con las mismas, y que todos vean el gusto del Rey N. señor, y el exemplo de su familia y casa Real: pues parece cosa cierta, que intẽto tan justo amparará su Magestad, que Dios nos guarde muchos y feliciſsimos

años

años en vida del Principe N.S. Princesa N. señora, y sus Altezas, por ser su Magestad tan deseoso de las cosas que tocan al seruicio de Dios, y bien de sus Reynos: imitando en esto, y entodo al Rey nuestro señor don Felipe II. que està en el cielo, su amantissimo padre: pues en la pratica que con tanta grandeza y autoridad hizo este año passado de 1617. a los Caualleros Procuradores de Cortes dellos (que segun se ha dicho, fue la mas prudente y discreta, que de muchos siglos a esta parte se sabe aya hecho ningun Rey, ni Monarca en tales ocasiones) les encargò con palabras dignas de tanta Magestad, que atendiendo en primer lugar al seruicio de Dios N. Señor, estimaria en tanto que pusiessen la mira en el bien, aumento, y descanso de sus Reynos y Republica, como en su Real seruicio. Digna vox Maiestatis regnantis. *Palabras dignas de la Magestad de vn Rey tan Catolico, Christiano y Religioso, que diuersas vezes se verifica auer dicho, que no entiende como se acuesta nadie con culpa mortal, ignorando la hora en que puede la muerte cortarle el hilo de la vida.*

Quarta proposicion.

LO quarto es dar traça, como los labradores, tan necessarios para el bien y descanso

canso destos Reynos bueluan ensi, y se reparẽ, y la agricultura reuiua, de modo, que aunque sucedan años felicissimos (que auian de ser para su remedio en buena razon) no sean para mas pobreza suya y del Reyno, sino para su aliuio: y si les diere Nuestro Señor algunos faltos y esteriles, lo passen mejor que hasta aqui en ellos: y como se podra conseruar el trigo, y socorrer las necessidades de los esteriles, y guardar otras semillas para semejantes ocasiones.

¶ *El remedio mas eficaz y conueniente parece que los Prelados, justicias, y cabildos Eclesiasticos y seglares, tomen esto a su cargo de forma, que se les aliuien muchas cosas que se dirã en la junta.* ¶ *Que con los albergues generales se reduzgan muchos mẽdigantes fingidos a ser gañanes, y otra gente del campo, con que siendo baratos los jornales, tengan los labradores mas ganancia y descanso.*

¶ *Ayudar a los labradores, para que se guarden las leyes destos Reynos en su fauor: procurando lo possible, que ninguno dellos duerma, ni se acueste cõ deuda de millones, alcaualas, ni otra cosa, con que haga carga, se pierda y ausente, como se dirà: y que para esto, y las demas cosas sean admitidos papeles y pareceres de personas de buen talento, partes y deseos en razon de medios en bien de la Republica, tra*

yendose a la junta los que se han dado al Rey N.S. y a los Reynos de años atras cerca de la harina: y las razones en fauor y contra della, y otras cosas para este fin, eligiendose de todos lo demas sustancia, vtilidad, y facil execucion. Que aunque siempre a muchos ha parecido esta pratica dificultosa, temiendo algunos inconuenientes, tratandose las cosas fundamentalmente, en aprietos vltimos suelen descubrir facilidad y conueniencia, con que felizmente se remedia y sale dellos, con gran comodidad y bien de todos.

Quinta proposicion.

LO quinto es disponer el modo, como el ganado de todo genero y su cria se conserue y aumente, y el que pareciere conueniente, para que los frios del inuierno (como suele suceder) no le ofendan y maten, siendo cosa tan necessaria y vtil para la vida humana, por el gran fruto y prouecho que del ganado se saca.

¶ *Para lo qual parece que importaria, que tenga y crie cada labrador algun ganado conforme su caudal y hazienda, aunque sea poco.* ¶ *Y que se llamen a la junta personas de experiencia y caudal de hazienda y entendimiento criadoras del, que aduiertan su remedio y aumento.* ¶ *Que se bueluan a reduzir*

duzir baldios, pensandose el orden que aura para conseguir este efeto. ¶ *Que en las prouincias y tierras frias se hagan cubiertas para inuernar, y tengan yerua para sustentarse los ganados en inuierno, como se haze en Alemania, Flandes, y otras tierras Setentrionales. Y otras cosas que cerca desto se propondran en la junta, muy aproposito para conseguir este efeto.*

Sexta proposicion.

LO Sexto es, dezir la forma que parece mas conueniente, para que se arme y llene la mar de baxeles, sin costa y gasto de su Magestad, y para que en mar y tierra aya gran comercio de tratos y mercaderias de todo genero, pues tiene España tanta disposicion para ello, y es tan abundante de todo, y los vassallos de su Magestad tan leales, valerosos, y de tan gran industria y maña, si los acomodan y enseñan a ello. Y proponerse han medios con que se inclinen a tratar por mayor, suplicando a su Magestad mande se de orden, como no se pierda por esto la nobleza, antes cõ la riqueza y sobra de hazienda, luzca mas, y se conserue, como lo hazen muchas naciones, que con tener tierra corta y esteril, con la industria sola de tratar, viuen ricos, honrados y descansados.

¶ Entre otras cosas y efetos de grande importancia que haran los nauios saliendo en corso en esquadras suficientes, será guardar el estrecho de Gibraltar de forma que ninguno de enemigos pueda passar a Leuante, ni de Leuãte a Poniente a socorrer a sus amigos, y aliados, ni a otras cosas en daño destos Reynos, sin que sean echados afondo, presos, o vencidos: y mucho mejor agora con la resolucion tan sabia y prudente, que ha tomado el Rey nuestro Señor para este mismo efeto, de que en la bahia de la ciudad de Gibraltar en la torre que llaman del Tuerto, se haga vn muelle muy fuerte, y reparo para los nauios en tiempos de inuierno y fortunas, y otro tanto junto a la ciudad de Ceuta, presidio de su Magestad en Africa, en la bahia de la parte de la Almina, q̃ llamã Puerto del Rey, cinco leguas de estotro. Que embiando su Magestad, como se ha hecho, vn ministro y Consejero de tanta prudencia, experiencia y partes, como es el señor Iuan de Pedrosa del Consejo de Hazienda y Contaduria mayor della, con la superintendẽcia de la armada del mar Oceano (que ya se sabe tiene muy adelante esta obra) espero se hara todo, como cõuiene a su Real seruicio.

¶ Que conforme a la consulta de tan sabios y excelentes varones, y de tanta prudencia, como su Magestad tiene en su Consejo de Estado, se permita y anime aque armen baxeles las prouincias de las

costas

costas, y personas particulares, cõ las condiciones necessarias que se propondran (como ya el Rey nuestro Señor ha sido seruido de mandar se haga) con que se euitaran grandes inconuenientes, y tendra su Magestad en tiempo y ocasiones de necessidad bastante numero de nauios para qualquier empresa, jornada y armada que quisiere hazer, sin costa de consideracion: pues es cierto que quien es superior y señor de la mar, lo es tambien de la tierra.

Y para los tratos y comercio se vea si conuendra adelante con el tiempo mudar, o moderar millones y alcaualas (o por lo menos el crecimiento dellas, reduziendolas al ser antiguo) y echarse en la harina, baxandose aquella cantidad del precio y prematica del trigo: pues lo pagaran todos generalmente, ayudando muchos a lleuar la carga, con la traça y suaues medios que se propondran en vn papel, que en razon dello, y para que facilmente se cobrẽ, se dara.

¶ Que sea estimado el tratar por mayor, y los mercaderes estrangeros traigan sus familias, o se casen en España, para que no se saque la moneda que ganaren en ella: pues ayudarà a esto la subida de juros y censos a veinte y mas, como oy estan, para que el dinero se emplee en tratos, mercaderias, ganado, y tierra de pan lleuar, y otras cosas que renten mas, y sean de mayor prouecho, que se propondran en la junta en razon del aumẽto del comercio y tratos.

Septi-

Septima proposicion.

LO Septimo es proponer el orden, como se pueda aumentar en España la gente que baste a suplir la que se ha desterrado della, y aun con mas abundancia y seguridad, trocã dose por aquella infiel, que se expelio, otra fiel, y de mucha vtilidad y seruicio.

¶ *Con la reduzion de vn millon de vagabundos, que con los albergues generales, y examen de los mendigantes fingidos se reduziran a trabajar, crecerà la gente necessaria.* ¶ *Cuidado en fauorecer el estado del matrimonio, haziendo cumplir las mandas que gente piadosa han dexado en sus vltimas voluntades y testamentos, para casar huerfanas, y redimir captiuos, y atajar tantas questas (que la ley del Reyno llama) demandas, beatas, ermitaños, y otros que se diran en la junta (si bien aura entre ellos alguna gẽte virtuosa y exemplar) para que estos se ocupen en trabajar, y ser de prouecho a la Republica.*

¶ *Cuydado en que se lea y pratique bien Medicina y Cirugia, y la hospitalidad se perficione, y conualezcan los enfermos, como està dicho.* ¶ *Repartir la gente igualmente, y admitir otra de fuera destos Reynos: haziendoles comodidades, y señalandoles*

tierra

tierra donde viuan. ¶ *Procurando que los señores de los lugares, que no tuuieren precisos negocios y ocupaciones en la Corte y Chancillerias, habiten en ellos, y traten a sus vassallos de forma que se enriquezcan todos, y viuan con descanso y sobra.*

Octaua proposicion.

LO octauo es proponer la forma, como sean algunos rios nauegables, para grã vtilidad destos Reynos, y baxa del precio de los bastimentos dellos, ahorrandose muchos acarretos, y como se reparen los daños que las crecientes dellos causan, y se riegue España en las partes que conuenga, y se planten y replanten arboles frutiferos, y de todo genero, y mõtes, que den fruto a la tierra, y abundancia de todo, y causen amenidad y hermosura a la vista, y sombras y frescura en los ayres para las gẽtes y ganados en el estio, y con que se crie mucha madera para fabricas, y aya leña y carbon en muy moderados precios.

¶ *Proponerse ha en la junta la traça de la nauegacion de los rios, y se pueden traer a ella papeles, que se dieron en razon desto al Rey nuestro señor, que està en gloria.* ¶ *Y al plantio y riego han de ayudar a disponer las justicias y los Curas de los lugares*

res en algunos dias que ſe diran. ¶ Y obligar a cada labrador, que plante en ſus heredades cada año tantos pies de arboles, aſsi de frutales, como de otros mõteſinos, en los tiempos mas deſocupados, de que no les venga daño, antes mucho prouecho, y grande vtilidad de la Republica.

Nona propoſicion.

LO Nono es, que ſe de traça, como aya baxa en los mantenimientos, y en las demas coſas neceſſarias para la vida humana, y ſe eſcuſen recatones, deſpẽſeros reuẽdedores, vſureros y mohatreros, y en las manifaturas, mercaderias, ſedas, paños, y telas, aya gran moderaciõ en ſus precios, conforme a las coſechas dello.

¶ *Los Cenſores han de taſsar las ſedas conforme la cogida de los frutos dellas, y las demas mercadurias, y han de hazer caſtigar a toda eſta gente, de que daran noticia los Sindicos de las vezindades, y parroquias. ¶ Y con trabajar todos en Eſpaña ſe remediarà mucho; y moderandoſe (como eſtà dicho) las alcaualas, mudandoſe en otra forma, ſin detripomento de la Real Hazienda de ſu Mageſtad, podrã ſus vaſsallos veſtirſe muy llanamente, pues no aura temor deq̃ baxãdo las de ſedas, y paños, y otras coſas por eſta razon, ſe le ſeguira daño alguno.*

¶ Que las telas de perpetuanes, y otras de lana, o seda, o todo junto, que vienen de Italia, Flandes, Francia, Inglaterra, y otras partes, se procuren texer en España (y aun tapizeria de Flandes) en las ciudades, y villas mas a proposito para las dichas telas, como ya en esta Corte las de passamanos, y sedas se hazen por el trabajo y manos de los niños desamparados, que andan vestidos de azul, y viuen al fin de la calle de Atocha; pues de España sacan las naciones estrangeras lana y seda, con que nos vẽden las suyas: auiendose disminuido por este inconueniente mucho el trato de Segouia de los veintidosenos, y limistes refinos tã excelente y honesto trage, y de gran dura, pudiendose hazer en aquella ciudad, y en otras destos Reynos.

Decima proposicion.

LO Decimo es el remedio para euitar la entrada de la moneda de bellon, y de otras cercenadas, disminuidas y falsas, y la reduzion dellas, y el de atajar la saca de la plata y oro fuera destos Reynos.

¶ Los Censores (o las justicias entretanto que se fundan) remediaran esto con los Sindicos de las vezindades, y parroquias propuestos, que les auisen de todo, y particularmente en los puertos y lugares maritimos, que es por donde entran de fuera destos Reynos.

nos. ¶ Y ver ſi conuendra, que ſubiendoſe algo la moneda, para que no ſe ſaque de España, ſea toda de plata, aunque tenga poco cuerpo. ¶ Y otras coſas y medios que en razon deſto ſe propondran, de que ay papeles eſcritos por mi, y por otros.

Vndecima propoſicion.

LO Vndecimo es, ſignificar lo que importa ſe moderen y atagen algunos modos de viuir, y eſtados de perſonas, de que reſulta gran daño a la Republica, y que no aya mas Eſcriuanos Reales y Notarios por muchos años, y como ſe atajaran pleytos, y ſe acortaran, y ſe eſcuſen tantos ſolicitadores dellos, executores, y Comiſſarios, y juezes de comiſsiones, y ſe caſtiguẽ teſtigos falſos, y otros delitos: y algunas aduertencias, que ſe diran a boca en la junta, que no ſon para eſcritas.

¶ Aqui entra bien el quitarſe tanta hipocreſia, y reduzir ermitaños, beatas, &c. y atajar que no crezca con demaſia el numero de conuentos de Religioſos; pues ſi crecieſſe mucho, fuera de otros inconueniẽtes, ſe empobrecerian los que oy ay, repartiendoſe la limoſna en tantos, ſino fueſſe de Monjas con dotes moderados, por auer gran neceſsidad de remediar mugeres nobles, y pobres, porque no ofendan a Nueſtro Señor, y viuan con mal exemplo. ¶ Y que en eſ-

ta

ta Corte, y algunas ciudades principales destos Reynos siruan tambien estas fundaciones, de reclusion, donde se depositen las mugeres que piden diuorcio, para que teman el no ponerse a ello por qualquier causa ligera, y esten con la decencia conueniente, que dandose en los dichos Conuentos, despues de auer tenido sentencia en fauor de lo que pretenden. ¶ Y assi mismo que por treinta años no se de fiat para escriuanos, sino fuere al que tuuiere oficio de propiedad. ¶ Y mudandose las rentas en cosas que sea facil su cobrança, aura menos cobradores y executores. ¶ Y toda esta gente acuda a la mar, y guerras, y a tratar, y a otros oficios, y labrança del campo, y cria de ganado: pues trabajando todos, estarà la Republica opulenta y descansada.

¶ Para efeto de atajar que no aya tan gran numero de Conuentos de frayles, ni de clerigos, parece conuendria, que se escusen tantos Preceptores y estudios de gramatica, sino fuere en las Vniuersidades, y en algunas ciudades grandes destos Reynos, que no las tienen, para que no aya tan gran numero de gente ordinaria, que sabiendo Latin, por sola su comodidad se hagan clerigos, o se entren Religiosos, que auian de ser labradores como sus padres, o ocuparse en otros oficios, o ministerios prouechosos a la Republica, o labrança y criança de ganado, pues no ay villa, o lugar de vezindad de consideracion, que

no tenga muchos monasterios, y mas numero de clerigos que eran necessarios, pues serian mas estimados, y viuirian con mayor decencia y autoridad, siẽdo en menor numero, y no harian falta al bien publico, como està dicho, ni las haziendas vendriã a enagenarse y apurarse de forma, que no sean de prouecho para ayudar a seruir a su Magestad, como conuiene, y deuen, como a Rey y señor natural.

¶ Para cuya feliz execucion parece aproposito, que con indulto, licencia y autoridad de N. muy S. P. Paulo V. y orden y mandado del Rey N.S. se junten algunos Prelados que conuengan, y particularmente les presida el Primado de las Españas el Ilustrissimo señor Cardenal de Toledo don Bernardo de Rojas y Sandoual, Inquisidor general destos Reynos, a tratar y dar ordẽ en la reformaciõ del estado Eclesiastico en razõ del grã numero de sacerdotes: y assimismo los Generales de las ordenes a reformar lo que conuiniere en ellas: porque confiriendo con algunos dellos està materia, les he oido dezir, que de muy buena gana tomarian este cuydado y trabajo, por ser cosa muy conueniente al bien vniuersal de la Christiandad, y destos Reynos.

Duodecima proposicion.

LO Duodecimo es, dezir el orden como se puedan situar las rentas de su Magestad

tad en parte mas cierta y segura, y que sea facil su cobrança, y a menos costa, y con mayor comodidad de todos.

¶ *Que se vea y trate, si conuendra con el tiempo imponerlo, o mudarlo en la harina con ciertas condiciones (como se ha dicho) y quitar, o baxar alcaualas y millones, como se verà en vn papel que se darà acerca desto, y en muchos que personas sabias, y de buen zelo han dado, y daran en razon dello, o otras cosas, en que pareciere conuenir mudarse, o por lo menos el modo de cobrallos: pues se sabe y entiende que cuesta al doble de lo que ello monta la cobrãça, con grande detrimento destos Reynos.*

Decimatercia proposicion.

LA Decimatercia y penultima proposicion, es dezir la forma que parece conueniente, para que su Magestad escuse en sus Reynos y casa muchos gastos: y la que puede ser a proposito, para que tenga situada renta bastante, sin faltar para el ordinario, y salarios de sus ministros, Consejeros, Real casa, y criados, de suerte que tengan los oficiales, que tratan deste ministerio, de donde cobrarlo cõ certidumbre y puntualidad. ¶ Y otras cosas que se diran concernientes a esto, y al descãso

y gusto del Rey nuestro señor, y aliuio del inmenso trabajo de su Real persona, y de sus Excelencias.

¶ *LAS Guardas de Castilla quitarlas, o mudarlas en otra forma (como ya se ha dado principio) que no hagan costa, y del gasto dellas, y de las rentas de por vida, y de oficios de renta cierta, asegurar esto, y situarlo: y suplicar al Rey N. señor con la reuerencia y sumission deuida a la grandeza de tal Rey y señor, escuse plaças supernumerarias, y que se gaste menos en todo, y se paguen seruicios con mercedes, y dar su Magestad honras, y otras cosas de gouiernos, y no de su patrimonio Real. Pidiendo a Dios nuestro Señor con sacrificios y oraciones lo encamine todo su diuina Magestad de forma, que lo que se tratare, y confiriere, sea endereçado a su santo seruicio.*

¶ *I supuesto que su Magestad, como nuestro Rey y señor natural, cabeça y dueño deste cuerpo de la republica, no puede dexar de tener y gozar hazienda y renta bastante para sustentar su grandeza, defendernos de nuestros enemigos, y conseruarnos en paz, y justicia, y para hazer mercedes a los que le siruen, y pagar a sus criados, y juros impuestos sobre su Real Hazienda, y sustentar sus exercitos, presidios, y fronteras, y otros gastos inescusables para la conseruacion de tanta Magestad de su*

Mo-

monarquia: lo que se pretende, y desea es, que se busquen medios, para que con suauidad se haga, y execute como conuiene, y sus Reynos han menester enriqueziendose los vaßallos, para que puedan seruir a su Magestad, como deuen y desean.

Decimaquarta y vltima proposicion.

LO Vltimo, y de mas importancia de todo, es proponer la forma que parece mas eficaz, como se executen con gran facilidad y puntualidad todas las prematicas, reduziendolas a moderado numero, sin que algun platero, bordador, sastre, calcetero, jubetero, ni otro oficial, o persona, ni despensero, o cocinero, se atreua a hazer, ni vender cosa contra ellas, sino que se sepa, y sea castigado luego por ello, de forma que ninguno casi se escape, ni encubra: con que cessaran las costas y gastos tan grandes, que se pretenden euitar para adelante.

¶ *Todo esto parece serà bien corra por cuenta de Censores y Sindicos, que los han de aduertir.* ¶ *Y puntual castigo en todo, y otras cosas, que cerca desto, y lo demas, por escrito y de palabra se diran en la junta, mas extensa y particularmente.*

EPILOGO.

Y CONFIO EN LA Mageſtad Diuina, que dandoſe en eſtos Reynos en primer lugar traça de amparar todo genero de pobres tan encomendados de nueſtro Redentor Ieſu Chriſto. ¶ Fundandoſe albergues, dõde ſean amparados y conocidos los mendigãtes verdaderos y legitimos, diſtinguiẽdoſe de los que no lo ſon. ¶ Y trabajando tan gran numero de gente ocioſa, que en daño notable de la Republica anda vagando. ¶ Ocupandoſe cada vno en los miniſterios decentes a ſu calidad. ¶ Caſtigando con rigor a la gente, que no trabajare. ¶ Proueyendo que aya proeles, grumetes, marineros y artilleros para el ſeruicio de las galeras, armadas, y flotas de las Indias: ¶ Criandoſe Cenſores en todas partes ſin coſtas ni ſalarios, que con los Sindicos de las parroquias y vezindades, que les den auiſo ſecretamente de lo que pide reformacion, acudan al remedio y execucion deſto, y de todo lo demas conueniente en obſeruacion de las leyes y prematicas. ¶ Procurando que ninguna perſona gaſte con demaſia en comidas, trages, joyas, criados y libreas, acomodandoſe cada

cada vno a viuir conforme a su estado, calidad y hazienda, siguiendo los mas los oficios y ocupaciones de sus padres. ¶ Boluiendo en si en estos Reynos la agricultura y plantio: ¶ Llenandose los positos de trigo en ocasiones de años fertiles para aliuio de los esteriles. ¶ Guardandose las prematicas en fauor de los labradores, y ver si conuendria romper la tierra con bueyes, como ya se ha escrito en razon dello y tratado diuersas vezes. ¶ Teniendose cuydado con la cria del ganado, y su reparo en tiempo de frio y nieues. ¶ Armandose, y llenando la mar de baxeles sin costa de su Magestad por la de las Prouincias y vassallos del Rey nuestro señor, saliendo en corso con ellos. ¶ Reforçandose los tratos y comercios sin que por ello se pierda la nobleza: y procurando que bueluan a reuiuir las ferias y pagos de Burgos, Medina del Campo, Ruiseco, Villalon, y otras que se han acabado de todo punto. ¶ Escusandose costas y gastos en la cobrança de millones, o mudādose con el tiempo ellos y las alcaualas, si fuere possible, en la harina, baxando de la pragmatica del trigo lo que se pagare della, o con otras traças que conuengan. ¶ Dandose orden, como se pueda aumentar en España la gēte, que baste a suplir la que se desterrò della,

y traça, como se naueguen los rios donde fuere posible, se reparen sus crecientes y auenidas, y dellos se hagan azequias, con que se rieguen las tierras acomodadas para ello. ¶ Dando traça, como baxen de precio los bastimentos ¶ Cessando logros, vsuras, y tratos ilicitos de reuendedores y despenseros. ¶ Euitandose la entrada de la moneda de bellon, o falsa, cercenada y disminuida, y mudandose en otra que conuenga, no se saque la de plata y oro destos Reynos. ¶ Atajandose algunos modos de viuir y estados de personas, de que resulta grande daño a la Republica. ¶ Euitandose fundaciones de Conuentos de Religiosos, porque con la multitud no se empobrezcan los que ay agora, y que no crezca el de clerigos. ¶ Fundandose monasterios para mugeres nobles y pobres con moderados dotes, y reclusion en ellos, para las que sin causa pide diuorcio: porque con el temor de quedarse encerradas, se abstengan de mouerse a ello sin grande causa. ¶ Situandose las rentas de su Magestad en parte cierta y segura. ¶ Remediandose el modo de la cobrança de millones. ¶ Escusandose muchos gastos en estos Reynos. ¶ Dando traça, paraque su Magestad tenga renta situada cõ q̃ pagar sus ministros, Consejeros, criados, y gastos

tos

tos de su Real casa: y como se executen todas las prematicas, reduziendolas a menor numero. ¶ Auiendo premio y castigo infalible, y haziendose en lo referido lo que mas conuenga. ¶ Consultando si seria bien que se funden erarios y montes de piedad, como està escrito y tratado antes de agora: y el Reyno lo tiene acordado, y buelto a imprimir los libros de la traça y medios como se execute. ¶ Procurando todos animarnos (pues nos va tanto en ello) a dexar algo de nuestros particulares negocios y gustos, y acudir con veras a lo que tã to importa: con que se enriquezarà el Reyno, se remediaran los pobres, y su Magestad se desempeñarà: como por el contrario estando los vassallos necessitados y alcançados, seran causa de la necessidad de su Rey y señor natural, por no poder seruirle y socorrerle, como deuemos, y merece tan Christiano Principe, defensor y coluna de nuestra santa Fé Catolica, e Iglesia Romana.

ESTO ES, Señor Excelentissimo, lo que parece digno de aduertirse, para escoger dello lo que mas conuenga al bien desta Monarquia. Y pues ni pido, ni es menester hazerse gastos, ni arma-

das, ni aguardar el ſuceſſo de tierras remotas, ſino verſe el prouecho luego: y no ſuplico mas de ſer oido: pues V. Exc. con ſu gran valor, talento, y experiēcia, conocerá la ſuſtancia e importancia deſtas propoſiciones, y apuntamientos, y lo que prometen: pues de tan buena voluntad y feruoroſo zelo del bien vniuerſal, me deſuelo y trabajo, gaſtando el tiempo que pudiera ocupar en mis acrecentamientos, y tanta hazienda, que ſolo en quarenta impreſsiones diferentes de libros, grandes y pequeños, que en razon deſto he impreſſo, y dado de gracia en quadernados a ſu Mageſtad, a V. Exc. y a los demas miniſtros y Conſejeros, y a los Procuradores de Cortes de los Reynos paſſados, aſsi de materias politicas de Republica, como en ocho de mi facultad en lengua Latina, que me cueſtan todos mas de quatro mil ducados, ſin gran cantidad de hazienda, que por acudir al ſeruicio de ſu Mageſtad, y bien de ſus Reynos, ornato y autoridad deſta

villa,

villa, asſiento y morada de la Mageſtad de tan gran Monarca, he dexado de ganar en mi profeſsion: parece coſa muy juſta ſer admitido mi zelo, pues ya ſe tiene experiencia de ſus efetos con algunas coſas importantes, que ſe han pueſto en execucion de las que he propueſto: dandoſeme la junta que ſuplico, adonde ſe tome breue reſolucion: que aunque el talento es corto, la voluntad con que ſe haze lo ſuplirâ todo.

Y aſsi ſuplico a V. Excel. ſe ſirua de horar eſte papel, con paſſar los ojos atentamẽte por el, que por no ocupar al Rey N. S a V. Exc. y a ſu Excel. del ſeñor Duque de Vceda, el tiempo, que para coſas de tanta grandeza e importancia hã meneſter, epiloguè todos mis deſeos (eſcritos ya mas copioſamẽte en otros libros y diſcurſos) en eſtas tan ſumarias propoſiciones, las quales ſuplico a V. Exc. ampare con ſu Mageſtad, para q̃ con ſu grã Chriſtiãdad mande lo que fuere mas del ſeruicio de Dios N. S. y ſuyo, bien y deſ-

canſo

canso destos Reynos, tan dispuestos con qualesquier medios a proposito que se les apliquen, a ser los mas ricos y opulẽtos de los que se conocen por todo el orbe, porq̃ son de suyo muy fertiles y abũdantes de todo lo necessario para la vida humana, y poblados de la mas Catolica, valerosa y fiel nacion del mundo, y mas aficionados al seruicio de su Rey y señor natural.

Y confio en Dios N.S. que siendo fauorecido esto, y guiado por mano de V. Exc. que con tanta prudencia lo encamina todo, y aquien su Magestad con justissimas causas ha encargado tanta parte del peso y gouierno de sus muchos y estendidos Reynos, ha de tener el sucesso y felicidad que podemos desear, dãdo su diuina Magestad a V. Exc. tan prospera salud y vida, como este su seruidor y criado desea. Madrid 1. de Março de 1617.

El Doctor Christoual Perez de Herrera.

Señor,

Señor.

HA me parecido poner al fin del libro estas catorze Proposiciones, con que se epilogan todos los buenos deseos y conceptos que en diuersos tiempos con muy feruoroso zelo, particular estudio y desuelos tengo escritos a la Magestad Catolica del Rey don Felipe II. nuestro señor el prudente, abuelo de V. Alt. que està gozando de Dios, y al inclito y excelso Rey don Felipe III. amantissimo padre de V. Alt. (que Dios nos guarde muchos y felicissimos años) en diferẽtes tratados impressos y manuscriptos, para que siruiendose V. Alt. de honrarlos, passando los ojos por ellos, amparandolos con el Rey nuestro señor, descubra con su Real y superior ingenio lo que parece ser conueniente, para que estos Reynos esten ricos y descansados, y para que los Caualleros Procuradores de Cortes, que assisten al presente en ellas, a quiẽ ya los di impressos otra

vez,

vez, bueluan a recorrer la memoria, y leerlos en el fin deste libro, que para este efeto tẽgo de boluer a darselos, pues en tãtos pensamientos y conceptos del seruicio de Dios, de su Magestad, y bien de la Republica, viẽdose y tratandose en la junta que pido se me dè para ello: algunos aura que sean de mucho prouecho, y facil execucion, que para este efeto tambien los presentarè a los demas ministros y Consejeros del Rey N. S. y para que ellos y los Procuradores de Cortes, que fueren viniendo a otros Reynos, que se conuocaren, las confieran y miren de proposito: que espero en Nuestro señor no desayudarà ver y leer estas catorze tan sumarias y sustanciales proposiciones. Para acertar a suplicar a su Magestad se agan muchas cosas de su Real seruicio, y bien vniuersal de todos.



DEL

DEL LICENCIADO Don Sebaſtian de Ceſpedes y Meneſes, Alcalde mayor de las Alpujarras en el Reyno de Granada,

AL LECTOR.

YA tu vulgo, Lector, ya diligente,
emulo de ſofiſtica cenſura,
arbitro de tu juyzio impertinente,
Veras aqui, que nueſtro idioma apura
la elocucion y fraſis del Latino,
con arte mas hermoſa que no eſcura.
Aqui do canta vn ciſne, que vezino
en cana edad al tranſito poſtrero
eſpira aliento candido y diuino.
No flaca voz de muſico gilguero,
dulce garrulador, cuya harmonia
quexas al viento ſon vano y ligero.
Oye doctrina ſolida, que guia
con docta erudicion, y eſtilo graue,
a honeſta ocupacion, deuota y pia.

Veras por vna parte, como ſabe
diuertir con agudos penſamientos
el animo terreſtre y el ſuaue.
Por otra con Morales documentos,
y rigor Teologico fundado
en ſus diuerſas gloſſas y comentos,
Reduzir con amor abſtinado
en el antiguo error, y torpe vida,
al ſumo bien, como adichoſo eſtado.
Otro Chriſtiano Bloſsio te combida
en ſanto metro a ſu leccion ſagrada,
de tantos alabada, y no ſeguida.
Mas ſi la mucha deuocion te enfada,
y por menos diuino que eloquente,
quiſieres eſta muſa mas templada;
Buelue, y veras doctrina diferente,
que otro ſegundo Alciato reſuena
de eſpiritu enigmatico y prudente.
Por vna y otra parte veras llena
qualquiera accion deſte ſugeto raro,
y ſu materia ampliſsima y amena:
Pues mas de ingenio juuenil, que auaro
de anciana edad parece en la dulçura,
y en la abũdãcia mas diſtinto y claro.

No

No loçano verdor, casi locura,
que a vezes el ingenio se auentaja,
quando le va templando la cordura.
Cierra la boca, y tus orejas baxa;
curioso escoge, y como cuerdo llega,
que el grano te ofrecemos sin la paxa.
Mas si la emulacion y embidia ciega
halla que deuorar entre sus dientes,
pues de la miel a todos se les pega:
Fiscaliza, y reprueua, que si mientes,
no acusaremos tu delito, entanto
que tu no te desdizes y arrepientes.
Bueno fuera porcierto que tu espanto,
entre la mofa y risa picaresca,
causara en nrõ Autor tristeza y llãto.
Exercita la edad briosa y fresca,
y gouierna a tu modo nuestras vidas,
mientras esse verdor no fuere yesca.
Arroja sin dolor fieras heridas
a la inocencia, quãdo la halla ausente
con las manos atadas o encogidas;
Que la razon y la verdad presente,
si puede mas que la muger y el vino,
quiẽ ha de ser como ella mas valiẽte.

Segura va tu fama,peregrino,
hijo de Apolo,y Español Galeno,
en todo natural,siendo diuino.
Ya la costumbre del cruel veneno,
naturaleza ya,te ha reseruado
deste contagio poderoso ageno:
Pues en quarẽta libros que has mãdado
a la luz,y a la estampa felizmente,
te aura la torpe embidia acrisolado.
Qualquiera de leccion tan excelente,
y estudio superior,que en cada vno
fama y verdad se miran igualmente.
Ya me parece que me opone alguno
cierta objeciõ moderna,aũq̃ de lego,
si Cartuxo lector,no siendo Bruno.
Ya veo que me dize que este fuego
casi deidad,espiritu no inflama
la cana edad essenta del dios ciego.
Ni que a las musas nuestro Apolo llama
la madura prudencia y el consejo,
a quien el verso(o necedad) infama.
Falsa opinion de Saturnino viejo,
de corrõpido humor,q̃ ẽbidia y zela
el juuenil ardor y su despejo.

Pues

Pues el prudente ingenio que niuela
con la experiēcia ſu mayor cuidado,
en mas alta doctrina ſe deſuela.
Que no la proſa, o verſo concertado
de numeroſas ſilabas deſdora
eſto que es accidente a lo fundado.
No pierde el oro, no, que ſe ateſora
en toſco barro, o diafanos criſtales,
ni ſe deſtruye alli, ni aqui mejora.
Bien que Prouerbios ſantos y Morales,
y Enigmas Filoſoficas merecen
las doctas muſas, y las ſombras Reales.
Eſtas ſi Margaritas, que ſe ofrecen
al Ioue Eſtirpe Real, eſtos empleos,
que las famas de tantos eſcurecen:
Eſtos que pueden ſer ricos trofeos
de la prudencia, y los maduros años;
no porque lleuen canas, ſeran feos.
Ni los conceptos graues ſon eſtraños,
incapazes del verſo y ſu menſura,
como lo ſienten ciertos deſengaños.
Sino dirè mejor, cierta locura
de hipocrita color, que la ignorancia
introduxo a modeſtia mas ſegura.

Como

Como ſi la harmonia y conſonancia
de los cadentes numeros hizieſſe
la culta grauedad vana arrogancia.
Yo conozco de mi, que ſi me vieſſe
penitente, o miniſtro, ſeguiria
aquello que a mi eſtado, conuinieſſe.
Pero eſta aduocacion no me hurtaria
de las manos el plectro, y del oficio
a las vezes con el deſcanſaria.
No quiero yo dezir que eſte exercicio
repita a profeſsion, q̃ entonces fuera
mas que iluſtre virtud, infame vicio.
No permita mi Dios, mi Dios no quiera
que a mercader de coplas me leuante,
y mi talento a eſte caudal prefiera.
Tu ſolo (Docto Herrera) que conſtante
triunfador de los emulos eſcriues
a honor de tu nacion, premio baſtãte.
Tu, que entre todos dignamente viues,
famoſo y ſingular, y a tu alabança
mil glorioſos renombres apercibes.
Tu ſolo aſilo y vltima eſperança
de la Eſpañola educacion renueuas,
quanto la antigua diciplina alcança.
Tu

Tu del ſacro laurel la frente lleuas
ceñida en torno, y a tu dulce lira
lo irracional, y lo inſenſible eleuas.
Tu genio Dios, que reſonante inſpira,
el pecho generoſo reuerdece,
y a empreſas de valor y precio aſpira.
Eſte ſi, que doctiſsimo merece
la ſoberana ſombra, a cuyo amparo
teme la emulacion, la fama crece
En ti portento milagroſo y raro,
general profeſſor de todas ciencias,
y en la tuya eminente, culto y claro:
En ti ſe emplean bien las diferencias
de honores y alabanças ſingulares,
mejor que las comunes excelencias.
Pues nunca entre los terminos vulgares,
y de conceptos friuolos la fama
erige templos, y dedica altares.
Eſta (Lector) y ſu verdad te llama,
donde veas y gozes los trofeos
que liberal y prodiga derrama;
acude a ſu opinion, y a mis deſeos.

Todo



Todo lo que en eſte libro ſe eſcri-
ue, ſugeto a la correccion de la ſan
ta Igleſia Catolica Romana,
y a la cẽſura de los Sabios
y Prudentes.

Soli Deo honor
& gloria.

